REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
11-01-06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Oggetto: **L.R. 20 settembre 2006, n. 15 "Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna" - Art. 5 – contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - Bando pubblico approvato con determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema rep. n. 2909 - prot. n. 31927 del 12/11/2025 e rep. n. 2986 – prot. N.32887 del 18/11/2025. Approvazione Graduatorie**

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna, adottato con Legge Costituzionale 26 febbraio 1948, n. 3;

VISTA la L.R. 7 gennaio 1977, n. 1 e ss.mm.ii., recante "Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione Sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali";

VISTA la L.R. n. 31 del 13/11/1998 concernente la disciplina del personale e dell' organizzazione degli Uffici della Regione e ss.mm.ii.;

VISTA la L.R. n. 24 del 20/10/2016, concernente "Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi";

VISTA la L. n. 241 del 07/08/1990 e ss.mm.ii. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 recante il testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.Lgs 6.09.2011 n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 13 agosto 2010, n. 136" concernente il Piano straordinario contro le mafie e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il D.Lgs. 14.03.2013 n. 33, concernente "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni", così come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2016, n.97;

VISTA la L. 24 dicembre 2012, n. 234 che istituisce all'art. 52 il "Registro nazionale degli aiuti;

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii., recante norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione;

VISTA la L.R. 20 settembre 2006, n. 15 e ss.mm.ii. e in particolare l'art. 5 che prevede la concessione di contributi per i progetti di sceneggiatura finalizzati alla realizzazione di lungometraggi di interesse regionale;

VISTO il decreto della Assessore degli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione n. 10 - prot. n. 1713 del 31/03/2025 con il quale sono state conferite al dott. Luca Galassi le funzioni di Direttore del Servizio sport, spettacolo e cinema, ai sensi dell' art. 28, comma 7, della L.R. n. 31/1998;

VISTA la legge regionale 06 febbraio 2026, n. 1 (legge di stabilità 2026), (pubblicata sul BURAS n. 9 del 6 febbraio 2026);

VISTA la legge regionale 06 febbraio 2026, n. 2 (Bilancio di previsione 2026-2028) (pubblicata sul BURAS n. 9 del 6 febbraio 2026);

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 6/13 del 12 febbraio 2026 recante la "*Ripart izione del bilancio approvato con la legge regionale 6 febbraio 2026, n. 2 (BURAS n. 9 del 9 febbraio 2026) in categorie e macroaggregati (DTA) e delle categorie e macroaggregati in capitoli ai fini della gestione e rendicontazione (BFG) e assegnazione risorse ai competenti centri di responsabilità*";

CONSIDERATO che al fine di dare impulso alla filiera del settore cinematografico in Sardegna, la Legge Regionale di Stabilità 2025 n. 12 dell'8 maggio 2025, unitamente alla Legge Regionale di Bilancio n. 13 dell'8 maggio 2025, e la successiva Delibera di Giunta Regionale n. 26/17 del 14 maggio 2025, hanno definito l'ammontare complessivo delle risorse finanziarie disponibili per le finalità di cui all'oggetto, per un totale complessivo di euro 400.00,00;

EVIDENZIATO che le risorse potranno essere impegnate dal competente Centro di Responsabilità dopo aver individuato i beneficiari, nel rispetto delle vigenti disposizioni contabili,

VISTO il Regolamento (UE) n. 651/2014 del 17.06.2014 che dichiara, all'art. 54, che i regimi di aiuti per la sceneggiatura, lo sviluppo, la produzione, la distribuzione e la promozione di opere audiovisive sono compatibili con il mercato interno ai sensi dell' 107, paragrafo 3, del trattato e esentati dall'obbligo di notifica di cui all'art. 108,

paragrafo 3, del trattato, purché soddisfino le condizioni esplicitamente indicate nella stessa disposizione e nel Capo I del Regolamento;

VISTO il Decreto del Ministro dello Sviluppo Economico del 31 maggio 2017, n. 115 "Regolamento recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato, ai sensi dell'articolo 52, comma 6, della legge 24 dicembre 2012, n. 234 e successive modifiche e integrazioni";

VISTE le Deliberazioni della Giunta Regionale n. 68/21 del 3.12.2008 (approvata in via definitiva con la Deliberazione G.R. n. 73/17 del 20.12.2008), n. 33/23 del 10 agosto 2011 (approvata in via definitiva con la Deliberazione G.R. n. 49/12 del 7.12.2011), e n. 1/29 del 17.1.2014 (approvata in via definitiva con la Deliberazione G.R. n. 5/9 dell' 11.2.2014), integrate con la Deliberazione G.R. n. 37/14 del 21.06.2016 e la Deliberazione G.R. n. 26/26 del 14 maggio 2025 (approvata in via definitiva con la Deliberazione G.R. n.35/25 del 04.07.2025), che definiscono, oltre ai criteri di concessione dei contributi di cui alla citata L.R. n. 15/2006, i requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti;

