



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

**ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE,
ISPETACULU E ISPORT**

**ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E
SPORT**

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: APQ Beni Culturali. Riprogrammazione economie Sar-BF01a. Museo per l'arte del '900 e del contemporaneo di Sassari. Determinazione di approvazione della lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 di affidamento dell'incarico di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" e le attività ad esso connesse, in favore della Dott.ssa Maria Paola Dettori (CF [REDACTED]) funzionaria della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro. CUP: E84B17000300001

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. 7 gennaio 1977, n. 1 e ss.mm.ii. recante "Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali";

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante "Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa";

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";

VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante "Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna;

VISTA la L.R. 14 settembre 2006, n. 14 concernente "Norme in materia di beni culturali,



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

istituti e luoghi della cultura”;

- VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm.ii. recante “Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” per le parti vigenti;
- VISTA** il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 concernente “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA** la L.R. 20 ottobre 2016, n. 24 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;
- VISTO** il D.M. 22 agosto 2017, n. 154 del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42”;
- VISTA** la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 recante “Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture”;
- VISTE** le L. R. 25 febbraio 2021, n. 4 e 5 recanti rispettivamente “Legge di stabilità 2021” e “Bilancio di previsione triennale 2021-2023”;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 8/2 del 03 marzo 2021 recante “Ripartizione delle tipologie e dei programmi in categorie e macro aggregati e elenchi dei capitoli di entrata e spesa, conseguenti all’approvazione della legge di bilancio di previsione 2021- 2023, n. 5 del 25 febbraio 2021 (pubblicata nel BURAS - Supplemento Ordinario n. 1 al Bollettino n. 12 del 25.2.2021);
- VISTO** il Decreto dell’Assessore agli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione n. 28786/79 del 09.08.2019, con cui vengono conferite alla Dott.ssa Paola Zinzula le funzioni di Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport dell’Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 36/5 del 26.07.2005 recante “Sistema Regionale dei Musei. Piano di razionalizzazione e sviluppo. Documento d’indirizzo politico-amministrativo” ed il relativo allegato che prevede la creazione a Sassari del



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Museo del Novecento, la cui collezione permanente sarà costituita dal fondo di opere di G. Biasi e di altri artisti sardi;

- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 11/15 del 28.02.2017 avente ad oggetto "Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell'intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34 del 29.12.2015;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 48/36 del 17.10.2017 avente ad oggetto "Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell'intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34 del 29.12.2015 e della n. 11/15 del 28.02.2017. Rimodulazione della somma di € 1.500.000,00" che prevede tra l'altro la realizzazione dell'intervento "Museo per l'artigianato ed il design dedicato ad Eugenio Tavolara" nonché del "Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo di Sassari";
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 9/24 del 22.02.2019 con la quale è stato istituito il Museo per l'Arte del Novecento e del Contemporaneo;
- VISTO** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 29/6 del 31.07.2019 che assicura la copertura finanziaria dell'intervento per il "Museo per l'arte del Novecento e del contemporaneo di Sassari";
- VISTO** l'Accordo, ai sensi dell'art. 15, Legge 1 agosto 1990, n. 241, stipulato in data 23.03.2020 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il turismo e la Direzione Generale, dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna, finalizzato tra l'altro al restauro delle opere di G. Biasi ed altri artisti sardi destinate al Museo per l'Arte del '900 e del contemporaneo presso l'ex convento "il Carmelo" di Sassari;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 50/41 del 8.10.2020 recante ""Sistema Regionale dei Musei. Piano di razionalizzazione e sviluppo" approvato con la Delib. G. R. n. 36/5 del 26.7.2005. Museo dell'artigianato e del design "Eugenio Tavolara" e Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo. Indirizzi operativi in merito alla realizzazione e gestione dei musei";
- VISTO** il Protocollo di Intesa siglato il 20.11.2020 tra la Regione Autonoma della Sardegna, il Comune di Sassari e la Provincia di Sassari, per "la gestione pro-tempore e la realizzazione e gestione dei musei regionali di Sassari: Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" e Museo per l'arte del novecento e del contemporaneo";



