

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

**Oggetto:** **Avviso pubblico per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU. Concessione provvisoria del contributo a favore del soggetto beneficiario di cui all'Allegato A.**

IL DIRETTORE

**VISTO** Lo Statuto Regionale L. Cost. 26 febbraio 1948, n. 3;

**VISTA** la L.R. 7 gennaio 1977, n. 1 e ss.mm.ii. recante “Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali”;

**VISTA** la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTA** la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante “Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione”;

**VISTO** il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

**VISTA** la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 - Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna. Abrogazione delle leggi regionali 7 luglio 1975, n. 27, 5 maggio 1983, n. 11 e 9 giugno 1999, n. 23, e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTA** la L.R. 20 settembre 2006, n. 14 recante “Norme in materia di beni culturali, istituzioni luoghi della cultura”;

**VISTO** il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii. recante “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;

**VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 avente per oggetto “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTA** la L.R. n. 24 del 20/10/2016 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;

**VISTO** il Decreto n. 43 prot. n. 3637 del 10.07.2025 dell'Assessora degli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione con il quale sono state conferite, alla Dott.ssa Elisabetta Pani, le funzioni di Direttore del Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale della Direzione generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport;

**VISTA** la L.R. 6 febbraio 2026, n. 1 "Legge di stabilità regionale 2026" (pubblicata nel BURAS del 9 febbraio 2026, n. 9) e la L.R. febbraio 2026, n. 2 "Bilancio di previsione 2026 - 2028" (pubblicata nel BURAS del 9 febbraio 2026, n. 9);

**VISTA** la Delibera della Giunta regionale n. 6/13 del 12.02.2026, contenente la “Ripartizione del bilancio approvato con la legge regionale 6 febbraio 2026, n. 2 (BURAS n. 9 del 9 febbraio 2026) in categorie e macroaggregati (DTA) e delle categorie e macroaggregati in capitoli ai fini della gestione e rendicontazione (BFG) e assegnazione risorse ai competenti centri di responsabilità”;

**VISTE** la Convenzione europea del paesaggio, sottoscritta a Firenze il 20 ottobre 2000 e ratificata con legge 9 gennaio 2006, n. 14;

la “Carta nazionale del paesaggio. Elementi per una Strategia per il paesaggio italiano” risultato dei lavori degli Stati Generali del paesaggio tenuti a Roma il 25 e 26 ottobre 2017;

**VISTI** il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti di importanza minore (“de minimis”), come modificato dal Regolamento (UE) n. 972/2020 della Commissione del 02 luglio 2020;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

la Comunicazione della Commissione (2016/C 262/01) sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea; il Regolamento (UE) 1046/2018 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296 /2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223 /2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il Regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

**VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

**VISTA** in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale”;

**VISTO** l'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;

**VISTI** l'articolo 1, comma 1042 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037; l'articolo 1, comma 1043, secondo periodo, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTI** il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;
- il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia»;
- VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target;
- VISTO** il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121 recante "Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali" e, in particolare, l'articolo 10, commi 1-6, che definiscono alcune procedure per l'attuazione del PNRR, prevedendo che le amministrazioni responsabili stabiliscano criteri di assegnazione delle risorse ulteriori rispetto a quelli ordinari previsti dalla disciplina di settore e idonei ad assicurare il rispetto delle condizionalità, degli obiettivi iniziali, intermedi e finali e dei cronoprogrammi previsti dal PNRR, nonché i relativi obblighi di monitoraggio;
- VISTI** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;
- il decreto ministeriale dell'11 ottobre 2021, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 279 del 23 novembre 2021, con il quale il Ministero dell'Economia ha reso note le procedure per la gestione del PNRR in merito alle risorse messe in campo;
- VISTI** la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21, recante "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR";

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

la circolare n. 32 del 30 dicembre 2021 del Ragioniere Generale dello Stato, per l'adozione della Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente e i relativi allegati;

la circolare n. 33 del 31 dicembre 2021 del Ragioniere Generale dello Stato avente ad oggetto "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR - Addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. "doppio finanziamento";

**VISTO**

il decreto interministeriale 7 dicembre 2021 recante "Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR";

**VISTI**

i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

**RICHIAMATI**

gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR, e in particolare:

- milestone M1C3-13, entro il T2 2022: "Entrata in vigore del Decreto del Ministero della Cultura per l'assegnazione delle risorse per la tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale";
- target M1C3-17, entro il T4 2025: "Interventi di tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale ultimati";

