

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

DETERMINAZIONE PROT. N. REP. N. DEL

Oggetto:

Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020 Asse III. Azione 3.7.1. Bando Culture LAB: "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018. (D.G. R. n. 37/19 del 21 giugno 2016). Approvazione Linee guida per la rendicontazione della spesa.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

VISTO	lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. n. 1 del 7 gennaio 1977;

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii., "Disciplina del personale regionale ed organizzazione degli uffici della Regione";

VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm. e ii. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 e ss.mm. e ii., recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTA la L.R. n. 24 del 20.10.2016 recante "Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi";

VISTA la L.R. n. 11 del 2 agosto 2006, riguardante "Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna";

VISTO il D.Lgs. n.118 del 23.06.2011 e ss. mm. ii., recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n.42;

VISTA la L.R. n. 48 del 28 dicembre 2018, recante "Legge di stabilità 2019", e la L.R. n. 49 del 28 dicembre 2018, recante "Bilancio di previsione triennale 2019-2021;









Direzione Generale dei Beni Culturali. Informazione. Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

VISTO	il Decreto dell'Assessore degli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione n.
	79, prot. n. 28786, del 9.08.2019 con cui vengono conferite alla Dott.ssa Paola Zinzula
	le funzioni di Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della
	Direzione generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

VISTO il D.lgs. 31.03.1998 n. 123 recante "Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'articolo 4, comma 4, lettera c), della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;

VISTO il Regolamento (UE) n 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e a disposizioni specifiche concernenti l'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" e che abroga il regolamento (CE) n. 1080/2006;

VISTO il Regolamento di esecuzione (UE) n. 215/2014 della Commissione del 7 marzo 2014 che stabilisce norme di attuazione del regolamento (UE) n. 1303/2013 (...) per quanto riguarda (...) la nomenclatura delle categorie di intervento per i fondi strutturali e di investimento europei;

VISTO il Regolamento di esecuzione (UE) n. 1011/2014 della Commissione del 22 settembre 2014 recante modalità di esecuzione del regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda i modelli per la presentazione di determinate informazioni alla Commissione e le norme dettagliate concernenti gli scambi di informazioni tra beneficiari e autorità di gestione, autorità di certificazione, autorità di audit e organismi intermedi;

VISTO il Regolamento delegato (UE) n. 480/2014 della Commissione, del 3 marzo 2014 che integra il regolamento (UE) n. 1303/2013;

VISTO il Regolamento (UE) n.1407/2013 del 18.12.2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti "de minimis", pubblicato sulla G.U.U.E. serie L n. 352 del 24.12.2013.

VISTO il Regolamento (UE) n. 651/2014 del 17.06.2014 (Regolamento generale di esenzione per categoria), pubblicato sulla G.U.U.E. serie L n. 187 del 26 giugno 2014;

VISTA la "Carta degli Aiuti a Finalità Regionale 2014-2020" la mappa dei comuni ammessi a beneficiare dell'incremento di intensità per gli aiuti a finalità regionale - Decisione della Commissione Europea di approvazione dell'Aiuto di Stato n. 38930/2014 Italia;









Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

VISTA la Decisione di esecuzione della Commissione del 29 ottobre 2014 che approva determinati elementi dell'Accordo di partenariato con Italia CCI2014IT16M8PA001;

VISTO il Programma Operativo Regionale Sardegna FESR 2014/2020, per il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" per la Regione Sardegna in Italia (CCI 2014IT16RFOP015), approvato con Decisione della Commissione europea C (2015) 4926 del 14 luglio 2015, di cui la Giunta Regionale ha preso atto con Deliberazione del 08 Settembre 2015, n. 44/18, con particolare riferimento ai contenuti dell'Asse Prioritario III, concernente la Competitività del sistema produttivo;

