

Determinazione N 147 Del 16/04/2024

Oggetto:	AVVISO FONDO FILMING CAGLIARI ANNO 2023 – NOMINA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE CUP H28I23000790004
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

- VISTO lo Statuto speciale per la Sardegna emanato con Legge costituzionale 26 febbraio 1948, n° 3 e successive modifiche e relative norme di attuazione;
- VISTA la Legge regionale 7 gennaio 1977, n° I e successive modifiche, Norme sulla organizzazione amministrativa della Regione Sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali”;
- VISTO l’art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, istituisce la “Sardegna Film Commission” con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l’informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l’erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l’immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;
- VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;
- CONSIDERATO che con la Deliberazione Giunta Comunale di Cagliari n. 79 del 8/7/2014, è stata avviata la collaborazione fra il Comune di Cagliari e la Fondazione Sardegna Film Commission e che la suddetta collaborazione è stata formalizzata con la stipula in data 12/7/2014 di un apposito Protocollo d’intesa;
- CONSIDERATO che con la deliberazione G.C. n. 162 del 3/11/2020 è stato approvato il nuovo schema di protocollo d’intesa con la FSFC per il biennio 2021 – 2022 e che lo stesso è giunto a scadenza;

- CONSIDERATO che in attuazione delle proprie finalità istituzionali il Consiglio di Amministrazione intende dare continuità alla cooperazione proficua e concreta avviata tra il Comune e la Fondazione Sardegna Film Commission mediante la stipula di un nuovo protocollo d'intesa a validità triennale;
- VISTO con la Deliberazione della Giunta Comunale di Cagliari n. 232 del 8/11/2023 è stato approvato il Protocollo di intesa triennale 2023 – 2025 per la pubblicazione dei bandi “Filming Cagliari” e che lo stesso è stato sottoscritto dal Comune di Cagliari e dalla Fondazione Sardegna Film Commission il 01/12/2023 con l’impegno a svolgere congiuntamente:
- azioni volte ad attrarre investimenti nel settore dell’audiovisivo nel territorio di Cagliari, garantendo generalizzate ricadute d’investimento, occasioni di formazione e prodotti di ricerca trasversale e dinamica;
 - azioni tese alla produzione e formazione di eccellenza con particolare riferimento al cinema e all’audiovisivo;
- CONSIDERATO che con Determinazione dirigenziale n. 7936 del 04/12/2023 del Comune di Cagliari è stato approvato lo schema di Convenzione tra il Comune di Cagliari e la Fondazione Sardegna Film Commission per la pubblicazione del Bando “Filming Cagliari 2023” e con medesimo atto è stato impegnata sul bilancio comunale la somma complessiva di € 100.000,00 per l’anno 2023 e che la stessa è stata sottoscritta tra le parti in data 15/12/2023;
- PRESO ATTO che la Convenzione per la pubblicazione del Bando Filming Cagliari 2023 prevede per la Fondazione Sardegna Film Commission l’obbligo di attivare le procedure per la pubblicazione del Bando “Filming Cagliari” 2023 per il raggiungimento degli scopi indicati in premessa e secondo le prescrizioni contenute nella presente Convenzione;
- CONSIDERATA la Determinazione N 790 Del 27/12/2023 che approva i documenti dell’avviso Filming Cagliari 2023 e nomina RUP la Dott.ssa Nevina Satta;
- VISTA la delibera del Cda del 19 gennaio 2024 in cui vengono attribuite le funzioni di Direttrice della Fondazione Sardegna Film Commission alla Dott.ssa Susanna Tornesello, già dipendente a tempo indeterminato della Fondazione per garantire l’ordinaria Amministrazione;

- VISTO** Il contratto del 20/02/2024 prot. 775/2024 con il quale la Dott.ssa Susanna Tornosello ha ricevuto l'incarico di Direttrice facente funzioni a partire dal 29/02/2024;
- VISTA** la delega della Vicepresidente Michela Pirrigheddu alla direttrice facente funzioni della Fondazione Sardegna Film Commission Dott.ssa Susanna Tornosello per tutti gli atti concernenti e necessari alla corretta presentazione ed esecuzione del Fondo Filming Cagliari 2023-2025 come da Protocollo sottoscritto con il Comune di Cagliari;
- PRESO ATTO** che la Dott.ssa Susanna Tornosello, appartenente al personale qualificato della Fondazione Sardegna Film Commission, è subentrata alla Dott.ssa Maria Nevina Satta e nominata nella qualifica di Responsabile Unico del Procedimento per l'Avviso Filming Cagliari 2023;
- RICHIAMATA** la determinazione n. 144 del 04/04/2024 Filming Cagliari 2023 ammissibilità dei progetti presentati CUP H28I23000790004 che ammette alla valutazione di merito i seguenti progetti:

N	Ragione Sociale	Titolo	Prodotto
1	Movie Factory Srl	La distanza di un sogno	Documentario/Docufiction
2	Albedo Production srl	Clorofilla	Lungometraggio
3	Mammut Film srl	Berchidda Live Un viaggio nell'Archivio Time in Jazz	Documentario/Docufiction
4	Ruga Film di Gaetano Crivaro	Cosa rimane quando il mare si muove	Documentario/Docufiction
5	Ginko Film srl	The last lesson	Documentario/Docufiction
6	KAREL società cooperativa	In su curru 'e sa furca	Documentario/Docufiction
7	Terra De Punt srl	Lamore e la gloria (La giovane Deledda)	Lungometraggio
8	Eurofilm srl	Anna	Lungometraggio
9	Associazione culturale Teatrodallarmadio	Rastros e visus	Documentario/Docufiction
10	Fidela Film srl	You shouldn't have let me in	Lungometraggio
11	Il Circolo della confusione srl	Deu ci seu	Documentario/Docufiction
12	Blue Film srl	Donne di miniera	Documentario/Docufiction
13	X01 SRL	Rosso come l'acqua	Documentario/Docufiction

- RITENUTO** di dover procedere alla nomina della commissione di valutazione ai sensi dell'Art. 12 "Criteri di selezione ai fini dell'ammissione all'aiuto e criteri di priorità" che prevede che:
- la selezione delle Domande sia effettuata attraverso una istruttoria valutativa espletata da apposita Commissione Tecnica di Valutazione della Fondazione Sardegna Film Commission;

- sia composta da 3 commissari nominati con Determina del Direttore della Fondazione Sardegna Film Commission e che nella commissione sia garantita una rappresentanza del Comune di Cagliari;

ACQUISITA	la PEC del Comune di Cagliari del 11/03/2024 Prot.N.0076559/2024 con la quale il Comune di Cagliari ha comunicato che con Determinazione dirigenziale n. 1638 del 11/03/2023 che è stata individuata la dipendente del Servizio Sport Cultura e Spettacolo Ufficio Programmazione Culturale e gestione teatri spazi e beni culturali quale rappresentante del Comune di Cagliari nella commissione di Valutazione dei progetti;
PRESO ATTO	dell'istituzione di un albo di commissari per le commissioni di valutazione come da determinazione n. 335 dell'08/06/2022 e gli aggiornamenti dell'albo avvenuti con determinazione n. 221 del 14/04/2023, determinazione n. 455 del 10/07/2023, determinazione n. 134 del 27/02/2024;
VALUTATI	il curriculum, la competenza professionale e le aree di esperienza di Paolo Maria Spina e il curriculum la competenza professionale e le aree di esperienza di Giulia Aromando;
ACQUISITI	agli atti la disponibilità di tutti e tre i commissari a partecipare alla commissione di valutazione relativa all'Avviso Filming Cagliari 2023 e la documentazione di assenza di conflitto di interesse e di cause di incompatibilità e di astensione;
DATO ATTO	che la partecipazione alle Commissioni di valutazione in questione vedrà il riconoscimento ai due commissari esterni Paolo Maria Spina e Giulia Aromando di un compenso lordo pari a 56,25 omnicomprensivi per ogni domanda da valutare;
ACQUISITA	la disponibilità della Dott.ssa Silvia Casiraghi a svolgere le funzioni di segretaria verbalizzante senza diritto di voto;

DETERMINA

1. Di individuare nei sottoelencati componenti la Commissione per la valutazione delle proposte progettuali sulla base di quanto disposto dall'art. 12 dell'avviso pubblico:
 - Roberta Caddeo – commissaria rappresentante designata dal Comune di Cagliari;
 - Paolo Maria Spina – commissario iscritto all'albo dei commissari;
 - Giulia Aromando – commissaria iscritta all'albo dei commissari
 - Silvia Casiraghi – Segretaria Verbalizzante

2. Di impegnare la cifra di Euro 56,25 per ogni progetto da valutare da parte dei due commissari iscritti all'albo commissari per un totla pari a Euro 1.462,50;
3. Di dare atto che la spesa complessiva dei compensi commissari trova copertura nelle risorse L.R. 20 settembre 2006, n. 15, e ss.mm.ii,art. 2; L.R. 5/2017, art. 8, comma 31; L.R. 01/2018 art. 8, comma 6, lett. b). D.G.R. di riparto 6/7 del 24.2.2023 – Esercizio finanziario 2024 – stanziamento di euro 550.000,00 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission per le spese di funzionamento alla voce “supporto tecnico”;
4. Di convocare la commissione per l'avvio dei lavori per lunedì 17 Aprile 2024 alle ore 10.00 in via telematica attraverso la piattaforma zoom su invito della Fondazione Sardegna Film Commission;
5. La presente determinazione sarà pubblicata sul sito Internet alla sezione Amministrazione trasparente della Fondazione Sardegna Film Commission.

il Direttore della Fondazione Sardegna Film
Commission

TORNESELLO SUSANNA / ArubaPEC S.p.A.