

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

**Oggetto:** PNRN – Missione 1 “Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura” - Componente 3 Cultura 4.0 (M1C3) - Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” - Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” finanziata dall’Unione Europea – Next Generation EU. Approvazione degli esiti della selezione, tramite procedura comparativa, per l’attribuzione di n. 8 incarichi professionali di lavoro autonomo, ex art. 6-bis della Legge Regionale della Regione Autonoma della Sardegna del 13 novembre 1998, n. 31, in conformità a quanto prescritto dall’art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 per supporto tecnico operativo.

IL DIRETTORE

**VISTO** lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme d’attuazione;

**VISTA** la L.R. n. 1 del 7/01/1977 e ss.mm.ii., concernente l’organizzazione amministrativa della Regione Sardegna e le competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali;

**VISTA** la L.R. n. 31 del 13/11/1998 e ss.mm.ii, recante norme sulla “Disciplina del personale e dell’organizzazione degli uffici della Regione”;

**VISTA** la L.R. n. 24 del 20/10/2016 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;

**VISTA** la L.R. n. 14 del 20/09/2006 e s.m.i. recante “Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura”;

**VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 avente per oggetto “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTA** la legge regionale 8 maggio 2025, n. 12 (Legge di stabilità 2025) e la legge regionale 8 maggio 2025, n. 13 (Bilancio di previsione 2025-2027);

**VISTO** il decreto n. 43/prot. n. 3637 del degli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione con il quale sono state conferite all’Arch. Elisabetta Pani le funzioni di Direttore del Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTA** la Convenzione europea del paesaggio, sottoscritta a Firenze il 20 ottobre 2000 e ratificata con legge 9 gennaio 2006, n. 14;
- VISTA** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del Paesaggio*” e ss.mm.ii.;
- VISTA** il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- VISTO** il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;
- il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia»;
- VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito, “PNRR”) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all’Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;
- VISTO** il decreto del Ministro dell’economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all’assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;
- VISTI** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;
- il decreto ministeriale dell’11 ottobre 2021, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 279 del 23 novembre 2021, con il quale il Ministero dell’Economia ha reso note le procedure per la gestione del PNRR in merito alle risorse messe in campo;
- VISTA** in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale”;
- CONSIDERATO** che, con Decreto del Ministro della Cultura n. 107 del 18.03.2022, avente ad oggetto "

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

*Assegnazione delle risorse alle Regioni e alle Province Autonome per la Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" del PNRR - finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU*, è stata assegnata alla Regione Sardegna la somma di Euro 24.145.121,99 e che, con tale somma, la Sardegna deve assicurare, in quota proporzionale, il concorso al perseguimento di *target* e *milestone*, che si sostanzia nel finanziamento di almeno 161 interventi, calcolato sul valore massimo del contributo concedibile ad ogni domanda di finanziamento, pari a 150.000 euro;

**DATO ATTO**

che l'art. 3 (*Modalità di attuazione dell'Investimento*) del sopra citato Decreto prevede che l'intervento è coordinato dal Ministero della cultura e si attua attraverso la pubblicazione di Avvisi regionali, predisposti secondo lo schema elaborato dal medesimo Ministero, integrato dalle Regioni e dalle Province Autonome di Trento e Bolzano in ragione delle caratteristiche specifiche dei diversi contesti territoriali e paesaggistici e delle tipologie dell'architettura rurale;

**VISTA**

la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC\_SG\_PNRR|31/03/2022|0012009-P che dispone che *"le singole Regioni e le province autonome di Trento e Bolzano, individuate quali soggetti attuatori ai sensi dell'articolo 2 del predetto DM n. 107 del 18 marzo 2022, procederanno a dare avvio all'attuazione degli interventi secondo le modalità stabilite nel richiamato DM"*;

la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC\_SG\_PNRR|04/04/2022|0012297-P che invita le Regioni ad avviare le procedure di evidenza pubblica, trasmettendo, altresì, il citato decreto 107, registrato dalla Corte dei Conti ed il formato dell'Avviso;

**RICHIAMATE**

la determinazione n. 708, prot n. 8586 del 12/04/2022 del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport con la quale è stato approvato l' "Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale da finanziare nell' ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura,

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” finanziato dall’Unione europea - NextGenerationEU, corredato dalla modulistica per la presentazione delle istanze; la determinazione n. 840, prot n. 9775 del 27/04/2022 e n. 968, prot n. 11249 del 12 /05/2022 con le quali il suddetto Avviso è stato successivamente rettificato;

