REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
11-01-06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Oggetto: **Bando pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla produzione di lungometraggi di rilevante interesse regionale – Artt. 7 e 12 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15, «Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna» – Anno 2026. Approvazione della graduatoria definitiva dei progetti idonei finanziabili, dei progetti idonei non finanziabili per carenza di risorse e dell'elenco dei progetti non idonei.**

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna, adottato con Legge Costituzionale 26 febbraio1948, n. 3 e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. 07 gennaio 1977, n. 1 e ss.mm.ii. recante “Norme sull’organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati”;

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 recante norme sulla “Disciplina del personale e dell’ organizzazione degli uffici della Regione”, come modificata dalla L.R. 20 ottobre 2016, n. 24 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;

VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm. e ii. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il D. Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione di sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 n. 42;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione”, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 13 agosto 2010, n. 136 concernente il Piano straordinario contro le mafie e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 art. 26, e ss.mm.ii. – Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTA la L.R. 20 settembre 2006, n. 15 e ss.mm.ii. e in particolare l'art. 12, c.4 che prevede la concessione di benefici a favore di Società di produzione per la realizzazione di lungometraggi di rilevante interesse regionale;

VISTA la Legge regionale 13 aprile 2017, n. 5 - legge di stabilità 2017 ed in particolare l'art. 8, comma 18, della L.R. n. 5/2017 che stabilisce: "I termini per la presentazione delle istanze per la concessione dei contributi […] per la realizzazione degli interventi in materia di cinema di cui alla legge regionale n. 15 del 2006;

VISTO il Decreto dell'Assessora degli Affari Generali, Personale e Riforma della Regione n. 10, prot. n. 1713 del 31.03.2025 con il quale sono state conferite al Dott. Luca Galassi le funzioni di Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema;

VISTO il Bando pubblico per la concessione di contributi per progetti di lungometraggio di rilevante interesse regionale (artt. 7 e 12, comma 4, della L.R. 20 settembre 2006, n. 15), approvato con Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema Rep. n. 1566 Prot. n. 15244 del 28.05.2026;

VISTA la determinazione n. 2028, prot. n. 32308 del 30 luglio 2026, relativa agli esiti dell' istruttoria di ammissibilità formale, con la quale sono state ritenute ammissibili alla successiva fase di valutazione della Commissione tecnico- artistica n. 20 società;

VISTO l'art. 11 della L.R. n. 15/2006, che disciplina la Commissione tecnico-artistica;

VISTO il verbale n. 1 della Commissione tecnico-artistica, acquisito al prot. n. 57362 del 29.09.2026, con il quale la Commissione ha approvato i punteggi attribuiti ai progetti esaminati e la relativa graduatoria, riportati nella griglia di valutazione allegata al verbale medesimo, agli atti del Servizio;

VISTA la determinazione di approvazione della graduatoria provvisoria, prot. n. 57470 del 30.09.2026;

PRESO ATTO delle istanze di riesame pervenute, successivamente alla pubblicazione della graduatoria provvisoria, da parte delle società Terra de Punt S.r.l. (prot. n. 57833 del

02.10.2026), Wuman Vision S.r.l. (prot. n. 57617 del 01.10.2026) e Roma Piazza di Spagna S.r.l. (prot. n. 58261 del 06.10.2026);

PRESO ATTO che la Commissione tecnico-artistica, riunitasi il 13.10.2026, ha esaminato le istanze di riesame pervenute e la segnalazione del Servizio relativa alla parità di punteggio tra Altamarea Film S.r.l. e Superotto Film Productions S.r.l., verbalizzando le proprie conclusioni nel verbale n. 2, acquisito al prot. n. 59558 del 14.10.2026;

CONSIDERATO che la Commissione tecnico-artistica, con il predetto verbale n. 2, ha confermato il verbale del 29.09.2026 e la relativa griglia di valutazione, non ravvisando i presupposti per riaprire la valutazione tecnico-artistica né per modificare i punteggi attribuiti, e ha rimesso al Servizio sport, spettacolo e cinema le determinazioni e le risposte di propria competenza in merito alle istanze presentate da Wuman Vision S.r. l. e Roma Piazza di Spagna S.r.l.;