**CONSIDERATO**

che, con Decreto del Ministro della Cultura n. 107 del 18.03.2022, è stata assegnata alla Regione Sardegna la somma di Euro 24.145.121,99 e che, con tale somma, la Sardegna deve assicurare, in quota proporzionale, il concorso al perseguimento di target e milestone, che si sostanzia nel finanziamento di almeno 161 interventi, calcolato sul valore massimo del contributo concedibile ad ogni domanda di finanziamento, pari a 150.000 euro;

**DATO ATTO**

che l'art. 3 (Modalità di attuazione dell'Investimento) del sopra citato Decreto prevede che l'intervento è coordinato dal Ministero della cultura e si attua attraverso la

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

pubblicazione di Avvisi regionali, predisposti secondo lo schema elaborato dal medesimo Ministero, integrato dalle Regioni e dalle Province Autonome di Trento e Bolzano in ragione delle caratteristiche specifiche dei diversi contesti territoriali e paesaggistici e delle tipologie dell'architettura rurale;

#### VISTE

la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC\_SG\_PNRR|31/03/2022|0012009-P che dispone che "le singole Regioni e le province autonome di Trento e Bolzano, individuate quali soggetti attuatori ai sensi dell'articolo 2 del predetto DM n. 107 del 18 marzo 2022, procederanno a dare avvio all'attuazione degli interventi secondo le modalità stabilite nel richiamato DM";

la nota del Segretariato Generale Unità di missione per l'attuazione del PNRR MIC|MIC\_SG\_PNRR|04/04/2022|0012297-P che invita le Regioni ad avviare le procedure di evidenza pubblica, trasmettendo, altresì, il citato decreto 107, registrato dalla Corte dei Conti ed il formato dell'Avviso;

#### RICHIAMATE

la determinazione n. 708, prot. n. 8586 del 12/04/2022 del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport con la quale è stato approvato l' "Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale da finanziare nell' ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU, corredato dalla modulistica per la presentazione delle istanze;

la determinazione n. 840, prot. n. 9775 del 27/04/2022 e n. 968, prot. n. 11249 del 12 /05/2022 con le quali il suddetto Avviso è stato successivamente rettificato;

la determinazione 1034, prot. n. 11679 del 19 maggio con la quale è stato prorogato alle ore 16:59 del giorno 15 giugno 2022 il termine ultimo per la presentazione delle domande di contributo a valere sull'Avviso di cui trattasi;

la determinazione 1336, prot. n. 14670 del 30 giugno 2022 con la quale è stata disposta la riapertura dei termini per la presentazione delle domande sull'Avviso di cui trattasi, il cui termine è stato fissato alle ore 16:59 del giorno 30 settembre 2022;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

#### **RICHIAMATI**

in particolare, l'art. 9 del suddetto Avviso il quale prevede che «le domande di finanziamento, pervenute a partire dalla data di avvio della procedura, saranno soggette a verifica di ammissibilità formale da parte della Regione Autonoma della Sardegna per il tramite di Cassa Depositi e Prestiti S.p.A., volta a esaminare: la completezza della domanda, le cause di inammissibilità della stessa, ovvero le cause che impediscono di accedere alla successiva fase di valutazione» e che «la struttura regionale competente, per il tramite di Cassa Depositi e Prestiti S.p.A., realizzerà apposita attività di istruttoria formale per la ammissibilità delle domande presentate, esaminandole nel rigoroso ordine temporale di arrivo»;

nonché, l'art. 10 che dispone che «le domande risultate formalmente ammissibili all'esito della verifica di cui al precedente articolo 9, saranno valutate nel merito, secondo il medesimo rigoroso ordine temporale di arrivo, da una Commissione appositamente istituita presso la Regione a cui partecipa un componente designato dal Ministero della Cultura»;

#### **DATO ATTO**

che con determinazione rep. n. 802, prot. n. 9391 del 21/04/2022, successivamente modificata ed integrata, dapprima, con determinazione rep. n. 875, prot. n. 10340 del 02/05/2022 e, successivamente, con determinazione rep. n. 920, prot. 10808 del 06/05/2022, il Direttore Generale dei Beni culturali, informazione, spettacolo e sport ha proceduto alla nomina della Commissione per la valutazione delle domande di finanziamento e delle relative proposte progettuali presentate a valere sull'Avviso pubblico, che sarà responsabile della valutazione di merito delle domande e della valutazione delle stesse ai fini della determinazione della eventuale ammissibilità a finanziamento;

che la Commissione di Valutazione si è insediata in data 03 maggio 2022 per l'avvio dei lavori;

