



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: APQ Beni Culturali – III atto integrativo. Determinazione a contrarre per l'affidamento ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020) dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro dei beni EX I.S.O.L.A. per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari. CUP: E88F17000020001- CIG Z0E3241653- RdO n. rfq_375022.

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante "Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa";

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante "Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";

VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante "Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna";

VISTA la L. 13.08.2010, n. 136 e ss.mm.ii. concernente il "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";

VISTO il D.Lgs. 23.06.2011, n. 118 e ss.mm.ii. recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;

- VISTO** il D.Lgs. 6.09.2011, n. 159 ss.mm.ii. recante “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136”;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA** la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 “Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture”;
- VISTO** il Decreto MIBACT n.154 del 22 agosto 2017 recante “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D. Lgs. 42/2004 di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” in attuazione degli articoli 146, comma 4, 147, commi 1 e 2, 148, comma 7 e 150 comma 2 del Codice dei Contratti;
- VISTO** il D.M. delle Infrastrutture e dei trasporti n. 49 del 7 marzo 2018 “Regolamento recante Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”
- VISTE** le LL. RR. 25 febbraio, n. 4 recante “Legge di stabilità 2021” e n. 5 recante “Bilancio di previsione triennale 2021-2023”;
- VISTO** il Decreto dell’Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 28786/79 del 09.08.2019 con cui sono state conferite le funzioni di Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione alla Dott.ssa Paola Zinzula;
- VISTA** la Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 180-Prot.n. 4464 dell’8.03.2019 aggiornata con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 187-Prot. n. 2930 del 17.02.2020 con cui è stato nominato Responsabile Unico del procedimento l’Ing. Elisabetta Lai, funzionaria del Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro in materia di beni e attività culturali siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell’Economia e delle Finanze e il Ministero per i Beni e le attività culturali in data 30.09.2005 e successivi atti integrativi;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 11/15 del 28.02.2017 avente ad oggetto “Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell’intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

del 29.12.2015" e la Deliberazione di Giunta regionale n. 48/36 del 17.10.2017 avente ad oggetto "Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali. Riprogrammazione delle economie dell'intervento SarBF-01a. Modifica ed integrazione della D.G.R. n. 67/34 del 29.12.2015 e della n.11/15 del 28.02.2017. Rimodulazione della somma di € 1.500.000,00", che prevede tra l'altro la realizzazione dell'intervento "Museo per l'artigianato ed il design dedicato ad Eugenio Tavolara", nonché la Deliberazione della Giunta regionale n. 29/6 del 31.07.2019 che assicura la relativa copertura finanziaria dell'intervento per il "Museo per l'artigianato ed il design Eugenio Tavolara";

VISTA la Deliberazione di Giunta regionale n. 28/18 del 17.07.2013 con la quale è stato istituito il Museo dell'artigianato e del design "Eugenio Tavolara";

VISTO l'intervento di restauro in oggetto che trova copertura finanziaria nel capitolo SC08. 8096 - Missione 05 - Programma 2 - Titolo 2 del CDR 00.11.01.03;

VISTA la Determinazione del Direttore del Servizio Beni Culturali e Sistema museale n. 1254 prot. n.20404 del 29.11.2016 con cui è stato approvato il progetto esecutivo culturale ed il progetto esecutivo di allestimento del "Museo per l'artigianato e il design intitolato ad Eugenio Tavolara" e che, all'interno del succitato progetto è prevista la realizzazione del restauro dei Beni Ex ISOLA destinati all'allestimento museale, di cui una buona parte di natura tessile, ma anche materiali misti, ceramiche, sugheri, legni;

VISTO l'Accordo di Programma (il cui Schema è stato approvato con Determinazione del Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e sport n. 295 prot n. 5565 del 23.03.2020) stipulato in data 23.03.2020 tra la Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, spettacolo e sport ed il Segretariato Regionale per la Sardegna facente capo al MIBACT avente ad oggetto il restauro dei Beni Ex Isola per il Museo regionale per l'artigianato ed in design "E. Tavolara" ed il restauro delle opere destinate al Museo per l'arte del Novecento e del contemporaneo di Sassari;

VISTO che il suddetto Accordo stabilisce quali sono le attività, nell'ambito dei succitati restauri che verranno svolte a cura del MIBACT, tra cui alcuni lotti individuati come prioritari per entrambi i musei (le ceramiche per i restauri dei Beni Ex Isola e le opere



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

urgenti individua tetra quelle di G. Biasi e di altri artisti sardi), nonché il servizio tecnico di direzione dei lavori sia per quanto riguarda il Museo per l'artigianato ed il design che per il Museo per l'arte del Novecento e del contemporaneo;