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

- DATO ATTO** che il predetto Protocollo di Intesa prevede all'art. 4, tra le obbligazioni e gli adempimenti della Regione Autonoma della Sardegna, il restauro della collezione di G. Biasi e di altri artisti sardi, destinata al Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo;
- VISTA** la "Ricognizione sulla dotazione di personale interno all'Amministrazione regionale ai fini dell'affidamento degli incarichi di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza nell'ambito della direzione di esecuzione del contratto per i restauri dei Beni EX I.S.O.L.A. e delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" promossa dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport" prot. n. 4514 del 3.03.2020;
- DATO ATTO** che la suddetta ricognizione non ha avuto esito favorevole, come comunicato con nota prot.n. 5543 del 23.03.2020 a firma del Direttore Generale dei beni culturali, informazione spettacolo e sport;
- DATO ATTO** che con determinazione del Direttore del Servizio patrimonio Culturale, Editoria e Informazione n. 662 del 14.05.2020 prot. n. 8263 è stata approvata la documentazione afferente alla "Manifestazione d'interesse a partecipare alle procedure di affidamento, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D. Lgs. n. 50 /2016 ss. mm.ii., degli interventi di restauro e relativi servizi tecnici, dei beni mobili appartenenti alla collezione ex I.S.O.L.A. destinate all'allestimento del Museo dell'artigianato e del design "Eugenio Tavolara", nonché dei servizi tecnici relativi al restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi per il Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo di Sassari" - pubblicata nel BURAS n. 28 del 28.05.2020 e sul sito della regione Autonoma della Sardegna in data 18.05.2020;
- DATO ATTO** che a seguito della suddetta manifestazione di interesse, con determinazione a contrarre rep. n. 519 protocollo n. 6436 del 22.03.2021, risulta individuato l'operatore economico Iacopella Rughini quale soggetto con cui contrattare per l'affidamento dei servizi tecnici di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza relativi ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi, per il Museo per l'arte del novecento e del contemporaneo di Sassari;
- VISTO** che in data 22.03.2021 è stata pubblicata sulla piattaforma Sardegna CAT la procedura per l'affidamento dei servizi tecnici di progettazione, direzione operativa ed



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

eventuale coordinamento della sicurezza relativi ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi, per il Museo per l'arte del novecento e del contemporaneo di Sassari;

- DATO ATTO** che sempre con la suddetta determinazione a contrarre rep. n. 519 protocollo n. 6436 del 22.03.2021 è stato nominato quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art.31 del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. l'ing. Maria Caterina Meloni, Responsabile del Settore tutela e conservazione del Patrimonio Culturale presso il Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione;
- RICHIAMATI** gli artt. 101 e 102 del D.Lgs. 50/2016 che disciplinano la direzione dei lavori ed il collaudo/certificato di regolare esecuzione dei lavori;
- DATO ATTO** che il succitato Accordo stipulato in data 23.03.2020 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il turismo e la Direzione Generale, dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna, prevede all'art. 2 che il MiBACT supporti la Regione con l'attività di direzione dei lavori, mediante la figura professionale interna della storica dell'arte, per il restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi destinate al Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo (Collezione Biasi e altri artisti sardi – settore 3 e settore 9);
- RITENUTO** pertanto, di dover affidare i servizi di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" e le attività ad esso connesse disciplinate dagli articoli 101 e 102 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., alla Dott.ssa Maria Paola Dettori, funzionario di ruolo presso la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio di Sassari e Nuoro, in relazione alla specifica competenza in storia dell'arte e su indicazione della Soprintendenza medesima;
- ACQUISITA** la dichiarazione del 12.04.2021 di insussistenza di situazioni di inconferibilità /incompatibilità ai sensi del D.Lgs. 8.04.2013, n. 39 per l'affidamento dei servizi di "direzione lavori afferenti ai lavori di restauro delle opere di G. Biasi e altri artisti sardi" a firma della Dott.ssa Maria Paola Dettori;
- RICHIAMATA** la lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 (allegata alla presente) di affidamento dell'incarico di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" e le attività ad esso connesse (articoli 101 e 102 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.) in favore della Dott.ssa Maria Paola Dettori (CF [REDACTED]) funzionaria della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro;