**DATO ATTO**

che con determinazione rep. n. 802, prot. n. 9391 del 21/04/2022, successivamente modificata ed integrata, dapprima, con determinazione rep. n. 875, prot. n. 10340 del 02/05/2022 e, successivamente, con determinazione rep. n. 920, prot. 10808 del 06 /05/2022, il Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport ha proceduto alla nomina della Commissione per la valutazione delle domande di finanziamento e delle relative proposte progettuali presentate a valere sull’Avviso pubblico, che sarà responsabile della valutazione di merito delle domande e della valutazione delle stesse ai fini della determinazione della eventuale ammissibilità a finanziamento;

**PRESO ATTO**

delle determinazioni del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport n. 1337, prot. n. 14677 del 30 giugno 2022, n. 1613, prot. n. 18890 del 5 agosto 2022 e n. 2148, prot. n. 27034 del 21 ottobre 2022, con le quali si è preso atto degli esiti dei lavori della Commissione di Valutazione, dando atto ed approvando l’elenco dei progetti ammissibili a finanziamento;

altresì, della determinazione del Direttore Generale dei Beni culturali spettacolo e sport n. 2453, prot. 30659, del 30 novembre 2022, che ha modificato la sopra richiamata determinazione n. 2148, prot. n. 27034, del 21 ottobre 2022,

che si è provveduto alla pubblicazione delle precitate Determinazioni sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.) e nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it);

che con le determinazioni di cui sopra si è demandato al Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione la verifica documentale di tutti i requisiti soggettivi e oggettivi di ammissibilità dichiarati dal proponente, nonché ogni altro adempimento amministrativo (ivi inclusa la generazione del CUP) connesso alla ammissione a

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

#### **RILEVATO**

finanziamento dei progetti che hanno conseguito un punteggio pari o superiore a 60 /100 p., al fine di adottare i provvedimenti contabili e amministrativi necessari per addivenire alla sottoscrizione degli atti di concessione dei finanziamenti di cui trattasi; che, in considerazione della tecnicità di alcuni degli aspetti legati alla realizzazione delle interventi ammessi a finanziamento e conseguentemente al raggiungimento degli obiettivi ad essi collegati, è emersa per il Soggetto Attuatore Regione Sardegna l'esigenza di un supporto specialistico professionale, da reperire necessariamente all'esterno dell'Ente, trattandosi di attività non ordinariamente svolte;

#### **RAVVISATA**

inoltre, la necessità di fornire istruzioni e supporto ai Beneficiari nella corretta esecuzione degli adempimenti che devono accompagnare le varie fasi del ciclo di vita del progetto, nel rispetto del Si.Ge.Co.del Ministero della Cultura per l'attuazione di investimenti e riforme PNRR M1C3, delle Linee guida per i soggetti Attuatori e delle circolari diffuse dal Servizio Centrale per l'attuazione del PNRR della Ragioneria Generale dello Stato del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

#### **RICHIAMATI**

- il Decreto Legge n. 80/2021, convertito in L. 113/2021, recante "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle Pubbliche Amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia"(c.d. Decreto Reclutamento);
- la Circolare n. 4/2022 del 18/01/2022 della Ragioneria Generale dello Stato, avente ad oggetto: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1 del decreto-legge n. 80 del 2021 - Indicazioni attuative;
- la nota della Ragioneria Generale dello Stato prot. n. 264482 del 05/12/2022 avente ad oggetto "Circolare n. 4 MEF – RGS Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1 del decreto legge n. 80 del 2021 – indicazioni attuative. Modalità applicative per le Regioni e le Province autonome coinvolte nell'attuazione diretta degli interventi di cui agli investimenti 2.2 del PNRR M1C3", con la quale l'Ufficio II del Servizio Centrale per il PNRR ha espressamente riconosciuto l'ammissibilità a valere sul PNRR dei costi sostenuti per il personale da impiegare nell'attuazione dei progetti finanziati da



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Regioni e Province autonome, precisando che "le relative spese saranno poste a carico delle risorse dell'investimento 2.2, già assegnate alle Regioni/Province autonome con DM del MIC ovvero con ulteriore provvedimento del MIC, previa intesa tra il medesimo MIC e le Regioni/PA";

