



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**Avviso pubblico per l'assegnazione di contributi alle  
emittenti televisive comunitarie locali – Annualità 2026 e 2027**

**[L. R. n.1 art. 13 comma 13 del 21.02.2023 \(Legge di stabilità\)](#)**

**Deliberazione della Giunta Regionale n. 26 / 17 del 27.07.2023**

**Approvato con DDS n 2377 Pr. n. 24872 del 24.09.2025**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

## **SOMMARIO**

<b>1.</b>	<b>OGGETTO DELL'INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI.....</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>SOGGETTI BENEFICIARI.....</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b>REQUISITI RICHIESTI.....</b>	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>DIFFUSIONE E CAPACITÀ TRASMISSIVA.....</b>	<b>5</b>
<b>5.</b>	<b>DISTRIBUZIONE RISORSE.....</b>	<b>5</b>
<b>6.</b>	<b>AMMONTARE DEI CONTRIBUTI.....</b>	<b>6</b>
<b>7.</b>	<b>SPESE AMMISSIBILI.....</b>	<b>7</b>
<b>8.</b>	<b>MODALITÀ E TEMPI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE.....</b>	<b>7</b>
<b>9.</b>	<b>CAUSE DI NON AMMISSIBILITÀ.....</b>	<b>7</b>
<b>10.</b>	<b>RENDICONTAZIONE.....</b>	<b>8</b>
<b>11.</b>	<b>EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO.....</b>	<b>9</b>
<b>12.</b>	<b>RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.....</b>	<b>10</b>
<b>13.</b>	<b>CONTATTI.....</b>	<b>10</b>
<b>14.</b>	<b>TUTELA DELLA PRIVACY.....</b>	<b>10</b>
<b>15.</b>	<b>PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI.....</b>	<b>10</b>
<b>16.</b>	<b>DISPOSIZIONI FINALI.....</b>	<b>11</b>



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**DÀ AVVISO**

che per **le annualità 2026 e 2027** sono aperti i termini per la presentazione delle richieste di contributo da parte delle emittenti televisive comunitarie locali che svolgono attività aventi scopi di utilità sociale, ai sensi dell'art. 13, comma 13 della L.R. del 21.2.23, n. 1, in possesso dei requisiti di cui alla Deliberazione della Giunta Regionale n. 26/17 del 25.07.2023.

**1. OGGETTO DELL'INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI**

La Legge di stabilità (L.R. del 21.02.2023, n. 1 pubblicata nel BURAS Supplemento Ordinario n. 1 al Bollettino n. 11 del 23.02.2023 ) all'art. 13 comma 13 dispone contributi *“ a favore delle attività, aventi scopi di utilità sociale, svolte dalle emittenti televisive comunitarie”*.

Il bilancio pluriennale previsto per l'anno 2025/2027 (L. R. del 8.05.2025, n. 13, “Bilancio di previsione triennale 2025-2027”) stanziava sul capitolo **SC09.0279** - UPB S03.02.003 per le finalità in parola **dispone** la somma di **euro 150.000,00 rispettivamente per l'anno 2026 e 2027** con esigibilità delle somme in ciascun anno specifico, confermate dalla Deliberazione della Giunta Regionale n.26/17 del 14.05.2025 di “Ripartizione delle tipologie e dei programmi in categorie e macroaggregati e elenchi dei capitoli di entrata e spesa, conseguenti all'approvazione della legge di bilancio di previsione 2025-2027, n. 13 (pubblicata nel BURAS n. 28 del 9 maggio 2025, supplemento ordinario n. 1)” e dalla Deliberazione della Giunta Regionale n. 26/17 del 25.7.2023 che ne stabilisce i criteri e le modalità di attribuzione dei contributi;

**2. SOGGETTI BENEFICIARI**

Possono presentare domanda le emittenti televisive comunitarie locali, in digitale terrestre o satellitari, costituite in qualsiasi forma giuridica e che operino nel territorio della Sardegna, nel quale realizzino almeno il 90 per cento del fatturato, nel cui ambito trasmettano quotidianamente



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

programmi informativi auto prodotti su avvenimenti di cronaca, politici, religiosi, economici, sociali, sindacali o culturali di rilevanza regionale e locale, di cui all'art. 3 comma 1 lett. r) del D.Lgs. n. 208 del 8.11.2021 che definisce l'emittente televisiva comunitaria: *“fornitore di servizi di media audiovisivi a carattere comunitario»: il soggetto che ha la responsabilità editoriale nella predisposizione dei programmi destinati alla radiodiffusione televisiva in ambito locale che si impegna: a*