#### **PRESO ATTO**

delle determinazioni del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport n. 1337, prot. n. 14677 del 30 giugno 2022 n. 1613, prot. n. 18890 del 5 agosto 2022 e n. 2148, prot. n. 27034 del 21 ottobre 2022, con le quali si è preso atto degli esiti dei lavori della Commissione di Valutazione, dando atto ed approvando l'elenco dei progetti ammissibili a finanziamento;

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

che si è provveduto alla pubblicazione delle precitate determinazioni sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.) e nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it);

che con le determinazioni di cui sopra si è demandata al Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione:

- la verifica documentale di tutti i requisiti soggettivi e oggettivi di ammissibilità dichiarati dal proponente, nonché ogni altro adempimento amministrativo (ivi inclusa la generazione del CUP) connesso alla ammissione a finanziamento dei progetti che hanno conseguito un punteggio pari o superiore a 60/100, al fine di adottare i provvedimenti contabili e amministrativi necessari per addivenire alla sottoscrizione degli atti di concessione dei finanziamenti di cui trattasi;
- l'approvazione dello scorrimento delle graduatorie, nel caso in cui dovessero rendersi disponibili ulteriori risorse a seguito di eventuali rinunce pervenute successivamente all'approvazione delle medesime determinazioni ovvero in caso di assegnazione di ulteriori risorse da parte del MIC;

#### **RICHIAMATA**

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione n. 85 prot. 1108 del 17 gennaio 2023, con la quale si è disposto un primo scorrimento della graduatoria approvata con la succitata determinazione n. 2453, prot. 30659, del 30 novembre 2022, attingendo dall'elenco delle istanze ammissibili, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse di cui all'Allegato A2 alla medesima determinazione;

#### **VISTI**

il Decreto del Ministero della Cultura n. 92 del 07/03/2024, recante "Modifiche al Decreto Ministeriale n. 107 del 18 marzo 2022, recante "Assegnazione delle risorse alle Regioni e alle Province Autonome per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale" del PNRR - finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU", il quale ha previsto una rimodulazione dell'allocazione delle risorse tra Regioni e Province Autonome che garantisce, oltre al finanziamento degli interventi di recupero già



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

selezionati dai Soggetti attuatori, il finanziamento degli ulteriori progetti selezionati come ammissibili, ma che in precedenza non è stato possibile finanziare per esaurimento del budget regionale;

la nota prot. 13142 del 15.04.2024 del Segretariato Generale dell'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR presso il MIC, con la quale è stato comunicato che, a seguito del superamento dei controlli di legge, il succitato Decreto 7 marzo 2024, n. 92, ha acquistato efficacia;

#### RILEVATO

che, in virtù di quanto disposto dal citato Decreto 7 marzo 2024, n. 92, la dotazione finanziaria originaria di euro 24.145.121,99, assegnata alla Regione Sardegna per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale” del PNRR - finanziato dall'Unione europea – , è stata incrementata con l'assegnazione di ulteriori NextGenerationEU risorse pari a euro 6.896.632,82, di cui euro 5.930.827,94 destinate al finanziamento dei progetti ammissibili, ma non finanziati per esaurimento del budget regionale a disposizione;

#### RICHIAMATA

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione n. 1299 prot. n. 14301 del 30/05/2024, con la quale si è conseguentemente disposto un secondo scorrimento della graduatoria approvata con la succitata determinazione n. 2453, prot. 30659, del 30 novembre 2022, attingendo dall'elenco delle istanze ammissibili, ma non finanziabili per esaurimento delle risorse di cui all'Allegato A2 alla medesima determinazione;

#### DATO ATTO

che:

- tra i soggetti che hanno partecipato all'Avviso di cui trattasi è presente la Sig.ra Naitana Teresa (NTNTRS26E55B068N) che ha presentato la domanda PNRR-M1C3-2.2-2022-003853 Prot. 2112489/22 del 6/14/2022;
- la suddetta domanda è rientrata tra quelle valutate ammissibili a finanziamento dalla Commissione di valutazione e incluse nel primo elenco di istanze ammissibili a finanziamento di cui all'Allegato A alla richiamata determinazione

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport n. 1337, prot. n. 14677 del 30 giugno 2022;

