



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMÈRTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

FAQ

(AGGIORNATE AL 27 LUGLIO 2022)

IN MERITO AI BANDI DI CUI alla LEGGE REGIONALE 21 APRILE 1955 N. 7, ART. 1, LETT. C). DELIBERAZIONE G.R. N. 20/53 DEL 30/06/2022.

ANNUALITÀ: 2022 / 2023 / 2024.

1. Quale scopo ha la pubblicazione dei “simulatori” la parte dell’Assessorato?

Attenzione. Il simulatore ha il solo scopo di fornire uno strumento per valutare la coerenza del progetto da presentare. Il punteggio verrà in ogni caso assegnato a seguito dell’istruttoria da parte dell’Ufficio (condotta ai sensi della DGR 20/53 del 30/06/2022). Il punteggio che scaturisce dall’utilizzo dello strumento di simulazione non dà diritto all’assegnazione del contributo. L’Assessorato declina ogni responsabilità relativamente all’uso del simulatore, a malfunzionamento del medesimo e a eventuali conseguenze derivanti dall’uso dello stesso.

2. Esiste un numero minimo di giorni di durata della manifestazione?

La Deliberazione della Giunta Regionale n.20/53 del 30/06/2022 non prevede una durata minima di giornate per manifestazione. Fa eccezione il “cartellone delle manifestazioni del turismo MICE”, per il quale, ai sensi dell’allegato 2F, art.4.7 è prevista la durata minima delle manifestazioni di almeno tre giornate consecutive (a pena diniego dell’istanza).

3. Qual è l’importo massimo di rimborso delle spese relative al vitto ai sensi dell’allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022, articolo 16.4.9?

Le spese relative al vitto sono rimborsate esclusivamente per un importo massimo di euro 25,00 a pasto con un massimo giornaliero di euro 50,00 a persona. Il riferimento all’importo giornaliero di 500 euro è un errore materiale.

4. In merito al Cartellone regionale delle manifestazioni folkloristiche e tradizionali, come viene attribuito il punteggio relativo alla storicità della manifestazione espressa in anni di cui al punto 5.2.1 dell’allegato 2/B alla Deliberazione della giunta Regionale n.20/53 del 30/06/2022?

Il punteggio viene attribuito nel seguente modo:

Storicità della manifestazione espressa in anni	Punteggio
da 21 a 30 anni	15 punti
maggiore di 30	20 punti

Il riferimento “maggiore di 31” è un errore materiale.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMÈRTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

5. Quali sono le modalità di pagamento ammissibili?

Sono quelle indicate espressamente dalla DGR 20/53 del 30/06/2022, allegato 1, articolo 15.3.

Si specifica inoltre che il punto 15.3.11 prevede che tutti i pagamenti ammessi a rendiconto, maggiori di euro 500,00 (cinquecento) devono derivare da specifico contratto valido ai sensi della legge italiana nel quale va dettagliato l'oggetto, la qualità e quantità delle prestazioni/ servizi/ canoni di affitto, l'importo al lordo delle ritenute di legge ed eventuali costi accessori. Il riferimento indicato in cifre "5000" è un errore materiale, essendo corretta l'indicazione in lettere "cinquecento".

6. Il preventivo finanziario (entrate/uscite) del "MODULO 01 - Domanda cartelloni vari" è riferito al primo anno di validità del programma (2022) oppure all'intero triennio 2022/2024?

L'Organismo che intende partecipare alle procedure di attribuzione dei contributi previsti dalla L.R. 7/1955 deve presentare il progetto della manifestazione coerente con il Cartellone, facendo riferimento al **primo anno di validità del programma e del preventivo finanziario** (2022) e con l'impegno all'attuazione del medesimo programma nelle annualità successive (2023 e 2024), fatto salvo quanto previsto nell'allegato 2 relativo al singolo Cartellone (art.6.3 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022).

L'Organismo che partecipa alla procedura selettiva di attribuzione dei contributi deve assumere l'impegno a realizzare la manifestazione ed a non variare il progetto dell'evento, in tutte le annualità di validità del programma del Cartellone (art.5.1.6 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022).

7. L'importo progettuale (IP) è da considerarsi per il triennio o per il solo 2022?

L'importo progettuale IP è quello riferito al primo anno 2022 (vedasi FAQ precedente).