VISTI i criteri di selezione delle operazioni cofinanziate dal POR FRESR Sardegna 2014-2020, approvati dal Comitato di Sorveglianza il 28.01.2016;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/8 del 22 settembre 2015 inerente la Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale è stato approvato il quadro programmatico unitario delle risorse finanziarie stanziate nell'ambito della Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" del P.R.S. 2014/2019, Programma di intervento: 3 – Competitività delle imprese, e con la quale la Giunta Regionale ha dato mandato alle Direzioni generali interessate di adottare tutti gli atti necessari all'attuazione della stessa;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 52/19 del 28 ottobre 2015, inerente la Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale sono stati approvati gli indirizzi per la definizione delle "Linee Guida" regionali in materia di sostegno all'impresa;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 37/19 del 21 giugno 2016, inerente l'approvazione delle Direttive "aiuti per i progetti culturali e di conservazione del patrimonio culturale e naturale e dei prodotti culturali audiovisivi";

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/9 del 10 agosto 2016 con la quale è stato approvato l'atto d'indirizzo per la realizzazione del programma di interventi in conformità alla proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

VISTO la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/11 del 13 settembre 2016, con la quale vengono approvate le "Linee Guida" per il sostegno all'impresa, che assumono il carattere di direttive procedurali e operative rivolte alle strutture regionali e costituiscono lo strumento per disciplinare, indirizzare e coordinare l'attuazione delle operazioni aventi per oggetto aiuti di stato alle imprese, con particolare riferimento alla tipologia di "Procedura singola";

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/18 del 13 settembre 2016 Variazioni del bilancio di previsione, del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale in applicazione dell'art. 51, commi 2 e 3, del D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. relative a: PO FESR 2014/2020: Asse III "Competitività del sistema produttivo" - Azioni 3.4.1, 3.7.1, 3.3.2 e 3.3.1 e Asse II "Agenda Digitale - Azioni 2.2.2 e 2.3.1;









Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

VISTA

la Deliberazione della Giunta Regionale n. 12/7 del 6 marzo 2018 "Programmazione Unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese". Programma di intervento: 3 - Competitività delle imprese. Rimodulazione delle risorse degli interventi previsti sull'Asse III del POR FESR 2014-2020" con la quale si è deliberato di utilizzare le economie provenienti dal Bando CultureLAB annualità 2017, pari a Euro 1.675.680,00 per riprogrammare un nuovo Bando CultureLab nell'anno 2018;

VISTO

il testo del Bando "Culture LAB. Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi. Annualità 2018", e i relativi allegati, redatto dai funzionari del Servizio Beni culturali e sistema museale garantendo la rispondenza alla regolamentazione comunitaria e alla normativa nazionale e regionale;

VISTA

la nota prot. 3074 del 02.05.2018 a firma dell'allora Direttore del Servizio Beni culturali e sistema museale, relativa alla prevista richiesta del Parere di coerenza all'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020, secondo le disposizioni contenute nella Circolare n. 1/2015, della medesima Autorità, inerente le "Procedure per la richiesta dei pareri di coerenza programmatica";

VISTO

il parere di coerenza relativo al Bando "Culture LAB: Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi. Annualità 2018" rilasciato con nota prot. 3880 del 31.05.2018 dall'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020;

RICHIAMATA la determinazione dell'allora Direttore del Servizio Beni culturali e sistema museale n. 742 del 12.06.2018 con la quale è stato approvato sull'Azione 3.7.1 del POR FESR 2014-20, il Bando Culture LAB "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018 e i relativi allegati;

RICHIAMATA inoltre, la determinazione del Direttore facente funzioni del Servizio Beni culturali e sistema museale n. 932 del 13.07.2018 con la quale, per le motivazioni ivi esposte, sono state approvate le modifiche apportate al punto 2 (Soggetti beneficiari e condizioni di ammissibilità) punto 2.1 e al punto 6 (Istruttoria e valutazione dei progetti) punto 6.3 del Bando Culture LAB "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi. Annualità 2018", secondo il testo allegato alla medesima determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;

ATTESO che con la sopracitata Determinazione è stata individuata la dott.ssa Patrizia Podda quale Responsabile del procedimento in oggetto;

VISTA la Determinazione n. 1160 del 12.09.2018, con la quale sono stati differiti i termini di presentazione delle domande al giorno 01.10.2018;











Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

VISTA

la Determinazione n. 1873 del 17.12.2018 avente ad oggetto "Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020 Asse III. Azione 3.7.1. Bando Culture LAB: "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018. (D.G. R. n. 37/19 del 21 giugno 2016)". Approvazione istruttoria di ammissibilità formale delle istanze' con la quale è stato approvato l'elenco delle istanze che hanno superato positivamente l'istruttoria di ammissibilità formale e che verranno sottoposte alla fase di valutazione di merito (Allegato 1) e di quelle non ammesse con le relative motivazioni (Allegato 2);

VISTA

la Determinazione del Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport prot. n. 22543 rep. n. 1815 dell'11/12/2018 con la quale è stata nominata la Commissione per la valutazione di merito dei progetti ammessi a seguito dell'istruttoria formale:

- DATO ATTO che la Commissione ha concluso l'esame e la valutazione dei 49 progetti che hanno superato la fase di ammissibilità formale ed ha trasmesso all'Organo dirigenziale competente in data 07.02.2019 i verbali nn. 1-10 con allegate le schede di valutazione dei singoli progetti nonché la proposta di graduatoria, secondo quanto stabilito al punto 6.2 delle Disposizioni Attuative del Bando;
- DATO ATTO che il punto 1.6 delle Disposizione Attuative del Bando prevede che "Gli aiuti sono concessi nella forma di contributo a fondo perduto, a copertura parziale delle spese ritenute ammissibili, fino ad un massimo dell'80% delle spese ammissibili, secondo quanto disposto dall'art. 53 del Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014";
- DATO ATTO altresì, che il punto 6.4 delle Disposizioni attuative del Bando prevede, tra l'altro, che "Le risorse disponibili sono assegnate ai beneficiari in base alla graduatoria di merito secondo il punteggio ottenuto dal progetto in sede di valutazione. Sono ammessi a contributo i progetti collocati in posizione utile in graduatoria, fino ad esaurimento delle risorse disponibili. Non sono in ogni caso ammessi a contributo i progetti che abbiano raggiunto una valutazione inferiore a 48 punti";
- inoltre, che il punto 6.3 delle Disposizioni attuative del Bando dispone che "A parità di RILEVATO punteggio, risultante dall'attribuzione del punteggio totale e delle premialità, l'elenco delle domande ammesse sarà definito in base alla data e all'orario di presentazione della domanda":











Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- che la dotazione finanziaria iniziale del Bando, pari a € 1.675.680,00, è stata RILEVATO incrementata di € 520.350,00 dalla D.G.R. n. 57/43 del 21.11.2018, di ulteriori € 400.270,00 dalla D.G.R. n. 9/22 del 22.02.2019 e infine di € 965.008,00 dalla D.G.R. n., 42/24 del 22 ottobre 2019:
- DATO ATTO che, a seguito dei su indicati incrementi, la dotazione finanziaria finale del Bando di cui trattasi è pari a complessivamente € 3.561.308,00;
- RICHIAMATA la Determinazione n 85 del 12.02.2019 avente ad oggetto "Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020 Asse III. Azione 3.7.1. Bando Culture LAB: "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018. (D.G. R. n. 37/19 del 21 giugno 2016). Approvazione graduatoria e assegnazione contributi";

la Determinazione n. 167 del 06.03.2019 avente ad oggetto "Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020 Asse III. Azione 3.7.1. Bando Culture LAB: "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018. (D.G. R. n. 37/19 del 21 giugno 2016). Scorrimento graduatoria e assegnazione contributi";

la Determinazione n. 1455 del 24.10.2019 avente ad oggetto "Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020 Asse III. Azione 3.7.1. Bando Culture LAB: "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annualità 2018. (D.G. R. n. 37/19 del 21 giugno 2016). Scorrimento graduatoria e assegnazione contributi"

- **ATTESO** che si è provveduto alla pubblicazione delle precitate Determinazioni n. 85 del 12.02.2019, n. 167 del 06.03.2019 e n. 1455 del 247.10.2019 sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.), nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it e nei portali www. sardegnaprogrammazione.it e www.sardegnaimpresa.eu;
- CONSIDERATO che sono state adottati i provvedimenti di concessione provvisoria degli aiuti in favore delle imprese beneficiarie;
- CONSIDERATO che il paragrafo 7 (Modalità di erogazione del contributo e di rendicontazione) delle Disposizioni attuative prevede che "L'erogazione del contributo avviene su istanza del











Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

beneficiario a titolo di anticipazione oppure di saldo" senza prevedere esplicitamente la possibilità per i beneficiari di richiedere l'erogazione di una quota intermedia del finanziamento e che tale possibilità non è esclusa dal bando anche se non espressamente disciplinata;

- RILEVATO che la verifica periodica dei dati di avanzamento finanziario del POR mostra un preoccupante scostamento rispetto al *target* di spesa da certificare entro date prestabilite;
- CONSIDERATO che è dunque indispensabile mettere in atto tutte le iniziative possibili rientranti nel quadro delle attività dirette all'accelerazione della spesa per il raggiungimento dei *target* finanziari annuali del POR FESR 2014-2020;
- RILEVATO che la previsione dell'erogazione di una quota intermedia del finanziamento concesso a valere sul bando di cui trattasi garantisce l'avanzamento della spesa ai fini del raggiungimento dei target finanziari annuali del POR FESR 2014-2020, anche in un'ottica di overspending;
- DATO ATTO che con nostra nota prot. n. 7787 del 18.04.2019 è stato chiesto all'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020 se fosse possibile prevedere nel disciplinare l'erogazione di una quota intermedia del finanziamento anche in assenza di una disposizione esplicita del bando;
- ACQUISITA la nota, registrata al nostro protocollo con il n. 4499 del 17.06.2019, con la quale l'Autorità di Gestione fornisce una risposta positiva al quesito di cui sopra con la precisazione che la previsione dell'erogazione di una quota intermedia del finanziamento, anche in assenza di una disposizione esplicita del bando, va fatta non nel disciplinare bensì con un atto amministrativo che integri quanto sancito dal bando;
- CONSIDERATO inoltre che è necessario procedere all'approvazione di disposizioni per la rendicontazione della spesa, l'erogazione del contributo e della relativa modulistica;
- RICHIAMATO il D.P.R. n. 22 del 05.02.2018 che costituisce il Regolamento recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020;
- RITENUTO alla luce di quanto sopra, di dover provvedere all'approvazione del documento denominato "Linee guida per la rendicontazione della spesa" e dei relativi allegati, che si allegano al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale;
- RITENUTO inoltre, di dover ammettere la possibilità per i beneficiari del Bando CultureLAB 2018 di richiedere l'erogazione di una quota intermedia del contributo concesso, nella misura sotto indicata:











Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

ulteriore quota pari al 30% del contributo concesso previa rendicontazione di spese ammissibili effettivamente sostenute di valore pari al 50% dell'importo complessivo del progetto *ovvero*

nel caso in cui non sia stata erogata l'anticipazione, una quota pari al 70% del contributo concesso previa rendicontazione di spese ammissibili effettivamente sostenute di valore pari al 70% dell'importo complessivo del progetto;

- RILEVATO che le modalità di erogazione e rendicontazione della quota intermedia sono disciplinate nel paragrafo 5 delle sopra citate Linee guida per la rendicontazione della spesa;
- DATO ATTO che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6 *bis* della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in premessa

- ART. 1 È approvato il documento denominato "Linee guida per la rendicontazione della spesa" e i relativi allegati, che si allegano al presente provvedimento per costituirne parte integrante e sostanziale.
- ART. 2 È ammessa la richiesta di una quota intermedia del contributo concesso a valere sul Bando CultureLAB 2018, con le modalità previste nel paragrafo 5 delle sopra citate Linee guida per la rendicontazione della spesa.

ART. 3 La presente Determinazione e i relativi allegati saranno pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.), nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it e nei portali www.sardegnaprogrammazione.it e www.sardegnaimpresa.eu.

La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

Il Direttore del Servizio

Dott.ssa Paola Zinzula

Il Responsabile del Procedimento Dott.ssa Patrizia Podda









Firmato digitalmente da

PAOLA ZINZULA