- con Pec prot. 17150 del 25/07/2022, trasmessa al beneficiario, è stata data comunicazione di ammissibilità a finanziamento e richiesta documenti;
- con Pec acquisita al prot. 21584 del 12/09/2022 la comunicazione di cui sopra è stata riscontrata da parte del beneficiario mediante trasmissione della documentazione richiesta;
- ad esito positivo della verifica della suddetta documentazione, con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione rep. n. 2591 prot. 32221 del 15/12/2022 è stata disposta in favore del beneficiario la concessione provvisoria del contributo di euro 150.000,00 per la realizzazione dell'intervento denominato "Malvasia di Bosa: brindisi al paesaggio rurale";
- della generazione da parte degli uffici regionali, tramite la piattaforma dedicata, del Codice Unico di Progetto - CUP E67B22000870004 del progetto ammesso al contributo
- con Pec prot. 32549 del 16/12/2022 è stata data al beneficiario comunicazione di concessione provvisoria del contributo e trasmesso l'Atto d'obblighi ai fini della sua sottoscrizione;

**CONSIDERATO** che il procedimento di concessione provvisoria del contributo si è perfezionato con la successiva sottoscrizione, da parte della Sig.ra Naitana Teresa, dell'Atto d'obblighi, trasmesso a questo Servizio con Pec acquisita al prot. 32983 del 20/12/2022;

**PRESO ATTO** della comunicazione con Pec, acquisita al prot. 8655 del 24/03/2026, dell'avvenuto decesso in data 14/03/2026 della Sig.ra Naitana Teresa, nonché della volontà dell'erede Delitala Palmerio, C.F. DLTPMR50C31B068A, di subentrare come Beneficiario alla Sig.ra Niatana Teresa negli obblighi assunti dalla medesima in relazione al predetto intervento;

**RITENUTO** che il subentro di un erede a seguito del decesso del beneficiario, avvenuto successivamente alla sottoscrizione dell'Atto d'obblighi da parte di quest'ultimo,

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | concretizza l'ipotesi di modificazione soggettiva dovuta a esigenze particolari, non prevedibili all'atto di presentazione della domanda ed, in quanto tale, è ammissibile;                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DATO ATTO</b>  | che, con Pec prot. n. 8996 del 25/03/2026, il Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale, nel prendere atto del decesso della Sig.ra Niatana Teresa, e della volontà del Sig Palmerio Delitala, in qualità di erede del de cuius, a proseguire con la realizzazione e portare a termine il suddetto intervento, è stata richiesta documentazione probatoria afferente all'individuazione degli eredi del de cuius; |
| <b>DATO ATTO</b>  | che il Codice Unico di Progetto - CUP E67B22000870004, già generato dagli uffici regionali tramite la piattaforma dedicata e assegnato al sopra richiamato l'intervento, resta invariato a seguito del subentro del Sig. Delitala Palmerio alla Sig.ra Nitana Teresa quale nuovo beneficiario;                                                                                                                                      |
| <b>RICHIAMATO</b> | ancora l'art. 4 comma 11 lett. i) dell'Avviso pubblico in oggetto il quale dispone che il Soggetto beneficiario con la presentazione della domanda si impegna a "sottoscrivere con la Regione Autonoma della Sardegna un atto che disciplini e regoli le modalità e le procedure di attuazione dell'intervento, predisposto dal Ministero, d' intesa con le Regioni";                                                               |
| <b>DATO ATTO</b>  | che con nota prot. 34716 del 28/10/2022 il MIC ha comunicato che "è stato elaborato, di concerto con la Commissione Cultura, un format condiviso di disciplinare/atto d'obblighi (Allegato 1) che ciascuna Regione e Provincia Autonoma potrà utilizzare come modello per l'atto di propria competenza" inoltrando il format di cui trattasi;                                                                                       |
| <b>RICHIAMATA</b> | la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione n. 2431 prot. n. 30346 del 25.11.2022 con la quale è stato approvato il documento denominato "Format di Atto d'obblighi connesso all'accettazione del finanziamento concesso dalla Regione Autonoma della Sardegna";                                                                                                                     |
| <b>ATTESO</b>     | che, per poter completare l'iter procedurale relativo alla concessione del contributo, è necessario che il suddetto beneficiario esprima formale accettazione di tutte le disposizioni riportate nell'Atto d'obblighi sopracitato;                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DATO ATTO</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

che con Pec registrata al protocollo n. 17062 del 17/06/2026, è stata acquisita la documentazione e le dichiarazioni richieste con Pec prot. n. 8996 del 25/03/2026 sopra richiamata;