L'Organismo che partecipa alla procedura selettiva di attribuzione dei contributi deve assumere l'impegno a realizzare la manifestazione ed a non variare il progetto dell'evento, in tutte le annualità di validità del programma del Cartellone (art.5.1.6 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022).

8. Il contributo economico massimo (COE_{max}) citato dall'art. 4 dell' Allegato 2 alla D.G.R. n. 20/53 del 30/6/2022, è da intendersi come contributo per la realizzazione della singola manifestazione da svolgersi nel 2022 o come contributo all'intera programmazione triennale della manifestazione stessa?

E' da intendersi come contributo per la realizzazione della singola manifestazione (2022). L'Organismo che partecipa alla procedura selettiva di attribuzione dei contributi deve assumere l'impegno a realizzare la manifestazione ed a non variare il progetto dell'evento, in tutte le annualità di validità del programma del Cartellone (art.5.1.6 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022).

9. Quali modifiche è possibile apportare al progetto della manifestazione?

Vedasi l'articolo 7 dell'Allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022, ossia:

Art. 7 - Variazioni al progetto della manifestazione

7.1. Le variazioni consentite al progetto della manifestazione, fatto salvo quanto previsto al punto 7.2, possono essere solo di tipo quantitativo, dovendo il medesimo mantenere l'impianto qualitativo originario presentato nella prima annualità del programma;

7.2. fatte salve eventuali limitazioni riportate nell'allegato 2 e quanto previsto nel presente allegato, ai fini della rideterminazione dei punteggi e del contributo, sono ammissibili le variazioni al progetto della manifestazione che producono:



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMÈRTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

- a) modifica delle date di programmazione delle attività (principale e collaterale) previste nella manifestazione;
- b) modifica della località di realizzazione della manifestazione;
- c) modifica del programma dell'attività principale, purché coerente con il progetto della manifestazione presentato nella prima annualità;
- d) modifica di una attività collaterale della manifestazione;

7.3. il Beneficiario deve comunicare tempestivamente via Pec al Servizio, e comunque prima dell'inizio delle attività, le eventuali modifiche di cui al punto 7.2, provvedendo anche all'adeguamento della campagna di "promozione e comunicazione" dell'evento.

Si richiama l'attenzione in ogni caso sulle penalità previste dall'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022, nelle ipotesi di modifica cui trattasi.

10. Spese per tasse alle Federazioni e alle organizzazioni Sportive, di cui al punto 16.9 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022: sono tutte spese ammissibili?

Sono ammesse le tasse per l'assegnazione e/o svolgimento della manifestazione sportiva specifica, NON sono ammesse tasse o fee di iscrizione annuale alle Federazioni o organizzazioni internazionali.

11. Quali sono le caratteristiche delle manifestazioni del cartellone del turismo esperienziale?

Tali manifestazioni devono prevedere in maniera precisa la caratterizzazione "esperienziale", ossia il coinvolgimento attivo del pubblico, ad esempio:

- la partecipazione congiunta alla preparazione dei prodotti enogastronomici funzionali all'evento;
- la partecipazione diretta alla lavorazione di prodotti dell'artigianato artistico tradizionale funzionali all'evento;
- la partecipazione diretta a balli e canti tradizionali, attività teatralizzate funzionali ad eventi folk, identitari e culturali.

Non fanno parte del Cartellone l'organizzazione e/o la partecipazione di ospiti turisti a stage, corsi, scuole, eventi sportivi, mostre o simili (vedasi al tal fine l'allegato 2E alla DGR 20/53 del 20/06/2022).

12. Quando verrà sottoscritto il "contratto" con la Regione?

Il contratto verrà sottoscritto solo dopo l'approvazione della graduatoria definitiva e solamente con i soggetti risultati beneficiari del contributo. La bozza di contratto è già stata pubblicata sul sito della Regione nelle pagine dedicate. Si raccomanda una attenta lettura dell'allegato 1 della DGR 20/53 del 30/06/2022 articoli 9 e 10 (fra gli altri).

13. Una tipica sagra enogastronomica, con esposizioni e vendite di prodotti agro-alimentari del territorio, può essere ammessa fra i Cartelloni di cui alla programmazione L.R.7/1955, annualità 2022-23-24?

NON sono ammesse le manifestazioni a carattere enogastronomico.