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

- RITENUTO** di dover approvare la predetta lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 di affidamento dell'incarico di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" e le attività ad esso connesse, in favore della Dott.ssa Maria Paola Dettori (CF [REDACTED]) funzionaria della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro;
- RICHIAMATO** l'art. 113, comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. che prevede il riconoscimento di un incentivo per le funzioni tecniche svolte dai dipendenti delle Amministrazioni aggiudicatrici, nell'ambito della realizzazione di lavori, servizi e forniture, per le attività di programmazione della spesa per investimenti, di valutazione preventiva dei progetti, di predisposizione e di controllo delle procedure di gara e di esecuzione dei contratti pubblici, di RUP, di direzione dei lavori ovvero direzione dell'esecuzione e di collaudo tecnico amministrativo ovvero di verifica di conformità, di collaudatore statico ove necessario per consentire l'esecuzione del contratto nel rispetto dei documenti a base di gara, del progetto, dei tempi e costi prestabiliti;
- VISTA** la deliberazione di G.R. n. 9/51 del 22.02.2019 recante "Disciplina degli incentivi tecnici del Sistema regione ai sensi dell'art. 113 del D.Lgs. n. 50/2016 e della L.R. n. 8/2018, art. 33" ed il relativo allegato;
- RICHIAMATO** l'art. 2 della predetta lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 di affidamento dell'incarico di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi", in favore della Dott.ssa Maria Paola Dettori, nel quale si prevede che alla professionista incaricata potrà essere riconosciuto un incentivo per funzioni tecniche come meglio specificato all'art. 113, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e secondo le modalità regolamentate dalla Deliberazione della Giunta Regionale n. 9/51 del 22.02.2019 e successive modifiche ed integrazioni;
- DATO ATTO** che sempre l'art. 2 della predetta lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 prevede che questa Amministrazione provvederà a riconoscere eventuali spese di trasferta che si dovessero rendere necessarie per lo svolgimento delle attività affidate;
- DATO ATTO** che le risorse relative all'attuazione dell'intervento in argomento gravano sul capitolo di spesa SC08.8097 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 – PdCF



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

U.2.02.01.10.008- CDR 00.11.01.03 del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport;

DATO ATTO che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. nonché agli artt. 14 e/o 15 del Codice di Comportamento del Personale RAS;

ASSUME la seguente,

DETERMINA

ART.1 Si dispone l'approvazione della lettera disciplinare di incarico n. 14 Prot. n. 9513 del 30.04.2021 (allegata alla presente) di affidamento dell'incarico di "direzione dei lavori per i restauri delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" e le attività ad esso connesse, (articoli 101 e 102 del D.Lgs.50/2016 e ss.mm.ii.) in favore della Dott.ssa Maria Paola Dettori (CF [REDACTED] funzionaria della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro.

ART.2 Alla ripartizione ed all'impegno degli incentivi di cui all'art. 113, comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo le modalità di cui alla deliberazione di G.R. n. 9/51 del 22.02.2019 recante "Disciplina degli incentivi tecnici del Sistema regione ai sensi dell'art. 113 del D.Lgs. n. 50/2016 e della L.R. n. 8/2018, art. 33", ed all'impegno di eventuali spese di trasferta che si dovessero rendere necessarie per lo svolgimento delle attività affidate, si provvederà con successiva determinazione.

La presente determinazione verrà assegnata al Direttore Generale della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e sarà notificata all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31 /1998.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

Paola Zinzula

Siglato da:

MARIA CATERINA MELONI