- *non trasmettere più del 5 per cento di pubblicità per ogni ora di diffusione;*
- *a trasmettere programmi originali autoprodotti per almeno il 50 per cento dell'orario di programmazione giornaliero compreso dalle ore 7 alle ore 21”.*

E il medesimo D.Lgs. n. 208/2021 alla lettera s) spiega cosa si intende per programmi originali autoprodotti:

*“programmi originali autoprodotti: i programmi realizzati in proprio dall'emittente, anche analogica, o dalla sua controllante o da sue controllate, o in co-produzione con altra emittente, anche analogica”.*

### **REQUISITI RICHIESTI**

**3.1.** Può accedere ai contributi di cui al presente Avviso l'emittente in possesso dei sottoindicati requisiti:

1. sia costituita da almeno 36 mesi e abbia sede legale e operativa in Sardegna;
2. sia iscritta al registro di cui all'art. 1, comma 6, lettera a), punto 5, L. 31.07.1997, n. 249 (Registro Operatori di Comunicazione - ROC);
3. realizzi almeno il 90% del fatturato in Sardegna;
4. non trasmetta televendite oltre i limiti consentiti, né superi i limiti previsti dalla normativa vigente per l'affollamento degli spazi pubblicitari per le emittenti televisive a carattere comunitario;
5. abbia trasmesso quotidianamente, nei due anni precedenti alla data di pubblicazione dell'avviso, programmi informativi auto prodotti su avvenimenti di cronaca, politici, religiosi, economici, sociali, sindacali o culturali di rilevanza locale;
6. abbia aderito ai codici di autoregolamentazione attualmente vigenti;
7. sia in regola con il versamento degli oneri previdenziali e assistenziali, se in possesso di dipendenti;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

8. abbia in essere regolare contratto con Operatore di Rete (EI TOWERS per la Regione Sardegna) autorizzato per emissione televisiva in Sardegna;

**La perdita dei requisiti medesimi o il mancato, totale o parziale adempimento degli obblighi da parte dei beneficiari, costituirà causa di revoca dei benefici.**

#### **4. DIFFUSIONE E CAPACITÀ TRASMISSIVA**

Il **Ministero dello Sviluppo Economico (MISE)** – Direzione Generale per il Servizio della Comunicazione Elettronica, di Radiodiffusione e Postali – Divisione III – **nella riorganizzazione del sistema radiotelevisivo** ha autorizzato ciascuna emittente televisiva, incluse le comunitarie, a trasmettere e ha assegnato ad ognuna una numerazione **di LCN** (Logical channel number – canali di trasmissione) **ricadente in Rete di 1° livello (diffusione regionale) o in Rete di 2° Livello (diffusione provinciale)**, secondo la graduatoria generale di cui al Bando AT 18 – Sardegna.

Inoltre il MISE in Sardegna, per motivi tecnici, ha assegnato a tutte le emittenti televisive locali, incluse le comunitarie, l'attribuzione di LCN di Rete di 1° livello, che garantisce la copertura regionale ma allo stesso tempo è la più onerosa finanziariamente. A tal riguardo il MISE garantisce a tutte le emittenti televisive la copertura regionale e la capacità trasmissiva attraverso i servizi forniti dagli Operatori di Rete (EI TOWERS per la Sardegna) con la quale ciascuna emittente televisiva ha stipulato un contratto con costi particolarmente onerosi soprattutto per le emittenti televisive comunitarie che, per la loro tipologia, non usufruiscono di proventi derivanti dalla pubblicità televisiva.

Per quanto riguarda gli oneri sopracitati a carico delle emittenti televisive comunitarie locali, le stesse pagano a Ei Towers il **canone pieno** ma **fanno eccezione alcune emittenti televisive comunitarie locali che**, sorteggiate dal MISE, beneficiano di **costi riproporzionati di vantaggio** per i servizi forniti dall'Operatore di Rete, di cui all'art. 1 comma 7 e dell'art. 7 comma 4 del citato Bando MISE.

#### **5. DISTRIBUZIONE DELLE RISORSE**

I fondi previsti dal Bilancio pluriennale 2025-2027 approvato con la succitata L. R. n. 13/25, pari ad euro 150.000,00 per ciascun anno 2026 e 2027 sono finalizzati alla copertura degli oneri di contratto con l'Operatore di Rete (EI TOWERS per la Sardegna) autorizzato per il mantenimento



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

del LCN assegnato a ciascuna emittente televisiva comunitaria che potranno avere costi o a **1) canone pieno o 2) canone ridotto (costi riproporzionati di vantaggio)** di cui all'art. 1 comma 7 e dell'art. 7 comma 4 del citato Bando MISE.