VISTO il Bando pubblico per la concessione di contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - art. 5 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15 - approvato con Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema rep. n. 2902 - prot. n. 31927 del 12/11/2025, successivamente modificato e integrato con la Determinazione rep. n. 2986 - prot. n. 32887 del 18/11/2025;

RILEVATO che sono pervenute, come risulta agli atti dell'ufficio, **n. 23** domande relative al Bando per la concessione di contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - art. 5 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15;

CONSIDERATO che a seguito dell'esame istruttorio sull'ammissibilità delle istanze sotto il profilo formale, tutte le **n. 23** domande sono risultate ammissibili alla successiva fase di valutazione e selezione da parte della Commissione tecnico-artistica, di cui all'art. 11 della L.R. 15/2006;

VISTA la Determinazione del Direttore del Servizio sport, spettacolo e cinema rep. n. 3428

prot. n. 37995 del 16/12/2025, successivamente integrata con la Determinazione rep. n. 3616 prot. n. 39682 del 23/12/2025, con la quale sono state approvate le risultanze dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande ed approvato l'elenco delle domande formalmente ammissibili alla valutazione della sopracitata Commissione;

DATO ATTO che l'art. 11 della più volte richiamata L.R. 15/2006, come modificata dall'art. 22, comma 1, lettera b), punto 1) della L.R. 23 ottobre 2023, n. 9, prevede che per la valutazione e la selezione delle richieste di cui al Capo III, art. 5 - Progetti di sceneggiatura, art. 6 - Cortometraggi, art. 7 e 12, c. 4 - Lungometraggi e art. 9, cc. 1 e 2 - Distribuzione, l'Assessorato competente si avvale di una Commissione tecnico-artistica i cui componenti, scelti fra personalità di riconosciuta e documentata competenza, sono nominati con determinazione del dirigente competente in materia di cinema;

VISTA la Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema rep. n. 2795 – prot. n. 30845 del 03/11/2025 con la quale sono stati nominati i componenti della Commissione tecnico-artistica di cui all' art. 11 della Legge regionale 20 settembre 2006, n. 15;

DATO ATTO che, successivamente alla loro formale ammissione, i **n. 23** progetti di sceneggiatura (art. 5, L.R. 15/2006) sono stati trasmessi dal Servizio Sport, Spettacolo e Cinema alla Commissione tecnico-artistica per gli adempimenti di propria competenza;

DATO ATTO che la Commissione ha concluso l'esame e la valutazione dei progetti per concessione di contributi per i progetti di *sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale* e ha trasmesso al Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema, organo dirigenziale competente, n. 2 verbali delle due sedute della Commissione ("preliminare" del 12/02/2026 e "conclusiva" del 17/02/2026), acquisiti agli atti, rispettivamente, con prot. int. n. 4669 del 16/02/2026 e prot. int. n. 5016 del 18/02/2026;

PRESO ATTO dei contenuti dei verbali suddetti e ritenuto che la procedura di valutazione si sia svolta correttamente come da previsioni del bando in oggetto;

VISTE le risultanze espresse nella seduta "conclusiva" del 17/02/2026 riportate nelle tabelle allegate al relativo verbale contenente la graduatoria completa di tutti i soggetti

ammessi a valutazione e le proposte di finanziamento come formulate dalla Commissione;

PRESO ATTO che dalla predetta graduatoria dei **n. 23** progetti proposti alla valutazione della Commissione risulta che:

- **n. 5 progetti** (del 1° al 5° della graduatoria) al sono stati giudicati idonei e sono stati considerati ammissibili al finanziamento in quanto sono risultati primi tra i progetti che hanno conseguito un punteggio uguale o superiore alla soglia minima di punteggio prevista dalle Direttive di attuazione della L.R. 15/2006 e dal Bando pubblico di 50 punti, di cui almeno 40 connessi alla valutazione del contenuto culturale dell'opera di cui alle lettere a) e b) dell'art. 10 dello stesso Bando, recante i "*Criteri di selezione e graduatoria e assegnazione del contributo*";
- **n. 9 progetti** (del 6° al 14° della graduatoria) sono stati giudicati idonei in quanto hanno raggiunto la soglia minima di punteggio di cui sopra, ma non sono stati considerati ammessi a finanziamento per i limiti normativi (massimo 5 progetti) e per insufficienza dei fondi stanziati;
- **n. 9 progetti** (del 15° al 23° della graduatoria) sono stati giudicati non idonei al finanziamento non avendo raggiunto la soglia minima di punteggio prevista dal Bando;

DATO ATTO che a seguito delle risultanze istruttorie della Commissione tecnico-artistica, l'ufficio, ai fini della formale approvazione, della pubblicazione e dei successivi adempimenti del procedimento, ha provveduto alla redazione delle tre tabelle denominate: "***Elenco progetti idonei finanziati***", "***Elenco progetti idonei non finanziati***" e "***Elenco progetti non idonei***";

CONSIDERATO che in assenza di obblighi di trasparenza relativamente alla concessione di contributi, si è ritenuto opportuno, per rispetto della privacy, anonimizzare l'elenco dei progetti giudicati non idonei;