RITENUTO

necessario procedere al restauro dei restanti lotti non rientranti nel succitato Accordo, per i Beni EX I.S.O.L.A., destinati alla collezione museale del Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara", nonché all'affidamento dei relativi servizi tecnici necessari;

RICHIAMATA

la ricognizione Prot. n. 4514 del 03.03.2020 sulla dotazione di personale interno ai fini dell'affidamento degli incarichi di progettazione, direzione operativa ed eventuale coordinamento della sicurezza nell'ambito della direzione di esecuzione del contratto per i restauri dei Beni EX I.S.O.L.A. e delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi promossa dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport e la conseguente nota della suddetta Direzione Generale Prot. n. 5543 del 23.03.2020 con cui viene comunicato al Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione che la stessa non ha avuto esito favorevole;

RICHIAMATA

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 662- prot. n. 8263 del 14.05.2020 di approvazione dell'Avviso pubblico e relativi allegati relativi alla Manifestazione d'interesse a partecipare alle procedure di affidamento, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D. Lgs. n. 50/2016 ss. mm.ii., degli interventi di restauro e relativi servizi tecnici, dei beni mobili appartenenti alla collezione ex I.S.O.L.A. destinate all'allestimento del Museo dell'artigianato e del design "Eugenio Tavolara", nonché dei servizi tecnici relativi al restauro delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi per il Museo per l'arte del Novecento e del Contemporaneo di Sassari.

CONSIDERATO

che il suddetto Avviso è stato pubblicato sul sito istituzionale della Regione Sardegna in data 18 maggio e tra il 18 e il 26 maggio nei siti istituzionali del MIBACT regionali e nazionale e per estratto il relativo provvedimento di approvazione sul B.U.R.A.S. n. 28 del 28.05.2020

RICHIAMATA

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 773- prot. n. 9160 del 4.06.2020 con cui è stato prorogato il termine di scadenza per il giorno 22.06.2020;

CONSIDERATO

che, a seguito della scadenza del termine per la presentazione delle candidature



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

risultano pervenute n. 13 candidature di cui: n. 11 per i lavori di restauro e n. 2 per i servizi tecnici di aggiornamento del progetto esecutivo e della direzione operativa nell'ambito della DL per i lavori di restauro dei Beni Ex I.S.O.L.A.

RICHIAMATA la Determinazione a contrarre del Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria ed informazione n. 533-prot. n. 6610 del 23.03.2021 con cui è stata indetta la procedura per l'affidamento ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020 (L. di conversione 120/2020) del servizio tecnico di aggiornamento del progetto esecutivo, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria ed informazione n. 824-prot. n. 11356 del 20.05.2021 con cui si è provveduto ad aggiudicare, ai sensi dell'art. 32, comma 5 del D. Lgs. 50 del 18 aprile 2016 e ss.mm. ii., mediante l'utilizzo del sistema Sardegna CAT il servizio tecnico di aggiornamento del progetto esecutivo, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari

DATO ATTO che l'Ing. Elisabetta Lai, nominata quale Responsabile Unico del Procedimento, non risulta in possesso di competenza specifica nel restauro di beni culturali mobili analoghi a quelli oggetto del presente provvedimento;

VISTO l'art. 36, comma 1 della L.R. 13.03.2018, n. 8 che prevede che il responsabile del procedimento svolge i propri compiti con il supporto di un team, costituito prioritariamente dai dipendenti dell'amministrazione aggiudicatrice, fatto salvo quanto previsto al successivo comma 2 del medesimo articolo;

VISTO l'art. 26, comma 1 del codice dei contratti pubblici che prevede che "La stazione appaltante, nei contratti relativi ai lavori, verifica la rispondenza degli elaborati progettuali ai documenti di cui all'articolo 23, nonché la loro conformità alla normativa vigente";

VISTI l'art. 21 del D.M. 22 agosto 2017, n. 154 che disciplina la verifica dei progetti di lavori riguardanti i beni culturali e l'art. 147, comma 6 del D.Lgs. 50/2016 che stabilisce, tra l'altro, che il supporto tecnico alle attività del responsabile unico del



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

procedimento e del dirigente competente alla formazione del programma triennale, comprendono un restauratore di beni culturali qualificato ai sensi della normativa vigente, ovvero, secondo la tipologia dei lavori, altri professionisti di cui all'articolo 9-bis del codice dei beni culturali e del paesaggio con esperienza almeno quinquennale e in possesso di specifiche competenze coerenti con l'intervento;

DATO ATTO

che pertanto si palesa la necessità che il Responsabile del procedimento venga supportato, nell'ambito delle attività necessarie alla gestione del procedimento, da personale con adeguata professionalità e competenza specifica coerente con l'intervento da attuare, soprattutto per quel che riguarda la verifica della progettazione, la programmazione e progettazione degli affidamenti ed il controllo dell'esecuzione dei lavori;