#### **RICHIAMATO**

il Decreto del Ministero della Cultura n. 92 del 07/03/2024, recante "*Modifiche al Decreto Ministeriale n. 107 del 18 marzo 2022, recante "Assegnazione delle risorse alle Regioni e alle Province Autonome per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" del PNRR - finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU*", il quale all'art. 1 ha previsto che "*In attuazione di quanto previsto dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Missione 1 Componente 3 (M1C3) e, in particolare, per l'attuazione dell'Investimento 2.2 "Tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" sono assegnate, secondo quanto riportato nella tabella seguente, risorse alle singole Regioni e Province Autonome, per il finanziamento di interventi di recupero di insediamenti agricoli, fabbricati, manufatti e fabbricati rurali storici, colture agricole di interesse storico ed elementi tipici dell'architettura e del paesaggio rurale nonché per il finanziamento dei progetti di reclutamento di personale per il supporto operativo Il Ministro della cultura 10 nella realizzazione degli interventi, ai sensi del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113 e della circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Ragioneria Generale dello Stato 18 gennaio 2022, n. 4".;*

#### **RILEVATO**

che, in virtù di quanto disposto dal citato Decreto 7 marzo 2024, n. 92, la dotazione finanziaria originaria di euro 24.145.121,99, assegnata alla Regione Sardegna per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" del PNRR - finanziato dall'Unione europea –



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**DATO ATTO**

NextGenerationEU, è stata incrementata con l'assegnazione di ulteriori risorse pari a euro 6.896.632,82, di cui euro 5.930.827,94 destinate al finanziamento dei progetti ammissibili, ma non finanziati per esaurimento del budget regionale a disposizione, ed euro destinati 965.804,88 destinati al reclutamento di risorse umane;

**CONSIDERATO**

che con riferimento alle richieste di fabbisogno di risorse umane dei Soggetti Attuatori, queste, conformemente alle indicazioni attuative previste nella Circolare MEF-RGS n. 4/2022 e alle specifiche modalità applicative definite nella nota MEF prot. n. 264482 del 05/12/2022, non sono ammissibili a valere sulle risorse PNRR le spese di personale relative allo svolgimento di compiti ordinari e di attività di assistenza tecnica (in particolare, monitoraggio, rendicontazione e controllo), anche se esclusivamente connesse con le progettualità finanziate dal PNRR medesimo;

che questa Direzione Generale ha trasmesso con nota prot. 0013082 del 29.05.2025, avente ad oggetto "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) a titolarità del Ministero della Cultura (MiC). Missione 1 – Componente 3 (M1C3) – Investimento 2.2 "Tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale"– Fabbisogno risorse umane Circolare MEF-RGS n. 4/2022", al MIC\_ Segretariato Generale Unità di Missione per l'attuazione del PNRR, la propria proposta di fabbisogno, allegando la seguente documentazione richiesta:

Scheda di sintesi del fabbisogno di risorse umane;

Quadro Economico del finanziamento assegnato al Soggetto Attuatore;

Piano delle attività tecnico operative;

**RILEVATO**

che i fabbisogni di personale evidenziati nella documentazione di cui al prot. 0013082 del 29.05.2025 citato riguardano:

- 3 profili tecnici Ingegnere o Architetto, con competenze specifiche in ambito di progettazione, direzione lavori e DNSH;

- 3 profili economico-giuridico con competenze in aiuti di stato e aspetti legali relativi all'erogazione di contributi;

- 2 profili Economico-statistico;