RITENUTO pertanto necessario dare atto degli esiti delle istanze di riesame esaminate dalla Commissione tecnico-artistica con il verbale n. 2, nonché delle determinazioni assunte dal Servizio per gli aspetti di propria competenza;

IN MERITO all'istanza presentata da Terra de Punt S.r.l.:

CONSIDERATO che la società Terra de Punt S.r.l., con istanza acquisita al prot. n. 57833 del 02.10.2026, ha contestato i punteggi attribuiti ai criteri B2 e B3 della griglia di valutazione, chiedendo la rideterminazione del punteggio complessivo da 35 a 41 punti e la conseguente ammissione alla successiva fase valutativa;

RILEVATO che, con riferimento al criterio B2, la società ha ricondotto la mancata indicazione di alcune giornate di lavorazione a un proprio errore di compilazione, chiedendo che tali giornate fossero desunte dalla restante documentazione progettuale;

PRESO ATTO che la Commissione tecnico-artistica, con verbale n. 2, prot. n. 59558 del 14.10.2026, ha confermato le valutazioni precedentemente espresse, precisando che la ricostruzione successiva dei dati non riportati nel piano di lavorazione non costituisce correzione di un errore materiale della Commissione, ma una diversa ricostruzione dei dati dichiarati dal proponente dopo la conclusione della fase valutativa;

RITENUTO che si confermano i punteggi sulla base delle conclusioni della Commissione, senza procedere a una nuova valutazione tecnico-artistica;

IN MERITO all'istanza presentata da Wuman Vision S.r.l.:

CONSIDERATO che la società Wuman Vision S.r.l., con istanza acquisita al prot. n. 57617 del 01.10.2026, ha contestato l'attribuzione di zero punti al criterio I della griglia di valutazione, chiedendo il riconoscimento di quattro punti in quanto il progetto costituisce un'opera prima ed è diretto da una donna;

RILEVATO che il criterio I dell'art. 10 del Bando prevede l'attribuzione di due punti per ciascuna delle categorie denominate «Migliore opera prima», «Migliore opera diretta da una donna» e «Migliore opera diretta da un giovane under 35», per un massimo complessivo di sei punti;

CONSIDERATO che, secondo il criterio applicato dalla Commissione tecnico-artistica, il solo possesso dei requisiti di opera prima, di opera diretta da una donna o di opera diretta da un giovane under 35 non comporta l'attribuzione automatica dei relativi punti, essendo questi assegnati alle opere individuate come migliori nelle rispettive categorie;

PRESO ATTO che la Commissione tecnico-artistica, con verbale n. 2, acquisito al prot. n. 59558 del 14.10.2026, ha confermato i punteggi precedentemente attribuiti, rimettendo al Servizio le determinazioni di propria competenza relative all'applicazione delle disposizioni del Bando;

RITENUTO pertanto di confermare il punteggio complessivo di 57 punti attribuito al progetto, senza riconoscere gli ulteriori quattro punti richiesti dalla società;

IN MERITO all'istanza presentata da Roma Piazza di Spagna S.r.l.:

CONSIDERATO che la società Piazza di Spagna S.r.l., con istanza acquisita al prot. n. 58261 del 06.10.2026, ha richiesto il riesame della valutazione, evidenziando lo scostamento tra il punteggio conseguito nell'annualità 2019 e quello attribuito nell'annualità 2026;

RILEVATO che la richiesta riguarda, in particolare, i criteri relativi al valore artistico e tecnico e alla valorizzazione dell'identità regionale, rispetto ai quali la società ha chiesto di verificare la coerenza delle valutazioni e l'eventuale sussistenza di errori materiali o valutativi;

PRESO ATTO che la Commissione tecnico-artistica, con verbale n. 2, prot. n. 59558 del 14.10.2026, ha confermato le valutazioni e i punteggi espressi nel verbale del 29.09.2026, non ravvisando i presupposti per la riapertura della valutazione tecnico-artistica né per la

modifica dei punteggi attribuiti;

