



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**AVVISO**

*Contributi a favore delle aziende editrici di editoria periodica ai sensi della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22 ss.mm.ii. capo ii "interventi a sostegno della stampa periodica regionale e locale" art. 19 lett. c) e f)*

*art.19 lett.c) contributi per l'abbattimento dei costi di pre stampa*

*art. 19 lett. f) contributi per la riduzione dei costi e miglioramento del servizio nel settore della distribuzione dei giornali*

**Deliberazione Giunta Regionale del 07 agosto 2024, n. 29/18**

**Approvato con la DDS n. 2002 del 29.08.2024**

**ANNUALITÀ 2024**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

## **SOMMARIO**

<b>1.</b>	<b>OGGETTO INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI.....</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>TIPOLOGIA INTERVENTO E BENEFICIARI .....</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b>REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ .....</b>	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>CRITERI DI SELEZIONE.....</b>	<b>4</b>
<b>5.</b>	<b>AMMONTARE DEI CONTRIBUTI.....</b>	<b>6</b>
<b>6.</b>	<b>SPESE AMMISSIBILI.....</b>	<b>7</b>
<b>7.</b>	<b>SPESE NON AMMISSIBILI.....</b>	<b>8</b>
<b>8.</b>	<b>DEPOSITO DEI PERIODICI.....</b>	<b>9</b>
<b>9.</b>	<b>MODALITÀ E SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE.....</b>	<b>9</b>
<b>10.</b>	<b>CAUSE DI NON AMMISSIBILITÀ.....</b>	<b>10</b>
<b>11.</b>	<b>MODALITÀ DI EROGAZIONE CONTRIBUTI.....</b>	<b>10</b>
<b>12.</b>	<b>RENDICONTAZIONE.....</b>	<b>11</b>
<b>13.</b>	<b>VERIFICHE AMMINISTRATIVO – CONTABILI .....</b>	<b>13</b>
<b>14.</b>	<b>RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.....</b>	<b>14</b>
<b>15.</b>	<b>SOSTITUTO DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.....</b>	<b>14</b>
<b>16.</b>	<b>DISPOSIZIONI GENERALI.....</b>	<b>14</b>
<b>17.</b>	<b>CONTATTI.....</b>	<b>15</b>
<b>18.</b>	<b>TUTELA DELLA PRIVACY.....</b>	<b>15</b>
<b>19.</b>	<b>PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI.....</b>	<b>15</b>
<b>20.</b>	<b>DISPOSIZIONI FINALI.....</b>	<b>15</b>



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

## **1. OGGETTO DELL'INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI**

### **1.1 Oggetto dell'intervento e Ripartizione delle Risorse**

Sono aperti i termini per la presentazione delle domande da parte delle aziende editrici di editoria periodica per accedere ai contributi a sostegno della stampa periodica regionale e locale ai sensi della L. R. 22 del 3 luglio 1998 art. 19 lett. c) contributi per l'abbattimento dei costi di pre stampa e lett. f) contributi per la riduzione dei costi e il miglioramento del servizio nel settore della distribuzione dei giornali.

La Deliberazione della Giunta Regionale del 07 agosto 2024<sup>1</sup>, n. 29/18 ha confermato anche per il 2024 le modalità di ripartizione delle risorse stanziare (capitolo SC03.0279) e destinato euro **95.000,00** all'**art. 19** per l'attribuzione dei contributi alle aziende editrici di editoria periodica, con sede legale in Sardegna che producono periodici di frequenza non quotidiana, ai sensi dell'**art.19 lett. c) contributi per l'abbattimento dei costi di pre stampa** e ai sensi dell'**art. 19 lett. f) contributi per la riduzione dei costi e il miglioramento** del servizio nel settore della **distribuzione** dei giornali, della medesima L. R. 3 luglio 1998, n. 22.

## **2. TIPOLOGIA INTERVENTO E SOGGETTI BENEFICIARI**

### **2.1 Tipologia Intervento**

Sarà considerata l'attività editoriale delle testate, relativamente alle **spese** di abbattimento dei costi di pre stampa (**art. 19 lett. c**) e per la riduzione dei costi e il miglioramento del servizio nel settore della distribuzione dei giornali (**art. 19 lett. f**), come **specificate** nella succitata **D.G.R. n. 29/18** del 07 agosto 2024, **sostenute dal 1 gennaio al 31 dicembre 2024**.

