

Determinazione N 33 Del 25/03/2025

Oggetto:	APPROVAZIONE ELENCO BENEFICIARI - MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE AL CORSO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE PROFESSIONALE CERTIFICATA PER "TECNICO DI ANIMAZIONE 2D SU PIATTAFORMA TOON BOOM" – CLASSE EVOLUTION 2
----------	--

- VISTO lo Statuto speciale per la Sardegna emanato con Legge costituzionale 26 febbraio 1948, n°3 e successive modifiche e relative norme di attuazione;
- VISTA la Legge regionale 7 gennaio 1977, n° I e successive modifiche, Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione Sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali”;
- VISTO l’art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, istituisce la “Sardegna Film Commission” con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l’informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l’erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l’immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;
- PRESO ATTO che il 25 ottobre 2024 con delibera del Consiglio di amministrazione di insediamento è stata nominata Presidente della Fondazione la Dott.ssa Giuseppina Sanna;
- RICHIAMATA la delibera n. 09 del Consiglio di amministrazione del 23 dicembre 2024 in cui viene affidato al Dott. Matteo Frate l’incarico di collaborazione quale Direttore ad interim della Fondazione Sardegna Film Commission;
- VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”;
- CONSIDERATO che la FSFC ha nella propria mission istituzionale l’obiettivo di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e

Fondazione SARDEGNA Film Commission

Sede legale: Viale Trieste 186 - 09123 Cagliari - C.F. 92187280927

Tel. +39 070 20 41 961 filmcommission@regione.sardegna.it – filmcommission@pec.regione.sardegna.it

creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l'informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l'erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l'immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali. Inoltre, la FSFC tra i propri scopi statutari ha quello di approntare un'attività di formazione e marketing tesa allo sviluppo dell'industria audiovisiva e multimediale, fornendo assistenza e consulenza a progetti cinematografici e televisivi anche attraverso agevolazioni per l'utilizzo di strutture di produzione e servizio gestiti dalla Fondazione stessa; organizzare, promuovere e sponsorizzare manifestazioni ed eventi culturali ed artistici, convegni, seminari di studio, progetti di ricerca, iniziative formative, mostre e quant'altro possa contribuire ad un'adeguata trattazione e divulgazione dei temi oggetto del suo campo d'azione;

PRESO ATTO che all'interno di tale missione, nel corso degli ultimi anni la FSFC ha aumentato la portata delle proprie linee di azione attraverso progetti speciali finanziati con fondi dedicati quali il progetto NAS - Nuova Animazione in Sardegna, progetto per il quale la RAS e la FSFC intendono proseguire, rinnovare e rafforzare le attività come emerge dai seguenti atti che si sono susseguiti:

- Il Consiglio regionale con la Legge regionale del 28 dicembre 2018, n. 48, Art.11, comma 24, ha autorizzato la spesa di euro 1.000.000 per l'anno 2019 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire l'avvio della fase di start-up del progetto NAS
- Nuova Animazione in Sardegna, progetto organico di sviluppo del settore Animation nell'isola, in coerenza con le attività connesse al potenziamento territoriale attraverso la strategia di sviluppo intelligente ed il coinvolgimento di soggetti altamente qualificati nelle discipline dell'animazione nel cinema e nella produzione televisiva;