da ricoprire mediante incarico professionale con Partita Iva, previa ricognizione delle dotazioni di personale interno all'amministrazione regionale;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- PRESO ATTO** della nota MIC\_SG\_PNRR|05/06/2025|0016894-P, avente ad oggetto "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) a titolarità del Ministero della Cultura (MiC). Missione 1 –Componente 3 (M1C3) –Investimento 2.2 “Tutela e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale”. Riscontro nota vs. prot. 13082 del 29/05 /2025–Fabbisogno risorse umane Piano delle attività tecnico operative”, acquisita al nostro protocollo con il n. 0013588 del 05.06.2025, con la quale il MiC Unità di Missione per I del PNRR ha espresso parere favorevole all’adozione da parte del Soggetto Attuatore degli atti di approvazione del Quadro Economico del finanziamento assegnato e del Piano delle attività tecnico-operative;
- CONSIDERATO** che le risorse necessarie da assegnare per il Piano delle attività tecnico-operative di cui all’Allegato 2 ammontano a complessivi € 965.804,88 (oneri fiscali inclusi) e che la spesa trova copertura nel Bilancio regionale sugli stanziamenti degli esercizi 2025 e 2026 del capitolo SC09.3171 (Spese per il reclutamento di personale da impiegare nei progetti PNRR M1C3 - Misura 2 - Investimento 2.2: Tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale del PNRR (D.M. 7 marzo 2024, n. 92).. Rif. Cap. Entrata EC211.104) allocate nel CDR 00.11.01.03, Codifica PdCF U. 1.03.02.10.000, MISSIONE 05 – PROGRAMMA 02 – MACROAGGREGATO 103;
- RICHIAMATA** la determinazione del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport rep. n.1791 prot. n.17126 del 07.07.2025 con la quale si è proceduto all’approvazione del Quadro Economico del finanziamento assegnato (Allegato 1) e del Piano delle attività tecnico operative(Allegato 2) allegate alla medesima Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- PRESO ATTO** della ricognizione avviata in data 9 giugno 2025 con nota della Direzione generale dei Beni culturali prot. 0013866 avente ad oggetto "Accertamento dei presupposti per il conferimento di incarichi esterni. Ricognizione delle dotazioni di personale interno all'amministrazione regionale ai fini della selezione di n. 8 esperti al fine del supporto al PNRR - Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali,

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU”;

inoltre, dei chiarimenti forniti in merito alla ricognizione di cui sopra con nota prot. 0014866 del 18.06.2025;

**ACCERTATO** che alla scadenza del termine fissato dalla suddetta nota prot. 0013866 - 20 giugno u. s.- non è stata ricevuta alcuna manifestazione di interesse;

**DATO ATTO** che la spesa relativa agli incarichi di cui trattasi trova copertura esclusivamente a valere sulle risorse PNRR assegnate dal MiC con il sopracitato Decreto 7 marzo 2024, n. 92;

che, pertanto, si ritiene di non dover procedere con la richiesta del parere previsto dal comma 3 bis dell'art. 6 bis della L.R. 31/1998;

**DATO ATTO** che con la sopra citata determinazione del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport rep. rep. n.1791 prot. n.17126 del 07.07.2025 si è dato mandato al Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale di procedere all’espletamento degli adempimenti necessari all’acquisizione delle risorse umane di cui trattasi;

**RICHIAMATA** la Determinazione n.1884 dell’11.07.2025 del Direttore del Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale con la quale è stata approvato l’*Avviso pubblico di selezione tramite procedura comparativa per incarichi professionali di lavoro autonomo, ex art. 6-bis della Legge Regionale della Regione Autonoma della Sardegna del 13 novembre 1998, n. 31, in conformità a quanto prescritto dall’art. 7, comma 6 del D.Lgs. 165/2001, per supporto tecnico operativo nell’ambito della procedura PNRR – Missione 1 “Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura” - Componente 3 Cultura 4.0 (M1c3) - Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” - Investimento 2.2: “Protezione e Valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” finanziata dall’Unione Europea – Next Generation EU, nonché a relativa modulistica:*

*Allegato 1 -Schede di dettaglio per profilo*

*Allegato 2 - Informativa privacy Reg. UE 679/ 2016 (GDPR);*

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

nonché, la Determinazione n. 1931 del 16.07.2025 del Direttore del Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale con la quale è stato parzialmente rettificato l'avviso pubblico limitatamente all'art. 3;

**DATO ATTO**

che la domanda di partecipazione doveva essere presentata, in forma esclusivamente digitale, tramite il portale InPA, a partire dal 14 luglio 2025 e non oltre le ore 23:59 del 30 luglio 2025;

che alla predetta data sono pervenute tramite il portale inPA n. 166 (centosessantasei) candidature totali, di cui:

- N. 97 per il Profilo A - Ingegneri o Architetti con competenze in progettazione, direzione lavori e DNSH;
- N. 54 per il Profilo B - Esperti economico-giuridici con competenze in materia di aiuti di stato e aspetti legali connessi all'erogazione dei contributi;
- N. 11 per il Profilo C - Economista-statistico con competenze in analisi e informatizzazione dei dati;
- N. 4 per il Profilo D - Economista-statistico con competenze in digitalizzazione e catalogazione dei beni;

**RICHIAMATA**

la Determinazione del Direttore del Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio Culturale n. 2057/20170 del 04.08.2025 con la quale è stata disposta la nomina della Commissione interna, per l'ammissione delle domande e la valutazione dei titoli, prevista dall'"Art. 6 - Modalità e criteri di selezione" dell'Avviso per la selezione di cui in oggetto;