### **2.2 Soggetti Beneficiari**

**Aziende editrici con sede legale in Sardegna**, che producono **testate periodiche** di frequenza **non quotidiana** prevalentemente **finalizzate** alla valorizzazione dei temi riguardanti la realtà sociale, economica e culturale della Sardegna, iscritte al Registro della Stampa Periodica (art. 21 L.R.22/98).

---

<sup>1</sup> D.G.R. 29/18 del 07.08.2024 Link <https://delibere.regione.sardegna.it/protected/716200/def/ref/DBR71559/>



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

### 3. REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ<sup>2</sup>

#### a) editare una testata:

- iscritta al Registro Regionale della Stampa Periodica, istituito e tenuto presso l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, ai sensi dell'art. 21 della L.R. 22/98;
- utilizzare spazi per inserzioni pubblicitarie non superiori al 40% dello spazio complessivo di ciascuna copia tirata;
- avere un numero di pagine non inferiore a 16, tale requisito non è richiesto per le testate e i periodici editi da oltre venti anni e di riconosciuto valore culturale e sociale;
- avere una periodicità almeno bimestrale, tale requisito non è richiesto per le testate e i periodici editi da oltre venti anni e di riconosciuto valore culturale e sociale;

b) presentare il rendiconto e/o il bilancio aziendale<sup>3</sup> relativo all'anno precedente a quello per il quale si chiede il contributo.

### 4. CRITERI DI SELEZIONE

Le testate periodiche che possiedono i requisiti di ammissibilità saranno valutate secondo i criteri riportati nella seguente tabella<sup>4</sup> e saranno inserite in graduatoria quelle che raggiungeranno la **soglia minima di punteggio** fissata in **15 punti**:

#### 1. Presenza della testata nel mercato editoriale (fino a 25 punti)

	Punti
Per ogni anno di pubblicazione da 2 a 6 (1,50 per ogni anno)	9
Per ogni anno di pubblicazione da 7 a 12 (2 per ogni anno)	12
Per ogni anno di pubblicazione da 13 a 19 (2,50 per ogni anno)	17,50
Oltre 20 anni di pubblicazione	25
<b>Totale punti attribuibili</b>	<b>25</b>

<sup>2</sup> Vedi art. 18 L.R. 22/1998 link <https://leggi.regionali.regione.sardegna.it/legge-regionale?data=3-7-1998&numero=22>

<sup>3</sup> In alternativa si chiede di indicare il fatturato globale

<sup>4</sup> Criteri approvati con D.G.R. n. 29/18 del 07.08.2024



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**2. Rapporto copie vendute/copie stampate nel triennio 2022-2024 (fino a 15 punti)**

	<b>Punti</b>
Per vendita tra 60% e 80% delle copie stampate	10
Per vendita superiore all'80% delle copie stampate	15
<b>Totale punti attribuibili</b>	<b>15</b>

**3. Trattamento di temi di rilevanza sociale (fino a 20 punti)**

	<b>Punti</b>
Integrazione sociale	5
Promozione culturale e turistica	5
Scuola e formazione	5
Difesa dell'ambiente	5
<b>Totale punti attribuibili</b>	<b>20</b>

**4. Utilizzo della lingua sarda (fino a 25 punti)**

	<b>Punti</b>
Interamente bilingue	25
Inseriti o speciali in lingua sarda	8
Pagine in lingua sarda (minimo 3 pagine)	5
<b>Totale punti attribuibili</b>	<b>25</b>

**5. Priorità (fino a 15 punti)**

	<b>Punti</b>
Iniziative promosse e gestite da donne in forma associata	5
Iniziative volte a consentire la fruizione dell'informazione da parte dei cittadini non vedenti	5
Iniziative volte a facilitare l'accesso all'informazione da parte dei sardi residenti fuori	5



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

dell'Isola, degli extracomunitari in Sardegna e da parte delle Scuole	
<b>Totale punti attribuibili</b>	<b>15</b>

<b>Totale complessivo punti attribuibili</b>	<b>100</b>
--	------------

## 5. AMMONTARE DEI CONTRIBUTI

La L.R. 22/98 all'art.19 lettere c) e f)<sup>5</sup> stabilisce l'entità dei contributi:

- **per l'abbattimento dei costi di pre stampa** (art. 19, lettera c), come modificato dall'art. 25 della L. R. 23 ottobre 2023, n. 9): importo non superiore a 20 centesimi di euro a copia fino ad un massimo di 3.000 copie, e importo non superiore a 10 centesimi di euro a copia per quelle successive, fino ad un massimo di 5.000 copie
- **per la riduzione dei costi e miglioramento del servizio nel settore della distribuzione dei giornali (art. 19, lett. f)**, come modificato dall'art. 25 della L. R. 23 ottobre 2023, n. 9) importo non superiore a 15 centesimi di euro a copia fino ad un massimo di 3.000 copie.

**N.B.** Comunque **il contributo non potrà essere superiore** alla spesa effettivamente sostenuta.

I criteri di cui alla **Deliberazione della Giunta Regionale n. 29/18 del 07.08.2024** stabiliscono che: qualora la disponibilità sulla posizione finanziaria di riferimento non sia sufficiente a soddisfare tutte le richieste pervenute e ritenute ammissibili, i periodici collocati in graduatoria verranno ripartiti in due fasce:

- fascia A (da 66 a 100 punti)
- fascia B (da 15 a 65 punti)

**i contributi pertanto saranno assegnati secondo le seguenti modalità:**

- il 100% di quanto prevede la legge per i periodici in fascia A
- il 70% di quanto prevede la legge per i periodici in fascia B

In caso di scarse risorse disponibili, le percentuali sopra indicate, 100% e 70%, potranno gradualmente decrescere per la definizione dei contributi e, comunque, sino all'utilizzo totale delle risorse disponibili.

<sup>5</sup> Come modificato dall'art. 25 L.R. 23 ottobre 2023, n. 9 "Modifiche alla legge regionale n. 22 del 1998 in materia di sostegno dell'editoria libraria e della stampa periodica" - link <https://leggi regionali.regione.sardegna.it/legge-regionale?data=23-10-2023&numero=9>



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**L'attribuzione del contributo sarà garantita a tutti gli aventi diritto, nel rispetto dei massimali di cui sopra.**

La succitata **Deliberazione della Giunta Regionale n. 29/18 del 07.08.2024** dispone inoltre che, nell'ottica di una corretta e **completa utilizzazione delle risorse** stanziata, **eventuali economie**, risultanti a conclusione delle istruttorie, **siano ridistribuite** così come segue:

a) preliminarmente all'interno di ciascun avviso, fatti salvi i limiti imposti dagli stessi criteri di cui alla Deliberazione 29/18 del 07.08.2024;

b) ed, in un secondo momento, le ulteriori eventuali economie siano comunque spese sugli avvisi dell'art. 5 e dell'art. 19.

**L'Assessorato** verificherà la **sussistenza dei requisiti di ammissibilità** e la **completezza della documentazione** allegata alla domanda. Predisporrà il programma di spesa che sarà approvato con atto dirigenziale.

Tali contributi sono concessi in base al REGOLAMENTO (UE) N. 1407/2013 DELLA COMMISSIONE del 18 dicembre 2013 e del REGOLAMENTO (UE) N. 2015/1588 DEL CONSIGLIO D'EUROPA del 13 luglio 2015 relativi all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» - come modificato dal Regolamento UE n. 2831/2023 della Commissione del 13 dicembre 2023, che prevede il massimale di euro 300.000,00 per gli aiuti in «de minimis» che un'impresa unica può ricevere nell'arco di tre anni. La concessione del contributo sarà vincolata, ai sensi dell'art. 52 della L. 24.12.2012 n. 234 alla registrazione degli aiuti nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato e alle verifiche relative al rispetto dei massimali di aiuto stabiliti dalle norme europee.

**I dati** relativi alla **concessione dei contributi** “de minimis” dal 1° luglio 2017 **saranno obbligatoriamente inseriti nel Registro degli Aiuti di Stato** dove saranno espletate le verifiche necessarie al rispetto dei divieti di cumulo.

