

## Call per la partecipazione a Cartoon Forum 2024

*Progetto "Internazionalizzazione delle imprese digitali e valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione isolano"*  
**CUP: E78D23000300002**

### Art. 1) Premessa

Il progetto NAS - Nuova Animazione in Sardegna nasce dall'esigenza di sviluppare il comparto animation, individuato dalla Fondazione Sardegna Film Commission come trend trainante dei prossimi anni per lo sviluppo esponenziale della filiera audiovisiva in Sardegna. Obiettivo primario del progetto è l'insediamento di un laboratorio produttivo e formativo dedicato al cinema e all'audiovisivo.

NAS - Nuova Animazione in Sardegna, laboratorio di formazione permanente e produzione in Sardegna, è definito dall'art. 11, c. 24 della Legge Regionale di stabilità 2019, n. 48, approvato dalla Delibera di Giunta del 22/02/2019, n. 9/57, attuato con Convenzione n. 6355/44 del 11/09/2019 tra la Regione Autonoma della Sardegna - Centro Regionale di Programmazione e Fondazione Sardegna Film Commission e confermato con successivo impegni Protocollo 2376/2020 (prot. n. 9164/Conv/29 del 22/11/2020 e determinazione n.1171 protocollo n. 9203 del 22/12/2020), Convenzione n. 34/2021 (Protocollo n. 9161 del 23/12/2021) avente ad oggetto "Atto aggiuntivo alla Convenzione n. 6355/44 del 11.09.2019 e n. 9164/CONV/29 del 22/12/2020 - Nuova Animazione in Sardegna (NAS)", Protocollo n. 0005062 del 10.11.2022 e Convezione n. 28/2022 (Protocollo n. 8990 del 17/11/2022), Atto aggiuntivo n. 52/2023 (prot. n. 8815 del 15.11.2023), avente ad oggetto il prosieguo delle attività di cui alle Convenzioni prot. n. 6355/Conv/44 del 11.09.2019, prot. n. 9164/Conv/29 del 22.12.2020 e prot. n. 9161/Conv/34 del 23.12.2021, Convenzione n. 5 Prot. n. 1880 del 28.02.2024 per il prosieguo delle attività di cui alle Convenzioni prot. n. 6355/Conv/44 del 11.09.2019, prot. n. 9164/Conv/29 del 22.12.2020, prot. n. 9161/Conv/34 del 23.12.2021 e prot. n. 8815/Conv/52 del 15.11.2023.

La presente call è pubblicata in accordo con le finalità della DGR n. 43/13 del 7 dicembre 2023 "Indirizzi per la realizzazione di iniziative istituzionali per l'internazionalizzazione del sistema

Sardegna. Bilancio 2023-2025” e le iniziative ad esso legate si inseriscono nelle attività della convenzione 136 Prot. 56347-23 “Internazionalizzazione delle imprese digitali e valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione isolano”.

La call e la relativa modulistica sono state approvate con Determinazione del Direttore della Fondazione Sardegna Film Commission 270/2024 del 16 luglio 2024.

### **Art. 2) Finalità della Call**

La presente selezione trova attuazione nelle azioni di promozione dei talenti dell'animazione isolani al fine di favorire e incrementare l'interesse di investitori stranieri nel settore cinematografico-audiovisivo e creativo-culturale digitale della regione, in particolare per mezzo della partecipazione di una delegazione della Fondazione Sardegna film Commission all'evento europeo **Cartoon Forum 2024**, che avrà luogo a Tolosa (Francia) dal 16 al 19 settembre.

La Fondazione, sarà impegnata in qualità di partner di Cartoon Italia nell'organizzazione della sessione *Spotlight on Italy*, dedicata all'evoluzione del settore dell'animazione in Italia.

Con tali finalità, si intende creare opportunità per il networking e la collaborazione tra i talenti dell'animazione locali e le imprese cinematografiche, audiovisive, culturali creative digitali internazionali, mediante la selezione di autori che faranno parte della delegazione che parteciperà all'evento. I delegati avranno la possibilità di prendere parte a tutte le attività di Cartoon Forum 2024, parteciperanno al **coaching programme** per talenti dell'animazione organizzato in partnership con Cartoon Italia e alle **sessioni di pitching one-to-one**.

**I costi relativi all'accredito, al viaggio e alle spese di alloggio saranno a carico della Fondazione Sardegna Film Commission.**

### **Art. 3) Requisiti per la partecipazione alla call**

Possono partecipare alla selezione coloro che alla data di scadenza del bando indicata all'art. 4:

1. abbiano frequentato e completato il Corso di alta specializzazione professionale certificata per “Tecnico di Animazione 2D su piattaforma Toon Boom”, organizzato dalla Fondazione Sardegna Film Commission;

2. presentino una idea progettuale per lo sviluppo di un prodotto di animazione;

#### **Art. 4) Dettagli sulla selezione**

Sede dell'evento: Tolosa, Francia

Durata: 4 giorni in presenza

Date dell'evento: **16-19 settembre 2024**

Il programma di attività è consultabile sul sito: <https://www.cartoon-media.eu/forum/programme>

#### **Art. 5) Modalità di partecipazione al concorso**

La domanda di partecipazione, pena la non ammissibilità, dovrà essere redatta in carta semplice utilizzando il modulo di cui all'**Allegato A - Domanda di partecipazione** sottoscritta in originale o provvista di firma digitale, corredata da un documento di identità in corso di validità e dovrà essere trasmessa, improrogabilmente, **entro e non oltre le ore 15.00 del giorno 25.07.2024** a mezzo Pec all'indirizzo [filmcommission@pec.regione.sardegna.it](mailto:filmcommission@pec.regione.sardegna.it).