Che vengono individuati quali eredi legittimi il Sig. Delitala Palrmerio (C.F. DLTPMR50C31B068A) e il Sig. Delitala Livio (C.F. DLTLVI50C31B068F), e che quest'ultimo conferisce mandato con rappresentanza al Sig. Delitala Palrmerio quale Soggetto Beneficiario subentrante negli obblighi assunti dalla Sig.ra Naitana Teresa; della conclusione con esito positivo dell'istruttoria relativa alla documentazione trasmessa dal Sig. Delitala Palrmerio;

**RICHIAMATA**

la Comunicazione della Commissione (2016/C 262/01) sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea;

**CONSIDERATO**

che, in materia di aiuti di stato, l'art. 3, comma 7, dell'Avviso di cui trattasi, così come rettificato con la determinazione del Direttore Generale dei Beni culturali, informazione spettacolo e sport n. 840 del 27.04.2022, rendeva necessario valutare caso per caso il regime di aiuti applicabile al fine di definire il massimo contributo concedibile;

che al momento della presentazione della Domanda, ai sensi del successivo art. 8 comma 1, con riferimento alla normativa in materia di aiuti di Stato, i soggetti richiedenti dovevano precisare (con DSAN) a quale delle seguenti linee di finanziamento fosse applicabile l'intervento da loro proposto:

- LINEA DI FINANZIAMENTO 1 – NON AIUTO – Per persone fisiche, attività non economiche e interventi finalizzati al restauro conservativo di immobili sottoposti a vincolo;
- LINEA DI FINANZIAMENTO 2 - AIUTO IN DE MINIMIS - REGOLAMENTO (CE) N. 1407/2013.
- LINEA DI FINANZIAMENTO 3 – AIUTO IN DE MINIMIS AGRICOLO – REGOLAMENTO (CE) N. 1408/2013;

**CONSIDERATO**



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

che il contributo provvisoriamente concesso con la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione n. 2591 prot. 32221 del 15/12 /2022 al Beneficiario Naitana Teresa, ricadeva nella Linea di finanziamento 1 - Non Aiuto;

**RILEVATO**

che secondo il combinato disposto dell'art. 83, comma 1 e dell'art. 67, comma 1, lett. g) del D. Lgs. 159/2011 e ss.mm.ii., le verifiche antimafia di cui all'art. 84 commi 2 e 3 devono essere effettuate qualora i contributi, i finanziamenti e altre erogazioni dello stesso tipo siano concessi per lo svolgimento di attività imprenditoriali;

**ATTESTATO**

che contestualmente all'adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 33/2013, nonché alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it);

**DATO ATTO**

che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. nonché agli artt. 7, 15 e 19 del Codice di Comportamento del Personale RAS approvato con Delibera della Giunta regionale n. 68/31 del 31.12.2025;

**CONSIDERATO**

inoltre, che le disposizioni di cui al presente atto potranno essere oggetto di rettifica, con successivi atti, anche con riferimento all'importo del contributo concesso, qualora da verifiche successive dovessero emergere nuovi elementi di valutazione;

**RITENUTO**

per quanto sopra esposto, di dover procedere alla concessione in via provvisoria del contributo a favore del soggetto beneficiario di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto.

**DETERMINA**

per le motivazioni indicate nelle premesse, che qui si intendono integralmente richiamate:

**ART.1**

Di concedere in via provvisoria al soggetto beneficiario di cui all'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), per il quale si è conclusa con esito positivo l'istruttoria, il contributo a fianco indicato che verrà erogato nei termini e con



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

le modalità previste dall'Avviso citato in premessa.

**ART.2**

Di dare atto che le risorse corrispondenti al suddetto contributo, conformemente a quanto dichiarato nel cronoprogramma di spesa allegato all'Atto d'obblighi, sono già impegnate sull'annualità 2023;

**ART. 3**

Di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013.

**ART.4**

La presente determinazione verrà pubblicata sul sito internet dell'Amministrazione regionale.

La presente determinazione verrà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione ai sensi dell'art .21, comma 9, della L.R. 13.11.1998, n. 31.

**Il Direttore del Servizio**

Arch. Elisabetta Pani

**Siglato da :**

GIOVANNI FRONTEDDU

MARIA CATERINA MELONI