VISTA

la "Ricognizione sulla dotazione di personale interno ai fini dell'affidamento dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto per i restauri dei Beni EX I.S.O.L. A. e delle opere di G. Biasi e di altri artisti sardi" a personale in possesso di specifica competenza nel restauro di beni culturali, promossa dalla Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport" prot. n. 7136 del 29.03.2021;

DATO ATTO

che la suddetta ricognizione non ha avuto esito favorevole, come comunicato con nota prot.n. 8347 del 14.04.2021 a firma del Direttore Generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport;

DATO ATTO

che con successivo provvedimento si provvederà a nominare formalmente la funzionaria storica dell'arte in servizio presso il Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione, quale supporto tecnico- amministrativo al Responsabile Unico del procedimento per la fase di verifica della progettazione esecutiva e per la fase di affidamento ed esecuzione dei lavori di restauro dei Beni EX I.S.O.L.A.;

CONSIDERATO

che, risulta necessario procedere ad individuare all'esterno la figura professionale di un Restauratore di Beni Culturali iscritto presso l'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto Direzione Generale – Educazione e Ricerca del Ministero per i beni e le attività culturali n. 183 del 21.12.2018 nel SETTORE 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle e



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

SETTORE 4 - Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee - di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. per lo svolgimento dei servizi tecnici di verifica del progetto e di supporto al RUP per la pianificazione e programmazione dell'appalto dei lavori di restauro dei Beni EX I.S.O.L.A. per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari;

RICHIAMATO

l'art. 2 (pag. 10) dell'Avviso pubblico approvato con Determinazione del Direttore del Servizio n. 662- prot. n. 8263 del 14.05.2020, che prevede, tra l'altro che *"L'Amministrazione, con riferimento ad entrambi i musei regionali, si riserva di poter affidare ulteriori ed eventuali prestazioni tecniche a soggetti in possesso dei requisiti di cui all'art. 3 del presente Avviso, che si dovessero rendere necessarie nell'ambito dell'attuazione di entrambi gli interventi in argomento"*;

RICHIAMATA

la nota del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione Prot. RAS n. 10681 del 13.05.2021 con cui si è provveduto ad avviare la richiesta di disponibilità a tutti gli operatori economici (ad eccezione di quello aggiudicatario del servizio di aggiornamento del progetto esecutivo) che avevano fatto pervenire la propria manifestazione di interesse nell'ambito del suddetto Avviso pubblico, in possesso dei requisiti richiesti e necessari;

CONSIDERATO

che entro il termine di scadenza del 24.05.2021 è pervenuta la candidatura da parte dell'operatore economico Restauro e Conservazione materiali tessili e cuoio di Jasmine Sartor con sede legale in via La Corona 37, Tarzo - Treviso (P.IVA 07005680488) - che risulta essere iscritta presso l'Elenco dei Restauratori dei Beni Culturali sia nel SETTORE 6- Materiali e manufatti tessili, organici e pelle, che nel settore 4-Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee - di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii ;

CONSIDERATO

che per lo svolgimento della prestazione tecnica di supporto al RUP- Restauratore di Beni Culturali -verifica del progetto e programmazione e progettazione dell'appalto è stato stimato l'importo a base di gara pari a € 6.108,21, oltre IVA ed oneri previdenziali, calcolato ai sensi del D.M. 17.06.2016 e ai sensi dell'art. 1 del DM 21.08.1958 e ss.mm.ii., comprensivo del rimborso spese e degli oneri accessori di cui



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

all'art. 5 del Decreto ministeriale 17.06.2016, nella misura del 25% ed onnicomprensivo di tutte le attività necessarie per l'esecuzione a regola d'arte della prestazione;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 16.07.2020, n. 76 recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" convertito in Legge 11.09.2020, n. 120, che consente di attivare procedure semplificate per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia, ed in particolare, consente l'affidamento diretto per servizi, ivi compresi quelli di ingegneria e architettura, di importo inferiore a 75.000 euro;

RITENUTO di dover provvedere ad avviare la procedura, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L.n. 76/2020, per l'affidamento dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro dei beni EX I.S.O.L.A. per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 ss.mm.ii. che prevede, tra l'altro, che le amministrazioni pubbliche per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