La proposta progettuale dovrà essere trasmessa mediante caricamento sulla piattaforma Google Forms al seguente indirizzo: <https://forms.gle/wChsoUa1Ck53TKDM7>. Saranno ritenute ammissibili esclusivamente le domande (con i relativi allegati) inviate in formato “.pdf” non modificabile. Si ricorda che non sono ammissibili le domande pervenute oltre i termini stabiliti.

#### **Art. 6) Istruttoria**

L'istruttoria delle domande e la verifica sulla rispondenza verrà curata da una commissione interna della Fondazione Sardegna Film Commission. L'ammissibilità delle istanze e la selezione dei progetti saranno valutati sulla base dei dati autocertificati nell'apposita modulistica.

I progetti saranno scelti ad insindacabile giudizio della commissione. Sarà cura del soggetto istante fornire in maniera esaustiva nella domanda tutte le informazioni utili alla selezione. Qualora tali informazioni non siano rese disponibili o siano parziali, la Fondazione si riserva di richiedere

eventuale documentazione integrativa. A conclusione dell'istruttoria verrà stilato un elenco degli ammessi alla missione Cartoon Forum 2024.

### **Art. 7) Modalità di assegnazione**

A seguito della costituzione elenco ammessi, i candidati verranno determinati con la seguente modalità:

- a) nel caso di rinuncia si scorrerà l'elenco;
- b) a parità di valutazione, precedono i candidati più giovani di età.

La Fondazione approverà l'elenco ammessi con provvedimento amministrativo che verrà pubblicato sul sito internet [www.sardegnafilmcommission.it](http://www.sardegnafilmcommission.it) e sul sito internet della Regione Sardegna.

Ai soli selezionati verrà notificata la partecipazione alla missione mediante Pec.

Nel testo di notifica saranno precisati i termini entro i quali gli stessi ammessi dovranno inviare la seguente documentazione:

- dichiarazione di accettazione o eventualmente di rinuncia.

### **Art. 8) Disposizioni in caso di rinuncia alla partecipazione all'evento**

I beneficiari si impegnano a:

- comunicare tempestivamente alla Fondazione eventuali impossibilità a prendere parte all'evento Cartoon Forum 2024 nelle date indicate;
- comunicare tempestivamente la rinuncia per gravi motivi comunque imputabili a cause non dipendenti dalla volontà del beneficiario.

### **Art. 9) Costi**

I costi relativi all'accredito, al viaggio (a partire dall'aeroporto di riferimento) e alle spese di alloggio saranno a carico della Fondazione Sardegna Film Commission. Sono a carico del candidato le spese relative al vitto (quando non incluso nell'accredito) e al trasporto da e per l'aeroporto oltre a quanto

non espressamente menzionato.

#### **Art. 10) Trattamento dei dati personali**

Ai sensi degli articoli 13 paragrafo 1 e 14 paragrafo 1 del Reg. (UE) 679/2016 “Regolamento generale sulla protezione dei dati personali” si informa che:

- il trattamento dei dati forniti dai soggetti coinvolti nel presente procedimento è finalizzato unicamente alla corretta e completa esecuzione dei procedimenti amministrativi ad esso inerenti. In particolare, essi non saranno soggetti a diffusione né ceduti a terzi ed il loro trattamento è destinato esclusivamente all'espletamento delle attività istituzionali ed a comunicazioni e notizie inerenti il procedimento in questione, nei limiti degli articoli 9 e 10 del Reg. (UE) 679/2016;
- il trattamento dei dati sarà svolto con l'ausilio di strumenti elettronici o comunque automatizzati e i dati raccolti e inseriti in un'apposita banca dati elettronica detenuta e gestita dal Centro Regionale di Programmazione per il tempo necessario alla realizzazione delle finalità stabilite nell'Avviso;
- la Fondazione in qualità di titolare del trattamento dei dati personali si impegna a comunicare, qualora intenda procedere a trattare ulteriormente i dati personali per una finalità diverse da quella per i quali sono raccolti, di fornire ulteriori informazioni in merito alle diverse finalità;
- l'interessato ha diritto di opporsi in qualsiasi momento al trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1) lettere e) o f) del Reg. (UE) 679/2016;
- l'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la cancellazione dei dati personali che lo riguardano senza ingiustificato ritardo e il titolare del trattamento ha l'obbligo di cancellare senza ingiustificato ritardo i dati personali secondo quanto previsto all'articolo 17 del Reg. (UE) 679/2016.

**Art. 11) Per informazioni**

Per chiarimenti legati al presente avviso è possibile scrivere all'indirizzo e-mail:  
[nas@sardegnafilmcommission.it](mailto:nas@sardegnafilmcommission.it)

Le richieste devono pervenire esclusivamente per iscritto entro e non oltre **le ore 10:00 del giorno 22/07/2024** precisando nell'oggetto: richiesta informazioni su **“Call per la partecipazione a Cartoon Forum 2024”**.

Le risposte ai chiarimenti saranno fornite entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 23/07/2024. Non saranno fornite risposte telefoniche.

**F.to**

**Susanna Tornesello**

**Direttrice f.f. Fondazione Sardegna Film Commission**