## **6. SPESE AMMISSIBILI**

**Per l'abbattimento dei costi di pre stampa (art. 19 lett. c) sono:**

- progettazione grafica ed editoriale, redazione, correzione bozze, 20% dei costi di personale impiegato<sup>6</sup> per la progettazione grafica ed editoriale, per la redazione e la correzione di bozze

---

<sup>6</sup>Per i costi di personale potranno essere inserite in rendiconto le buste paga con i relativi pagamenti che verranno ammessi per un importo pari al 20%



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- acquisto di materiali di produzione (carta, cartone, inchiostri, vernici, pellicole, lastre, ecc.), fotocomposizione, fotolitografia)

**Per la riduzione dei costi e miglioramento del servizio nel settore della distribuzione dei giornali (art. 19 lett. f) sono :**

- imballaggio, confezionamento (incellofanatura, etichettatura) e quelle riferite alla spedizione e distribuzione (in abbonamento postale tramite Poste italiane, in proprio, tramite edicole e librerie, tramite agenzie e distributori autorizzati).
- 10% dei costi di personale impiegato per la distribuzione.

**N.B.** Le **spese ammissibili** sono **esclusivamente** quelle relative all'attività **dell'anno in corso** – Annualità 2024.

## **7. SPESE NON AMMISSIBILI**

Ai fini del riconoscimento delle spese sostenute per l'assegnazione del contributo, non sono ammissibili:

- pagamenti in contanti e/o non tracciabili;
- fatturazione incrociata tra i beneficiari dei contributi;
- pagamenti effettuati tramite compensazione;
- pagamenti per cui non siano splittati i costi di pre stampa, stampa e distribuzione qualora caricati in unica fattura o accompagnati da dichiarazione sostitutiva con la quale sono dichiarati gli importi differenziati;
- l'IVA recuperabile;
- pagamenti e/o transazioni del circuito Sardex (o altra moneta complementare);
- **spese per le quali si rileva che tra il soggetto beneficiario del contributo e i fornitori di servizi vi è partecipazione reciproca a livello societario e/o rapporti di parentela entro il quarto grado. Non saranno, pertanto, riconosciute le spese relative a servizi rilasciati da amministratori, soci e dipendenti del soggetto beneficiario del contributo e dai fornitori che fanno parte dello stesso gruppo** (società controllate e collegate o controllanti), rispetto all'impresa beneficiaria;
- spese sostenute oltre la scadenza prevista per la presentazione del rendiconto.





**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

## **8. DEPOSITO DEI PERIODICI AMMESSI A CONTRIBUTO**

Una copia<sup>7</sup> delle opere delle opere che beneficiano di contributi, di cui al presente avviso, è depositata presso la Biblioteca Regionale e presso la Biblioteca del Consiglio Regionale della Sardegna.

## **9. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

Per beneficiare dei contributi relativi all'art. 19, lettera c) e all'art.19 lettera f), i soggetti interessati in possesso dei requisiti richiesti, devono presentare apposita domanda (**Modello A**) differenziata per la lett. c) e lett. f), entrambe corredate dalla documentazione richiesta e redatte sulla modulistica predisposta dall'Assessorato e disponibile sul sito della Regione <http://www.regione.sardegna.it>

Nella domanda (**Modello A**) potrà essere allegata la marca da bollo barrata oppure potrà essere dichiarato l'assolvimento degli obblighi di bollo, indicando estremi della marca da bollo utilizzata.

Inoltre alla domanda **dovrà essere allegata** la seguente documentazione:

- dichiarazione sostitutiva (**vedi Modello B**), resa dal responsabile dell'azienda editoriale ai sensi del DPR 445/2000, in cui siano indicati i dati riferiti ai **requisiti di ammissibilità** e i dati riferiti alla **regolarità dell'azienda** ai sensi della normativa vigente;
- dichiarazione sostitutiva (**vedi Modello C**), resa dal responsabile dell'azienda editoriale ai sensi del DPR 445/2000, in cui siano riportati i **dati riferiti al periodico** per il quale si richiede il contributo;
- dichiarazione sostitutiva (**vedi Modello D**), resa dal responsabile dell'azienda editoriale ai sensi del DPR 445/2000, attestante **1) l'esenzione o l'assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4%** ai sensi dell'art. 28 del D.P.R. 600/1973 e **2) la dimensione di impresa**;
- copia degli **ultimi 2 numeri del periodico** oggetto della richiesta (anche in formato PDF);
- copia del **bilancio aziendale 2023**, o dichiarazione resa dal legale rappresentate del **fatturato globale** di impresa relativo all'anno precedente (2023) a quello per il quale si chiede il contributo;