CONSIDERATO che la Regione Sardegna ha istituito il mercato elettronico Sardegna CAT e ha approvato la relativa disciplina di utilizzo dello stesso e del sistema di e-procurement con deliberazione della Giunta Regionale n. 38/12 del 30.09.2014 e che all'interno del mercato elettronico Sardegna CAT risulta presente la categoria dell'albero merceologico "AL 32BH - RESTAURATORE DI BENI CULTURALI", all'interno della quale si ritiene di dover procedere a selezionare l'operatore economico Restauro e Conservazione materiali tessili e cuoio di Jasmine Sartor con sede legale in via La Corona 37, Tarzo - Treviso (P.IVA 07005680488), che risulta regolarmente iscritta;

DATO ATTO che l'affidamento in oggetto riguarda servizi tecnici ascrivibili a quelli di architettura ed ingegneria il cui codice di riferimento CPV è 71000000-8 "Servizi architettonici, di costruzione, ingegneria e ispezione";



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

DATO ATTO che l'operatore economico Restauro e Conservazione materiali tessili e cuoio di Jasmine Sartor con sede legale in via La Corona 37, Tarzo - Treviso (P.IVA 07005680488) dovrà essere in possesso dei requisiti richiesti e meglio precisati nello schema di lettera di invito-disciplinare;

RITENUTO di dover scegliere come criterio di aggiudicazione quello del minor prezzo nel rispetto dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

RITENUTO necessario indire la procedura ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76 /2020, per l'affidamento dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro dei Beni EX I. S.O.L.A. per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari, individuando tra gli operatori iscritti "AL32BH-RESTAURATORE DI BENI CULTURALI", l'operatore economico Restauro e Conservazione materiali tessili e cuoio di Jasmine Sartor con sede legale in via La Corona 37, Tarzo- Treviso (P.IVA 07005680488), che viene invitato a presentare offerta economica sull'importo stimato a base di gara pari a Euro 6.108,21 (euro seimilacentootto/21);

VISTI

- lo schema di lettera di invito-disciplinare;
- Modello 1- Istanza di partecipazione - dichiarazioni;
- Modello 1A- Dichiarazioni integrative;
- Modello 2- Patto di Integrità;
- Modello 3- Dichiarazione costituzione raggruppamento;
- Modello 4- Dichiarazione di offerta economica;
- Allegato 5- Schema di calcolo onorario;
- Allegato 6- Elenco opere da restaurare;
- Allegato 7- Schema di lettera-contratto;
- Allegato 8- Informativa privacy

Allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale

DATO ATTO



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

che le risorse relative all'attuazione dell'intervento in argomento gravano sul capitolo dispesa SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 – PdCF U. 2.02.01.10.000 - CDR 00.11.01.03 del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport;

DATO ATTO

che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. nonché agli artt. 14 e/o 15 del Codice di Comportamento del Personale RAS;

ASSUME

la seguente

DETERMINA

ART.1

È indetta una procedura ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020, per l'affidamento dei servizi tecnici di verifica della progettazione e di supporto al responsabile del procedimento per la programmazione e progettazione dell'appalto relativo ai lavori di restauro dei beni EX I.S.O.L.A. per il Museo per l'artigianato ed il design "E. Tavolara" di Sassari e si dispone, per le ragioni espresse in premessa, di invitare mediante il mercato elettronico Sardegna CAT l'operatore economico Restauro e Conservazione materiali tessili e cuoio di Jasmine Sartor con sede legale in via La Corona 37, Tarzo - Treviso (P.IVA 07005680488) a formulare la propria offerta economica con il criterio del minor prezzo, determinato mediante ribasso sul corrispettivo massimo stimato del servizio posto a base di gara di Euro 6.108,21 (euro seimilacentootto/21);

ART.2

Sono approvati gli allegati:

- Schema di lettera di invito-disciplinare;
- Modello 1- Istanza di partecipazione - dichiarazioni;
- Modello 1A- Dichiarazioni integrative;
- Modello 2- Patto di Integrità;
- Modello 3- Dichiarazione costituzione raggruppamento;
- Modello 4- Dichiarazione di offerta economica;
- Allegato 5- Schema di calcolo onorario;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- Allegato 6- Elenco opere da restaurare;
- Allegato 7- Schema di lettera-contratto;

ART.3 Si dà atto che le risorse necessarie per l'attuazione dell'intervento in argomento gravano sul capitolo di spesa SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 –PdCF U.2.02.01.10.000 - CDR 00.11.01.03 del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport

ART.4 La presente determinazione verrà pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi dell'art. 29, comma 1 del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii., e sul sito del Ministero delle infrastrutture e dei trasporti, ai sensi dell'art. 29, comma 2 del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n.50 ss.mm.ii. La presente determinazione verrà assegnata al Direttore Generale della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e sarà notificata all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L. R. 31/1998.

Siglatu da:

ELISABETTA LAI

MARIA CATERINA MELONI