- La Giunta regionale con la Deliberazione n. 9/57 del 22.02.2019 “Attivazione della fase di start up del progetto NAS Nuova Animazione in Sardegna”, Legge di stabilità 2019, articolo 11, comma 24”, ha autorizzato la spesa di euro 1.000.000 per l’anno 2019 in favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire la fase di start up del progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS), e ne ha approvato il Piano Operativo;
- Con la Convenzione n. 6355/Conv/44 del 11.09.2019, stipulata tra la Regione Sardegna e la Fondazione Sardegna Film Commission, è stata avviata la fase di start up del progetto “NAS Nuova Animazione in Sardegna” finalizzata all’insediamento di un laboratorio di produzione e formazione permanente dedicato al cinema e all’audiovisivo con focalizzazione sui progetti di animazione in Sardegna e con il potenziamento di percorsi formativi altamente specializzati per il cinema e l’audiovisivo di animazione;
- La Giunta regionale, con la deliberazione n. 64/27 del 18.12.2020 “Legge di stabilità del 12.3.2020, n. 10” e legge regionale del 15.12.2020, n. 30 “Attuazione dell’accordo quadro del 20 luglio 2020 tra il Governo e le autonomie speciali relativo al ristoro delle minori entrate a seguito dell’emergenza Covid-19 e ulteriori variazioni di bilancio”. Progetto “Nuova Animazione in Sardegna (NAS)”. Addendum alla Convenzione n. 6355/Conv/44 del 11.9.2019 tra la Regione Sardegna e la Fondazione Sardegna Film Commission”, ha previsto, a favore della Fondazione Sardegna Film Commission, gli stanziamenti di euro 500.000, a valere sul capitolo SC08.7749 (annualità 2020), per il proseguo delle attività progettuali al fine di consentire un primo consolidamento delle ricadute economiche da esso derivate, e di euro 644.660,80, a valere sul capitolo SC08.8465 (annualità 2020), per attività inerenti all’Attrazione degli Investimenti in Sardegna in collegamento con il progetto NAS.
- Con la Convenzione n. 9164/Conv/29 del 22.12.2020, stipulata tra la Regione Sardegna e la Fondazione Sardegna Film Commission, è stata approvata la prosecuzione delle attività relative al progetto “NAS - Nuova Animazione in

Sardegna”, secondo quanto stabilito con la deliberazione della Giunta regionale sopra richiamata;

- Il Consiglio Regionale, con la Legge regionale del 25.02.2021, n. 4 “Legge di Stabilità 2021” e la Legge regionale del 25.02.2021 n. 5 “Bilancio di previsione triennale 2021/2023”, ha previsto uno stanziamento di euro 500.000,00 per attività connesse al progetto “NAS - Nuova Animazione in Sardegna” e la Giunta Regionale, con la Deliberazione n. 8/2 del 03.03.2021, avente ad oggetto “Ripartizione delle tipologie e dei programmi in categorie e macroaggregati degli elenchi dei capitoli di entrata e spesa, conseguenti all’approvazione della legge di bilancio di previsione 2021-2023, n. 5 del 25 febbraio 2021, ha incrementato di euro 500.000,00 lo stanziamento sul Capitolo SC08.7749 “Contributo straordinario a titolo di cofinanziamento regionale dei fondi FSE e POR FESR a favore della Fondazione Sardegna Film Commission per la realizzazione del progetto NAS”. Con la Convenzione n. 9161/Conv/34 del 23.12.2021, stipulata tra la Regione Sardegna e la Fondazione Sardegna Film Commission, è stata approvata la prosecuzione delle attività relative al progetto “NAS - Nuova Animazione in Sardegna”. Il Consiglio regionale, con la Legge regionale 21 febbraio 2023, n. 1 “Legge di stabilità 2023” e la Legge del 21 febbraio 2023, n. 2 “Bilancio di previsione 2023-2025”, ha previsto uno stanziamento di euro 500.000,00 per attività connesse al progetto NAS - Nuova Animazione in Sardegna.
- La Giunta regionale, con la Deliberazione n. 13/24 del 06.04.2023 “Aggiornamento deliberazione della Giunta n. 6/7 del 24 febbraio 2023 avente ad oggetto "Ripartizione delle tipologie e dei programmi in categorie e macroaggregati e elenchi dei capitoli di entrata e spesa, conseguenti all'approvazione della legge regionale 21 febbraio 2023, n. 2 "Bilancio di previsione 2023-2025" (pubblicata nel BURAS n. 11 del 23 febbraio 2023 - Supplemento Ordinario n. 1)". Ratifica atti di variazione di bilancio assunti in via amministrativa ai sensi dell’art. 51 del D.Lgs. n. 118/2011 s.m.i. e non recepiti nella proposta di legge di bilancio“, ha incrementato di euro 500.000,00 lo stanziamento sul Capitolo SC08.7749 “Contributo straordinario a titolo di cofinanziamento regionale dei fondi FSE e POR FESR a

favore della Fondazione Sardegna Film Commission per la realizzazione del progetto NAS”;