CONSIDERATO che la valutazione dei progetti nell'ambito della procedura relativa all'annualità 2026 deve essere effettuata sulla base dei criteri stabiliti dal relativo Bando e della documentazione presentata per tale annualità e che il punteggio conseguito nell'ambito di una precedente procedura non determina, di per sé, il diritto al riconoscimento del medesimo punteggio in una successiva annualità;

RILEVATO altresì che le valutazioni relative alle annualità 2019 e 2026 sono state effettuate da Commissioni tecnico-artistiche di diversa composizione e che, ai sensi degli artt. 9 e 10 del Bando 2026, la valutazione dei progetti e l'attribuzione dei relativi punteggi rientrano nelle competenze della Commissione tecnico-artistica;

RITENUTO pertanto di recepire le conclusioni della Commissione tecnico-artistica, che con verbale n. 2 ha confermato le valutazioni precedentemente espresse, e di confermare gli esiti della valutazione e i relativi punteggi attribuiti nell'ambito della procedura 2026;

RILEVATO che, per Altamarea Film S.r.l. e Superotto Film Productions S.r.l., entrambi a 61 punti complessivi e 45 nella parte culturale, il criterio successivo di precedenza ex art. 10 del Bando è il punteggio alla lettera B: 38 per Altamarea e 37 per Superotto;

RITENUTO pertanto di rettificare il mero ordine della graduatoria ponendo Altamarea Film S.r.l. prima di Superotto Film Productions S.r.l., senza modificare i punteggi attribuiti dalla Commissione;

DATO ATTO che, nell’ambito delle verifiche effettuate dal Servizio, sono stati rilevati e rettificati meri errori materiali di sommatoria relativi al totale del criterio B) per le società Karel Soc. Coop. (da 43 a 42 punti) e Italy Unlocked S.r.l. (da 28 a 27 punti), senza alcuna variazione dei punteggi complessivi, delle posizioni in graduatoria e dei contributi spettanti in base alla graduatoria;

VISTE le valutazioni relative al valore artistico e alla valorizzazione dell’identità sarda, trasmesse dalla Commissione tecnico-artistica e acquisite agli atti del Servizio con prot. n. 60010 del 20.10.2026;

VISTO l'art. 2 del Bando, che prevede una dotazione finanziaria iniziale pari a euro 1.650.000,00, a valere sul capitolo SC09.4548 del Bilancio regionale 2026-2028;

DATO ATTO che nella graduatoria provvisoria, approvata con determinazione prot. n. 57470 del 30.09.2026, era stato considerato, in via provvisoria e nelle more delle verifiche amministrativo-contabili sulla effettiva disponibilità delle risorse, uno stanziamento complessivo pari a euro 2.150.000,00, sulla base del quale erano stati individuati i progetti provvisoriamente finanziabili e calcolati i relativi contributi;

VISTA la Determinazione n. 2655 Prot. n. 60205 del 21.10.2026, con la quale è stata approvata la variazione di bilancio relativa al capitolo SC09.4548, finalizzata a rendere disponibili le ulteriori risorse destinate al finanziamento degli interventi previsti dal Bando;

RILEVATO che, a seguito della predetta variazione di bilancio e delle verifiche contabili effettuate dal Servizio, le risorse finanziarie complessivamente disponibili e destinate al finanziamento degli interventi previsti dal Bando ammontano a euro 2.120.314,70, a valere sul capitolo SC09.4548 del Bilancio regionale 2026;

RITENUTO pertanto necessario procedere all'aggiornamento dell'individuazione dei progetti finanziabili e alla rideterminazione del contributo concedibile all'ultimo progetto finanziabile nei limiti delle risorse disponibili, nel rispetto dell'ordine della graduatoria definitiva e dei criteri stabiliti dal Bando;

CONSIDERATO che le risorse finanziarie disponibili non consentono la copertura integrale del contributo teoricamente concedibile all'ultimo progetto finanziabile secondo l'ordine della graduatoria;