**PRESO ATTO**

dell'esito delle sedute della predetta commissione, acquisito al prot. con n. 0024996 del 24.09.2025, nell'ambito della quale si è proceduto alla verifica dei requisiti dei partecipanti alla selezione, delle modalità di assegnazione dei punteggi e di attribuzione degli stessi alle candidature pervenute;

**RILEVATO**

che a seguito delle suddette attività di verifica delle candidature pervenute, la Commissione ha rilevato che;

- per il Profilo A - Ingegneri o Architetti con competenze in progettazione,

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

direzione lavori e DNSH, risultano ammissibili n. 56 candidature;

- per il Profilo B - Esperti economico-giuridici con competenze in materia di aiuti di stato e aspetti legali connessi all'erogazione dei contributi, risultano ammissibili n. 29 candidature;
- per il Profilo C - Economista-statistico con competenze in analisi e informatizzazione dei dati, risultano ammissibili n. 9 candidature;
- per il Profilo D - Economista-statistico con competenze in digitalizzazione e catalogazione dei beni, risultano ammissibili n. 2 candidature;

**DATO ATTO** che nel verbale n. 9, a conclusione dei lavori della Commissione, è riportata la graduatoria finale risultante dalle operazioni di valutazione delle candidature ammissibili e di assegnazione dei punteggi, come riportato nel documento che si allega al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale (**Allegato A**);

**DATO ATTO** che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6-bis della legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i, nonché dell'art. 7, 15 e 19 del Codice di Comportamento del Personale RAS approvato con la deliberazione della Giunta regionale n. 43/7 del 29 ottobre 2021;

DETERMINA

per le motivazioni indicate nelle premesse, che qui si intendono integralmente richiamate:

**ART.1** di approvare gli esiti delle predette attività della Commissione relativi alla selezione, tramite procedura comparativa, per l'attribuzione di n. 8 incarichi professionali di lavoro autonomo, ex art. 6-bis della Legge Regionale della Regione Autonoma della Sardegna del 13 novembre 1998, n. 31, in conformità a quanto prescritto dall'art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 per supporto tecnico operativo.

**ART. 2** di approvare i verbali delle sedute della Commissione, acquisiti al prot. con n. 0024996 del 24.09.2025, relativi alla procedura di selezione di cui sopra.

**ART.3** di approvare la graduatoria finale risultante dalle operazioni di valutazione delle

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

candidature ammissibili, come riportato nel documento che si allega al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale (**Allegato A**).

#### **ART.4**

di nominare vincitori della selezione in oggetto, fatta salva la comprova dei requisiti di partecipazione come previsto dall'art. 3 dell'Avviso, i candidati di seguito riportati:

- Profilo A - Ingegneri o Architetti con competenze in progettazione, direzione lavori e DNSH:
  - B9M3ZQV8G5 - MURA PAOLA
  - B7BERCBSFT - MAURANDI ALESSANDRA
  - 8RXVXUFS68 - BELTRAMINI MATTIA
- Profilo B - Esperti economico-giuridici con competenze in materia di aiuti di stato e aspetti legali connessi all'erogazione dei contributi:
  - VMH5DSRD8F - CABONI FRANCESCO
  - EZSX3TQKTW - BARILARO BARBARA
  - A8UP6UPEM4 - ACCA VALENTINO
- Profilo C - Economista-statistico con competenze in analisi e informatizzazione dei dati:
  - RD3M9F1V5S - SCHIRRU ANDREA
- Profilo D - Economista-statistico con competenze in digitalizzazione e catalogazione dei beni:
  - XWH4VAFA6B - CARAI GIUSEPPINA

#### **ART.5**

di provvedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul BURAS, sul portale istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna, nella sezione "Amministrazione Trasparente" in "Concorsi e selezioni" ([www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/concorsi-e-selezioni](http://www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/concorsi-e-selezioni)).

#### **ART. 6**

di dare atto che la pubblicazione del presente provvedimento sul BURAS vale come notifica per tutti i candidati.

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

La presente determinazione viene notificata al Direttore generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport e trasmessa all'Assessore della Pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport in ottemperanza al disposto di cui all'art. 21, comma 9 della L.R. n. 31/98.

**La Direttrice del Servizio**

Arch. Elisabetta Pani

**Siglatu da :**

PATRIZIA PODDA