DATO ATTO

che tutti i partecipanti idonei finanziati, idonei non finanziati e non idonei riceveranno comunicazione personale contenente il punteggio e il giudizio integrale come espresso dalla Commissione nei verbali;

PRESO ATTO che la Commissione, tenuto conto del punteggio assegnato ai progetti, del costo ammissibile e dei relativi piani finanziari nonché delle sopra indicate disposizioni di cui al Bando in riferimento all'ammontare del contributo, ha indicato, per ciascuno dei progetti idonei finanziati, l'ammontare del contributo che propone di riconoscere e la relativa quota percentuale rispetto al costo complessivo preventivato per la realizzazione della sceneggiatura, nonché rispetto al contributo richiesto;

DATO ATTO del disposto dell'art. 12, comma 5, della L.R. 15/2006, secondo cui "*All'attribuzione dei benefici si provvede con determinazione del dirigente competente in materia di cinema, sulla base delle risultanze della valutazione della Commissione tecnico artistica*";

PRESO ATTO che il precitato stanziamento consente di finanziare l'intero ammontare di contributo proposto dalla Commissione tecnico-artistica per tutti i "*progetti idonei finanziati*";

DATO ATTO che in attuazione delle disposizioni in materia di privacy (GDPR – Reg. UE n. 679 /2016) e tutela della proprietà intellettuale, le precitate tabelle non sono corredate del parere motivato, previsto al comma 2 dell'art. 12 della legge regionale n. 15/2006, il quale è integralmente riportato nei verbali agli atti dell'Assessorato e, pertanto, detto parere motivato deve intendersi quale "*motivazione per relationem*";

DATO ATTO che la Commissione europea in data 05/12/2025 ha provveduto a registrare, con il "numero di caso SA.121225", la comunicazione in esenzione relativa alla misura di aiuto "*Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna , art. 5 Sviluppo sceneggiature di interesse regionale a favore persone giuridiche*" sulla piattaforma SANI2;

DATO ATTO che successivamente alla formale assegnazione dei contributi ai rispettivi beneficiari si provvederà all'iscrizione nel Registro Nazionale degli aiuti istituito dall'art. 52 della legge n. 234/2012, entrato in vigore con decorrenza 3 agosto 2017;

DATO ATTO

che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all' art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii nonché degli artt. 7, 15 e 19 comma 9 del "Codice di comportamento del personale RAS;

DATO ATTO in base a quanto stabilito dal Bando pubblico, il Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema, ricevuti gli atti conclusivi della valutazione da parte della Commissione tecnico-artistica, deve procedere alla formale approvazione della graduatoria finale così come declinata nelle tre tabelle denominate: "*Elenco progetti idonei finanziati*", "*Elenco progetti idonei non finanziati*" e "*Elenco progetti non idonei*" che si allegano al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;

DETERMINA

ART.1 Di intendere che le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

ART.2 Di approvare, per le motivazioni esposte in premessa, gli esiti della valutazione della commissione tecnico-artistica e la graduatoria dei progetti presentati per il bando relativo a "*progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale* anno 2025".

ART.3 Di approvare, sulla base della graduatoria stilata dalla Commissione tecnico-artistica, le tabelle denominate: "*Elenco progetti idonei finanziati*", "*Elenco progetti idonei non finanziati*" e "*Elenco progetti non idonei*" che si allegano al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

ART.4 Di dare atto che le risorse finanziarie necessarie per l'attuazione degli interventi, pari a euro 400.00,00, trovano copertura negli appositi stanziamenti di bilancio, a valere su Missione 05 –Programma 02 – Macroaggregato 104, Cap. SC09.4547.

ART.5 Di dare atto che il provvedimento di concessione del contributo e di impegno di spesa sarà adottato a seguito della formale accettazione da parte dei beneficiari e delle verifiche amministrativo contabili previste dalle norme e direttive vigenti.

ART.6 Avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso con le seguenti modalità:

- **ricorso gerarchico** al Direttore Generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, entro 30 giorni dalla notifica del provvedimento;
- **ricorso giurisdizionale** presso il competente Tribunale Amministrativo entro 60 giorni dalla notifica del provvedimento;
- **ricorso straordinario** al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla notifica del provvedimento.

ART.7 Il presente provvedimento sarà notificato a tutti i partecipanti "idonei finanziati", "idonei non finanziati" e "non idonei", unitamente alla comunicazione contenente il punteggio e il giudizio integrale come espresso dalla Commissione nei propri verbali.

ART.8 La presente Determinazione sarà pubblicata sul sito della Regione Autonoma della Sardegna;

La presente Determinazione, ai sensi del comma 9, dell'art. 21, della L.R. 31/1998, verrà trasmessa all' Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.

Il Direttore del Servizio

Luca Galassi

Siglato da :

MAURIZIO BALDINI

STEFANO CAMPESI

Firmato digitalmente da
LUCA GALASSI
19/02/2026 13:50:48