La documentazione, pertanto, **dovrà pervenire firmata digitalmente a pena di esclusione**, entro e non oltre la giornata di **lunedì 30 settembre 2024** tramite:

---

<sup>7</sup> Comma sostituito dall'art. 25, comma 1, lettera f), L.R. 23 ottobre 2023, n. 9, a decorrere dal 24 ottobre 2023. Il testo originario prevedeva due copie



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- **Posta Elettronica Certificata (PEC)** all'indirizzo **pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it**
- la **copia delle riviste** per le quali si richiede il contributo **può essere spedita o in PDF**, in allegato alla domanda, **o in cartaceo tramite corriere** al seguente indirizzo: "Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione – viale Trieste n. 186 – 09123 Cagliari". Il pacco dovrà riportare la dicitura: "**Avviso Stampa Periodica 2024 - Invio copia riviste**".  
**L'Amministrazione declina ogni responsabilità su eventuali ritardi o smarrimenti non imputabili alla stessa.**

**N.B:** è sospesa la consegna a mano delle riviste presso gli Uffici regionali.

La presentazione dell'istanza per l'accesso ai contributi in parola **costituisce accettazione dell'Avviso e della modulistica in tutte le sue parti.**

## **10. CAUSE DI NON AMMISSIBILITÀ**

Non saranno ritenute ammissibili le domande:

- pervenute oltre il termine di scadenza;
- pervenute da soggetti non in possesso dei requisiti richiesti;
- non firmate digitalmente;
- non corredate dalla documentazione richiesta;
- relative ad iniziative e spese non conformi agli obiettivi e alle tipologie di attività oggetto di contributo.

## **11. MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI**

L'erogazione delle somme impegnate **avverrà solo a seguito di:**

- presentazione del **Modello R**, dichiarazione sostitutiva di atto notorio, con allegato **l'elenco analitico delle spese sostenute;**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

- presentazione della **ricevuta** attestante la **consegna di una copia** dei numeri della Testata che beneficia del contributo presso la Biblioteca Regionale e del Consiglio Regionale della Sardegna (**art. 20 comma 1, L.R. 22/98<sup>8</sup>**);
- attivazione della procedura di controllo a campione che l'Amministrazione regionale è tenuta ad effettuare sulle dichiarazioni sostitutive di atto notorio e certificazioni presentate, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000.

Le aziende editrici beneficiarie dei contributi sono tenute a conservare per cinque anni gli originali della documentazione contabile giustificativa, su cui dovrà essere indicata la dicitura **“Documento utilizzato ai fini del contributo ricevuto ai sensi dell’art.19 lett. c) o lett. f) della Legge Regionale 7 luglio 1998, n. 22 - Annualità 2024”** e comunque a redigere l’elenco analitico della medesima documentazione relativa alle spese sostenute per le attività oggetto del contributo. Lo stesso elenco dovrà essere conservato agli atti e messo a disposizione, unitamente agli originali, per i controlli a campione che l’Amministrazione regionale è tenuta ad effettuare ai sensi degli articoli 46 e 47 del sopraccitato DPR 445/2000.

**La liquidazione del contributo avverrà, compatibilmente con la disponibilità del plafond di cassa**, attribuito alla Direzione Generale dei Beni Culturali a seguito di positivo riscontro da parte dell’Assessorato della rendicontazione delle spese sostenute.

**Per le aziende editrici in regime di IVA ordinario l’ammissibilità delle spese è rappresentata dall’imponibile indicato nelle fatture.**

Tutte le spese ammissibili devono essere direttamente ed effettivamente sostenute dall’azienda beneficiaria del contributo e liquidate nel rispetto della normativa vigente in materia di tracciabilità dei pagamenti.

## **12. RENDICONTAZIONE**

Il rendiconto delle spese sostenute, redatto nel **Modello R**, e per le quali è stato richiesto il contributo dovrà pervenire all’ufficio competente **entro e non oltre il 31 marzo 2025**.