RILEVATO che, al fine di rispettare il limite delle risorse finanziarie complessivamente disponibili, pari a euro 2.120.314,70, il contributo concedibile all'ultimo soggetto utilmente collocato in graduatoria, Areavisuale Film, è rideterminato in euro 55.590,70, rispetto all'importo teoricamente concedibile di euro 77.737,00, calcolato sulla base del punteggio attribuito, in ragione dell'esaurimento delle risorse disponibili;

CONSIDERATO che, per motivi di riservatezza e tutela dei dati personali, l’elenco dei progetti non idonei è pubblicato secondo le modalità previste dalla normativa vigente e dal Bando;

DATO ATTO che sono stati completati i controlli previsti prima dell’approvazione della graduatoria definitiva e che gli stessi non comportano modifiche sulla graduatoria;

DATO ATTO che il personale incaricato non ha dichiarato situazioni di conflitto di interessi ai sensi

dell'art. 6-bis della L. 241/1990 e del Codice di comportamento RAS;

RITENUTO opportuno approvare la graduatoria definitiva, articolata nei seguenti allegati, quali parti integranti e sostanziali del presente provvedimento: **Allegato A)** Graduatoria definitiva dei progetti idonei, comprensiva dei progetti finanziabili nei limiti delle risorse disponibili e di quelli non finanziabili per esaurimento delle medesime, con indicazione dei punteggi analitici e dei relativi importi ammissibili; **Allegato B)** Elenco dei progetti non idonei, con indicazione dei punteggi attribuiti per i criteri oggetto di valutazione.

DETERMINA

ART.1 Di approvare, per le motivazioni espresse in premessa, la graduatoria definitiva relativa al Bando pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla produzione di lungometraggi di rilevante interesse regionale – Anno 2026, sulla base dei punteggi attribuiti dalla Commissione tecnico-artistica con verbale del 29.09.2026 e confermati con verbale n. 2, prot. n. 59558 del 14.10.2026, tenuto conto della rettifica dell'ordine di graduatoria tra Altamarea Film S.r.l. e Superotto Film Productions S.r.l., in applicazione dell'art. 10 del Bando.

La graduatoria è articolata nei seguenti allegati, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

- **Allegato A:** Graduatoria definitiva dei progetti idonei, comprensiva dei progetti finanziabili nei limiti delle risorse disponibili e di quelli non finanziabili per esaurimento delle medesime;
- **Allegato B:** elenco dei progetti non idonei.

ART.2 Di dare atto che, a seguito delle verifiche contabili effettuate dal Servizio, le risorse finanziarie complessivamente disponibili per il finanziamento degli interventi previsti dal Bando ammontano a euro 2.120.314,70, a valere sul capitolo SC09.4548 del Bilancio regionale 2026.

ART.3 Di dare atto che l'individuazione dei progetti finanziabili e la determinazione dei

relativi importi, come riportati nell'Allegato A, sono effettuate nei limiti delle risorse finanziarie effettivamente destinate alla procedura, nel rispetto dell'ordine di graduatoria e dei criteri stabiliti dal Bando.

ART.4 Di dare atto che il presente provvedimento approva gli esiti definitivi della procedura selettiva e individua i progetti finanziabili, senza comportare l'assunzione di impegni di spesa né l'erogazione di contributi.

ART.5 Di stabilire che i successivi adempimenti relativi alla concessione dei contributi e all'assunzione dei corrispondenti impegni di spesa saranno effettuati secondo le modalità previste dal Bando e dalla normativa contabile vigente.

ART.6 Di disporre che, successivamente alla pubblicazione della graduatoria definitiva, il Servizio provveda a comunicare gli esiti ai soggetti proponenti e, per i progetti finanziabili, a trasmettere la documentazione necessaria per la formale accettazione del contributo.

ART.7 Di disporre la pubblicazione della presente determinazione e dei relativi allegati sul sito istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna, nel rispetto della normativa vigente in materia di trasparenza e protezione dei dati personali.

La presente determinazione sarà trasmessa all'Assessore regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, ai sensi dell'art. 21, comma 9, della L.R. n. 31/1998 e ss.mm.ii.

Il Direttore del Servizio
Dott. Luca Galassi

Siglato da :

STEFANO CAMPESI

Firmato digitalmente da
LUCA GALASSI
27/10/2026 12:52:27