- Con la Convenzione n. 8815/Conv/52 del 15.11.2023, stipulata tra la Regione Sardegna e la Fondazione Sardegna Film Commission, è stata approvata la prosecuzione delle attività relative al progetto “NAS - Nuova Animazione in Sardegna”;
- Il Consiglio regionale, con la Legge regionale 19 dicembre 2023, n. 17 “Modifiche alla legge regionale n. 1 del 2023 (Legge di stabilità 2023), variazioni di bilancio, riconoscimento di debiti fuori bilancio e passività pregresse e disposizioni varie”, art. 12 “Disposizioni in materia di programmazione e competitività”, comma 3, ha autorizzato, per l'anno 2023, quale acconto per l'annualità 2024, la spesa di euro 600.000 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission al fine di garantire la prosecuzione del progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS). La Fondazione Sardegna Film Commission, con la nota prot. n. 1804 del 27.02.2024, ha trasmesso lo stato di avanzamento delle attività del progetto NAS – Nuova Animazione in Sardegna indicando la strategia, gli obiettivi e le azioni da sviluppare per il triennio 2024-2026 al fine di consolidare la filiera dell’animazione in Sardegna attraverso i risultati raggiunti nella fase di startup anche mediante l’attivazione di proficue collaborazioni internazionali;

CONSIDERATO che con la Convenzione n. 5 Prot. Uscita n. 1880 del 28.02.2024 il Centro Regionale di Programmazione ha provveduto a dare attuazione a quanto stabilito dall’art. 12, comma 3 della Legge regionale n. Legge regionale 19 dicembre 2023, n. 17, mediante l’impegno per l’annualità 2024 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission delle risorse aggiuntive necessarie per il proseguo del progetto “NAS - Nuova Animazione” in Sardegna destinato a favorire e consolidare lo sviluppo del settore Animation nell'isola e che tale convenzione prevede l’assegnazione finanziaria di euro 600.000 a valere sul Bilancio regionale per l’annualità 2024, al fine di consolidare le attività nel settore Animation in Sardegna nel triennio 2024-2026, secondo la strategia e gli obiettivi proposti;

CONSIDERATO	che tale progettualità speciale riveste estrema importanza nelle attività della FSFC e nella capacità di perseguire al meglio le finalità previste;
PRESO ATTO	che è stato attribuito a tale progetto il CUP E25H24001050002;
ACQUISITA	agli atti la comunicazione di impegno di spesa della RAS che con Determinazione n. 987/570 del 01.08.2024 comunica che è stato approvato l'impegno di spesa;
RITENUTO	opportuno istituire una nuova classe del Corso di Alta Specializzazione Professionale Certificata per "Tecnico di animazione 2D su piattaforma TOON BOOM" – Classe Evolution;
RICHIAMATA	la Determinazione del Direttore della Fondazione Sardegna Film Commission n. 22/2025 del 13/03/2025 di approvazione della Manifestazione di interesse per la partecipazione al corso di alta specializzazione professionale certificata per "Tecnico di animazione 2D su piattaforma TOON BOOM" – Classe Evolution 2 e della relativa modulistica;
RICHIAMATA	la Manifestazione di interesse per la partecipazione al corso di alta specializzazione professionale certificata per "Tecnico di animazione 2D su piattaforma TOON BOOM" – Classe Evolution 2 e la relativa modulistica;
VISTI	gli artt. 3, 6 e 8 della Manifestazione di interesse, che riportano i requisiti per la partecipazione alla selezione, i criteri di selezione e le modalità di costituzione dell'elenco beneficiari;
VISTA	l'istruttoria, dalla quale risultano pervenute n. 18 domande, delle quali 18 entro i termini, di cui n. 17 risultano ammissibili e n. 1 non ammissibile, in quanto non soddisfa i requisiti per la partecipazione alla selezione riportati all'art. 3 della Manifestazione di interesse;
VISTO	l'art. 4 della Manifestazione di interesse, che prevede un numero massimo di 25 posti disponibili;

DETERMINA

1. di approvare l'istruttoria, dalla quale risultano pervenute n. 18 domande, delle quali 18 entro i termini, di cui n. 17 risultano ammissibili e n. 1 non ammissibili;

2. Di approvare l'allegato elenco delle istanze presentate suddiviso in Allegato A (Elenco Beneficiari) e Allegato B (Elenco non ammessi);
3. La presente Determinazione sarà inviata per la pubblicazione sul sito internet della Regione Autonoma della Sardegna, www.regione.sardegna.it, sezione "Concorsi e selezioni", unitamente a tutta la documentazione di gara allegata, nonché sul sito **www.sardegnafilmcommission.it**.
4. La presente Determinazione sarà inviata per conoscenza alla Presidente della Fondazione Sardegna Film Commission.

Il Direttore

FRATE MATTEO / Namirial S.p.A./02046570426