Il **Modello R**, sotto forma di **dichiarazione sostitutiva di atto notorio**, dovrà essere compilato in tutte le sue parti:

- **La prima parte** del **Modello R** riguarda i dati dell’azienda e del periodico pubblicato nell’anno 2024, la dichiarazione della **regolarità dell’azienda editrice** nei versamenti dei

---

<sup>8</sup> idem



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

contributi verso i dipendenti (DURC), le spese documentate in elenco che devono essere:

- rispondenti alle Spese Ammissibili di cui al paragrafo 7, pag. 8, del presente Avviso
  - rispondenti alla normativa vigente, anche in materia fiscale;
  - conformi agli originali regolarmente contrassegnati, per l'importo pari al contributo assegnato, con la dicitura "documentazione utilizzata per i benefici previsti ai sensi della L. R. 22/98 art. 19 (lett.c) o f) a favore di \_\_\_\_\_ per l'anno 2024";
  - conservata per 5 anni presso il domicilio fiscale prescelto, a disposizione per ogni eventuale accertamento da parte dell'Amministrazione Regionale.
- **La seconda parte del Modello R è l'elenco analitico delle spese sostenute** delle quali va indicato:
1. La Tipologia di spesa (utilizzare le voci indicate nel paragrafo 7 "**Spese ammissibili**")
  2. Oggetto della spesa
  3. Tipo di documento (Fattura, Ricevuta Fiscale, Ricevuta)
  4. Numero e data del documento (Fattura, Ricevuta Fiscale, Ricevuta)
  5. Beneficiario
  6. Modalità di pagamento (ex. n. Bonifico /n. assegno etc.)
  7. Estremi del pagamento (ex. indicare codice TRNID - o CRO del Bonifico + data ). In caso di pagamento con assegno va indicato il n. e la data dell'assegno e la tracciabilità sull'estratto del conto corrente bancario o postale
  8. Imponibile (in regime di IVA ordinario l'ammissibilità delle spese è rappresentata dall'imponibile indicato nelle fatture)
  9. Importo lordo (inclusa IVA nei casi in cui l'IVA non è recuperabile e costituisce un costo).

Si precisa che, in merito alle **spese per il personale**, potranno essere rendicontati i costi del personale dipendente nel seguente modo:

- 1) **rendicontazione del netto** dei costi del personale dipendente impiegato per la **progettazione grafica ed editoriale, per la redazione e la correzione di bozze per il lavoro svolto per la pre stampa**, di cui verrà ammesso soltanto il 20% del netto delle spese totali (netto indicato nelle buste paga). Le spese di personale dovranno essere specificatamente accompagnate da **dichiarazione sostitutiva**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**attestante che la percentuale dei costi inserita (massimo il 20% del totale dei costi) in rendiconto è relativa ai costi di pre stampa;**

- 2) rendicontazione del netto dei costi del personale dipendente impiegato per il servizio di imballaggio, confezionamento (incellofanatura, etichettatura) e per la distribuzione diretta, di cui verrà ammesso soltanto il 10% del netto delle spese totali (netto indicato nelle buste paga). Le spese di personale dovranno essere specificatamente accompagnate da **dichiarazione sostitutiva attestante che la percentuale dei costi inserita (massimo il 10% del totale dei costi) in rendiconto è relativa ai costi di distribuzione;****

**Lo strumento di pagamento preferibile è quello del bonifico bancario.** In ogni caso **si deve** obbligatoriamente **consentire** la piena **tracciabilità** e l'immediata riconducibilità di ciascun pagamento al movimento indicato nell'estratto conto.

**N.B. Non sono ammessi pagamenti e/o transazioni del circuito SARDEX o altra moneta complementare.**

**Le spese rendicontate per le attività dovranno coprire almeno il contributo assegnato:** un'eventuale rendicontazione di spese aggiuntive rispetto ad esso potrà essere caricata con minima percentuale, a discrezione del beneficiario.

**Qualora, dalle verifiche finali, si ravvisasse il venir meno di condizioni che hanno determinato il contributo, lo stesso potrà essere ridefinito o revocato.**

**N.B.: i giustificativi (fatture, ricevute, bonifici, estratti c/corrente etc.) corrispondenti alle spese e alle modalità di pagamento indicate sul Modello R non dovranno essere inviati se non dietro esplicita richiesta dell'Ufficio.**

**In caso di sorteggio, ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, o per i controlli che si rendessero necessari per chiarire posizioni altrimenti non verificabili, unitamente alla copia delle fatture/ricevute, potrà essere richiesta copia dell'estratto conto ad esse relativo.** In questo caso dovranno essere chiaramente identificabili le spese per le quali sia stata avanzata la richiesta di chiarimento da parte dell'Ufficio.