Le attività promozionali dei prodotti agroalimentari possono essere ammesse solo ed esclusivamente come **attività collaterali** con tutte le limitazioni previste indicate nell'allegato 1 alla DGR 20/53 del [30/06/2022](#).



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMÈRTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

14. La quota di cofinanziamento obbligatoria (minimo il 20% delle entrate ammissibili del programma) può essere coperta anche da contributi di altri Enti pubblici?

Si. Il cofinanziamento è dato dalla somma delle entrate provenienti da: Contribuzioni dallo Stato, Contributi da Enti Locali (Province, Comuni, Altri Enti Locali), Fondi propri, Entrate derivanti da contratti di sponsorizzazione, Entrate derivanti da vendita biglietti e/o altri servizi, con esclusione di quelle provenienti da linee di intervento regionali (Assessorati, Agenzie ed Enti regionali, Presidenza della Regione, Presidenza del Consiglio regionale). Vedasi articolo 1.21 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022.

15. Quali sono le modalità di pagamento da parte del soggetto beneficiario nei confronti dei propri fornitori?

Le modalità di pagamento da parte del beneficiario del contributo regionale nei confronti dei propri fornitori (artisti, tecnici ecc. ecc.) sono esclusivamente quelle previste dall'articolo 15.3 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022. Si precisa che non sono ammissibili a contributo eventuali spese il cui regolamento sia giustificato mediante pagamento in contanti o altre forme di pagamento di cui non può essere dimostrata la tracciabilità, né spese il cui regolamento avvenga mediante compensazione reciproca di crediti/debiti.

16. Che cosa è la "Black list"?

La "Black list" è prevista dall'articolo 13 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022 ed è composta dagli organismi che sono incorsi nei casi di inadempimento di cui all'articolo 12 dell'allegato 1 alla medesima DGR.

17. Le fatture e pezze giustificative cartacee devono essere "timbrate"?

SI. Le fatture e le pezze giustificative cartacee inserite in rendiconto ed imputate al contributo concesso a valere sulla L.R.7/1955 (nella singola annualità di riferimento) dovranno essere annullati mediante apposizione di un timbro recante la dicitura prevista dall'articolo 15.2 dell'allegato 1 alla DGR 20/53 del 30/06/2022.

Nel caso di titoli di spesa nativamente digitali, come le fatture elettroniche, il timbro dovrà essere sostituito, in sede di emissione del titolo di spesa, da apposita dicitura analoga al modello del "timbro", da inserire nel campo "note" oppure direttamente nell'oggetto della fattura;

18. Spese relative all'utilizzo dei mezzi di trasporto: Qualora la location dell'evento non sia servita da un trasporto pubblico adeguato da e per porti e aeroporti, o addirittura inesistente, il valore del costo dei trasporti a rendiconto può essere solamente quello indicato al punto 16.4.8 o può essere maggiore e proporzionato ai costi di transfer o taxi?

Fatto salvo quanto indicato dal punto 16.4.7 e seguenti le spese di trasporto da e per località non servite da mezzi di trasporto pubblico sono rimborsate per un importo desumibile dalle tabelle di cui al sistema tariffario dei servizi di trasporto pubblico ferroviario Trenitalia, in base alla fascia chilometrica.

19. Nei Cartelloni dove è stato previsto, relativamente al punteggio riferito alla localizzazione, cosa si intende per Aree archeologiche censite con decreto del Ministero della cultura? Esiste un elenco? In questo caso le attività di turismo esperienziale devono essere svolte nelle aree archeologiche oppure possono essere utilizzate altre location?

La manifestazione potrà essere organizzata anche in altra location rispetto a quelle elencate nella tabella al punto 5.7 dell' Allegato 2/E alla D.G.R. n. 20/53 del 30/06/2022, ma in questa ipotesi non verranno assegnati, in fase istruttoria, i 15 punti previsti dallo stesso punto 5.7. I 15 punti infatti



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMÈRTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

saranno assegnati solo qualora la manifestazione sarà svolta in uno dei luoghi indicati nella tabella suddetta. In riferimento poi all'elenco delle cosiddette "Aree archeologiche censite con decreto del MIBACT", queste sono reperibili al link <https://www.beniculturali.it/luoghi/cerca-luogo>.