



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

**C.D.R.: 00.11-01-06 Servizio Sport, Spettacolo e Cinema**

**DETERMINAZIONE n. 2363 Prot. n. 29847 del 22.10.2024**

**Oggetto: L.R. 22.01.1990 n. 1 – Art. 56 – Spettacolo dal vivo annualità 2024 - Istanza contributo prot. n. 10802 del 16.04.2024 presentata dall'ASSOCIAZIONE STUDENTESCA UNIVERSITARIA UNICA RADIO di Cagliari. Esiti istruttori - Non ammissibilità.**

**IL DIRETTORE DEL SERVIZIO SPORT SPETTACOLO E CINEMA**

**VISTO** lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

**VISTA** la L.R. n. 1 del 7.01.1977, recante "Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorato;

**VISTA** la L.R. n. 1 del 22.01.1990 art. 56, relativa a "Interventi per attività teatrali e musicali";

**VISTA** la L.R. n. 31 del 13.11.1998 e successive modifiche e integrazioni recante norme sulla "Disciplina del personale e dell'organizzazione degli uffici della Regione";

**VISTA** la L. n. 24 del 20.10.2016 recante "Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi";

**VISTA** la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm. e ii. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

**VISTO** il D.Lgs. n.118 del 23 giugno 2011 e ss.mm.ii. recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n.42;

**VISTA** la L.R. n. 11 del 2.8.2006 recante norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la L.R. n. 18 del 6.12.2006 recante "Disciplina delle attività di spettacolo in Sardegna";



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

**VISTO** il D. Lgs 14.03.2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" così come modificato dal D. Lgs. n. 97 del 25.05.2016;

**VISTA** la L.R. n. 5 del 13 aprile 2017 art. 8, comma 18, che ha disposto che il termine per la presentazione delle istanze ai sensi della L.R. n. 1/1990 art. 56 debba essere stabilito con Decreto dell'Assessore alla Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

**VISTA** la L.R. n.18 del 29 dicembre 2023 - Legge di stabilità 2024;

**VISTA** la L.R. la Legge Regionale n. 19 del 29 dicembre 2023 - Bilancio di previsione 2024-2026;

**VISTO** il decreto della Presidente della Regione Sardegna n. 95, prot. n. 12920 del 12.07.2024 con il quale sono state conferite, al Dott. Luca Galassi, ai sensi dell'art.28, comma 7, della L.R. n. 31/1998, le funzioni di Direttore del Servizio sport, spettacolo e cinema presso la Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 18/11 del 18.05.2023, che tra l'altro, ha approvato i criteri applicativi che regolamentano l'attuazione di programmi di attività e il sostegno delle spese di gestione di strutture condotte stabilmente e continuativamente da Organismi ed Enti che operano nel campo del teatro, della musica e della danza ai sensi dell'art. 56 della L.R. n. 1/90;

**VISTO** il Decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 2, prot. n. 723 del 12.02.2024, che dispone, per l'anno 2024, la programmazione delle risorse per gli interventi di attività dello spettacolo dal vivo di cui all'art. 56 della L.R. 22 gennaio 1990:

**VISTA** la Determinazione del Direttore del Servizio sport, spettacolo e cinema, nella quale si dispone l'approvazione della nuova modulistica per l'accesso ai benefici contributivi e la fissazione dei termini di scadenza per la presentazione delle istanze per l'anno 2024;

**VISTO** l'Avviso pubblicato in data 11.03.2024, prot. n. 6823, sul sito istituzionale della Regione Sardegna inerente la scadenza di presentazione delle istanze di contributo e le modalità di trasmissione delle stesse;

**VISTA** la documentazione, trasmessa il 16.04.2024, prot. in ingresso n. 10802, con la quale l'**Associazione Studentesca Universitaria UNICA RADIO** di Cagliari, ha inoltrato istanza di contributo ai sensi dell'art. 56 della L.R. n. 1/1990, per l'organizzazione, nell'annualità 2024, dell'attività di spettacolo "**FESTIVAL MUSICALE DI SANT'ELIA**";

**PRESO ATTO** delle risultanze istruttorie effettuate dal Servizio relative all'accertamento del possesso dei requisiti di ammissibilità secondo quanto previsto dai criteri vigenti;

**VISTA** la nota trasmessa ai sensi dell'art. 10bis della L. n. 241/1990, in data 07.10.2024, prot. n. 27650, con la quale sono state comunicate all'**Associazione Studentesca Universitaria UNICA RADIO** di Cagliari le carenze e criticità riscontrate in merito ai requisiti di ammissibilità dell'istanza, e nello specifico:



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

In merito ai requisiti minimi di ammissibilità previsti al paragrafo 2 dei criteri vigenti:

*“operare in modo esclusivo e continuativo in uno o più dei precedenti settori di spettacolo **da almeno 3 anni con programmazione regolare per la maggior parte dell’anno solare, fatta eccezione per gli organizzatori di rassegne e festival che concentrano la loro attività in periodi brevi e definiti, i quali dovranno comunque garantire nel tempo di svolgimento della manifestazione un minimo rispettivamente di quindici e dieci spettacoli diversi.*** Dall’analisi della documentazione trasmessa a questo ufficio, non risulta che l’Associazione Studentesca Unica Radio possieda un’attività pregressa come richiesta nei criteri vigenti in quanto non presenta un curriculum da cui risulti il requisito secondo cui un Organismo deve operare in modo esclusivo e continuativo in uno dei settori dello spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza) da almeno tre anni, precedenti alla data di presentazione dell’istanza di contributo.