### **13. VERIFICHE AMMINISTRATIVO – CONTABILI**

L'Amministrazione è tenuta a **effettuare idonei controlli ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/2000**, anche a campione e in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità delle autocertificazioni e dichiarazioni sostitutive, al fine di accertare il corretto svolgimento delle



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

attività programmate, la regolarità dei bilanci e degli altri atti relativi alle attività finanziate e conservate presso la sede giuridica del beneficiario – per il tempo indicato nell'art.8, ai sensi di legge ed in particolare del D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445.

A seguito del **sorteggio del 10%** dei **Beneficiari**, i controlli potranno essere effettuati, anche a campione, su tutti i costi inseriti nel modello R di rendicontazione presentato dall'azienda editrice e potrà essere richiesta la seguente documentazione:

- **Contratto** e **buste paga** dei dipendenti, **bonifici** di pagamento e relativa **tracciabilità** sul c/corrente dell'azienda e verifica che l'importo indicato nel rendiconto non superi il 20% consentito per le spese di pre stampa e il 10% per le spese di distribuzione sul costo totale netto di ciascun dipendente
- **Contratto** di servizio (eventuali), **fatture**, **ricevute** fiscali etc. **bonifici** di pagamento e relativa **tracciabilità** sul c/corrente dell'azienda, attestanti i costi sostenuti per la progettazione grafica ed editoriale, redazione, correzione bozze,
- **Contratto** di servizio (eventuali), **fatture**, **ricevute** fiscali etc. **bonifici** di pagamento e relativa **tracciabilità** sul c/corrente dell'azienda, attestanti i costi sostenuti per il servizio di imballaggio, confezionamento (incellofanatura, etichettatura) e per la distribuzione diretta.

#### **14. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Responsabile pro tempore del Settore Biblioteca Regionale, Editoria e Informazione, Tutela Beni Librari

#### **15. SOSTITUTO DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Direttore pro tempore del Servizio Patrimonio culturale, editoria e informazione

#### **16. DISPOSIZIONI GENERALI**

L'Assessorato definirà annualmente, in presenza di specifico stanziamento nel bilancio regionale, tramite avviso da pubblicarsi sul sito istituzionale, i tempi e le modalità di presentazione delle domande per accedere ai benefici economici.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

## **17. CONTATTI**

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti ai seguenti contatti:

Tel. 070 6064969 - email: [mafois@regione.sardegna.it](mailto:mafois@regione.sardegna.it) Antonella Fois

Tel 070/6065087 - email [sapuddu@regione.sardegna.it](mailto:sapuddu@regione.sardegna.it) Savio Puddu

## **18. TUTELA DELLA PRIVACY**

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") e della vigente normativa nazionale in materia di protezione dei dati personali (Vedi **Allegato INFORMATIVA PRIVACY**).

## **19. PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI**

Il presente Avviso è pubblicato sul portale [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) nella sezione "Bandi e Gare" della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport. La relativa Determinazione di approvazione è pubblicata anche per estratto sul BURAS.

Ai sensi della L.241/1990 gli atti del presente procedimento potranno essere oggetto di accesso presso l'URP dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.

Ai sensi del D.Lgs 33/2013 l'**accesso civico** può essere esercitato secondo le modalità disponibili nel portale della Regione Sardegna al link: <https://www.regione.sardegna.it/regione/amministrazione-trasparente/altri-contenuti/diritto-di-accesso>

## **20. DISPOSIZIONI FINALI**

Per tutto quanto non previsto dal presente Avviso, si rinvia ai criteri e modalità di concessione dei contributi per gli interventi a sostegno della stampa periodica regionale e locale, approvati dalla Giunta Regionale con Deliberazioni n. 27/27 del 25.05.2020 e n. 29/18 del 07.08.2024.

**Il Direttore ad Interim del Servizio**

(art. 30 – c. 4 L.R. 31/1998)

Anna Paola Mura