Peraltro, non risultano trasmessi i calendari per gli anni 2021, 2022 e 2023, e dalla **scheda artistica (Modulo 3/A)** presentata non si evince un’attività che si caratterizzi in un festival secondo quanto previsto esplicitamente nei sopracitati criteri applicativi. Nello specifico, non è stato indicato un numero di **spettacoli con titoli diversi** (non inferiori a dieci) necessari per qualificare il festival ma è stato indicato solo il titolo dello stesso festival (**Festiva Sant’Elia**) con alcuni nomi di artisti coinvolti.

Inoltre, non risulta presente il sottoelencato requisito minimo di ammissibilità:

*“avere una struttura tecnico-organizzativa efficiente (per struttura si intende una organizzazione di mezzi e persone stabilmente e continuativamente impegnate in attività teatrali, musicali e di danza come da scopi statutari) con una sede operativa (che può coincidere con la sede legale) distinta da quella dei soci, quotidianamente aperta (ad eccezione degli organizzatori di rassegne e festival), **nella quale opera almeno una figura professionale amministrativa organizzativa con contratto a tempo indeterminato anche part-time che non potrà, comunque, essere inferiore al 40% dell’orario normale di lavoro a tempo pieno previsto dai contratti collettivi di categoria**”;*

La presenza del personale dipendente a tempo indeterminato deve essere comprovata con la trasmissione del **contratto di assunzione e della certificazione UNILAV** o altro equivalente e il compenso annuo deve essere specificato nel modulo 2/A.

Al fine di comprovare la realizzazione dell’attività artistica, deve essere allegata alla domanda di contributo la seguente documentazione:

- copia dei certificati di agibilità INPS ex-ENPALS (anche gratuiti), per gli spettacoli effettuati negli anni 2021/2022/2023 (per tutti gli spettacoli necessari a raggiungere i requisiti minimi per ogni annualità indicati nel calendario);
- copia dei permessi SIAE per gli spettacoli effettuati negli anni 2021/2022/2023 (per tutti gli spettacoli necessari a raggiungere i requisiti minimi per ogni annualità indicati nel calendario);
- rassegna stampa e locandine relative all’attività di spettacolo (produzione e ospitalità) svolta negli 2021/2022/2023 a dimostrazione degli spettacoli dal vivo, in luoghi aperti al pubblico, svolti nel triennio;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e Cinema

- copia del verbale di nomina del rappresentante legale redatto dal competente organo statutario;
- copia del verbale di approvazione del programma e del preventivo redatto dal competente organo statutario;
- copia dell'atto costitutivo e dello statuto;
- sintetico curriculum artistico dell'organismo riferito all'attività svolta negli ultimi 3 anni precedenti alla presentazione dell'istanza, resa ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e firmato dal rappresentante legale;
- curriculum artistico e professionale del direttore artistico dell'Organismo (sottoscritto dal direttore artistico), resa ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e firmato dal Direttore artistico;
- copia del documento d'identità, in corso di validità, del Direttore artistico.

**CONSIDERATO** che, non sono pervenute le controdeduzioni da parte dell'**Associazione Studentesca Universitaria UNICA RADIO** di Cagliari, in risposta alle criticità evidenziate con la precitata nota prot. n. 27650 del 07.10.2024, trasmessa da questo Servizio;

**EVIDENZIATO** che, per quanto sopra esposto, il precitato Organismo non risulta essere in possesso dei requisiti di ammissibilità previsti dai criteri vigenti, approvati con Deliberazione della Giunta regionale n. 18/11 del 18.05.2023;

**RITENUTO** che, sussistano i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche per dichiarare l'inammissibilità dell'istanza presentata dall'Organismo in parola

**DETERMINA**

**ART.1** L'inammissibilità dell'istanza presentata dall'**Associazione Studentesca Universitaria UNICA RADIO** di Cagliari, pervenuta il 16.04.2024 e acquisita al prot. n. 10802 stessa data, finalizzata alla concessione di un contributo ai sensi dell'art. 56 della L.R. n. 1/1990 per l'organizzazione del Festival di musica denominato "**FESTIVAL BORGO SANT'ELIA**" nell'annualità 2024, per le motivazioni riportate in premessa e già comunicate con la nota prot. n. 27650 del 07.10.2024.

**ART.2** Avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso gerarchico al Direttore Generale della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport nel termine di trenta giorni, nonché esperire ricorso al competente Tribunale Amministrativo Regionale nel termine di sessanta giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di centoventi giorni.

**ART.3** La presente determinazione sarà notificata all'Organismo istante e verrà pubblicata sul sito internet della Regione ([www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it)) e, per estratto, sul B.U.R.A.S.

La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

**Firmato il Direttore del Servizio**

Dott. Luca Galassi