Pertanto nella distribuzione delle risorse, si procederà come disposto dalla succitata DGR n.. 26/17 del 25.07.2023:

- 1) *“si dovrà dare precedenza alle emittenti televisive comunitarie locali che non abbiano percepito costi riproporzionati di vantaggio”,* quindi se l'importo complessivo disponibile di euro 150.000 annuali non sia sufficiente per soddisfare tutte le richieste, si assegneranno prima i contributi alle emittenti che pagano il canone pieno a EI TOWERS
- 2) *“soddisfacendo solo successivamente, qualora residuassero ulteriori risorse, le richieste di coloro che abbiano percepito costi riproporzionati di vantaggio”*
- 3) invece *“qualora le risorse non siano sufficienti per le richieste delle emittenti televisive comunitarie locali che non abbiano percepito costi riproporzionati di vantaggio”,* e cioè che pagano il canone a costo pieno, *“occorrerà ridurre il contributo proporzionalmente alle risorse spettanti ad ogni soggetto beneficiario, e non si procederà ad attribuire contributi alle emittenti televisive comunitarie locali che abbiano percepito costi riproporzionati di vantaggio”.*

## **6. AMMONTARE DEI CONTRIBUTI**

Fermo restando quanto detto nel precedente paragrafo, il contributo annuale massimo concedibile a ciascuna emittente televisiva comunitaria è di euro 50.000,00 per l'abbattimento dei costi sostenuti per i servizi forniti dall'Operatore di Rete (EI TOWERS), e comunque il contributo non potrà superare il costo effettivo sostenuto, definito con contratto, tra l'Operatore di Rete e l'emittente beneficiaria.

**N.B.:** I contributi sono concessi in base al REGOLAMENTO (UE) N. 2015/1588 DEL CONSIGLIO D'EUROPA del 13 luglio 2015 - come modificato dal REGOLAMENTO (UE) n. 2831/2023 della Commissione del 13 dicembre 2023 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti «de minimis» che prevede il massimale di euro 300.000,00 per gli aiuti in «**de minimis**» che un'impresa unica può ricevere nell'arco di tre anni. La



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

concessione del contributo sarà vincolata, ai sensi dell'art. 52 della L. 24.12.2012 n. 234 alla registrazione degli aiuti nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato e alle verifiche relative al rispetto dei massimali di aiuto stabiliti dalle norme europee.

### **7. SPESE AMMISSIBILI**

Sono ammessi esclusivamente i costi provenienti dalla stipula di contratto con l'Operatore di Rete autorizzato (**EI TOWERS**) dimostrati anche dalle fatture quietanzate e dai relativi bonifici.

**N.B.** Le **spese ammissibili** sono **esclusivamente** quelle relative **all'annualità in corso** (2026 o 2027). Non sono concesse anticipazioni delle spese.

### **8. MODALITA' E TEMPI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Per beneficiare dei contributi di cui trattasi, i soggetti interessati in possesso dei requisiti richiesti, devono presentare apposita domanda (**Modello Unico**), corredata dalla documentazione richiesta e redatta sulla modulistica predisposta dall'Assessorato e disponibile sul sito della Regione [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it):

- Palinsesti televisivi delle attività svolte nei due anni precedenti alla presentazione della domanda (da **allegare al Modello A**);

La documentazione, firmata digitalmente dal legale rappresentante dovrà pervenire, **a pena di esclusione**, entro e non oltre la giornata di giovedì 23 ottobre 2025 tramite:

Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo [pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it)

### **9. CAUSE DI NON AMMISSIBILITÀ**

Non saranno ritenute ammissibili le domande:

- pervenute oltre il termine di scadenza;
- pervenute da soggetti non in possesso dei requisiti richiesti;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

- prive di firma digitale;
- non corredate dalla documentazione richiesta;
- relative ad iniziative e spese non conformi agli obiettivi e alle tipologie di attività oggetto di contributo.

## **10.RENDICONTAZIONE DELLE SPESE**

Il rendiconto delle spese annuali sostenute, redatto nel **Modello R**, e per le quali è stato richiesto il contributo, dovrà pervenire all'ufficio competente, differenziato per ogni anno 2026, 2027 e tassativamente **entro 90 giorni** successivi dalla conclusione dell'attività di ciascun anno di riferimento, prevista al 31.12.2026 e al 31.12.2027.

Il **Modello R**, sotto forma di **dichiarazione sostitutiva di atto notorio**, dovrà essere compilato in tutte le sue parti:

- **La prima parte del Modello R** riguarda la dichiarazione sui costi delle spese sostenute per i servizi garantiti dall' Operatore di Rete EI TOWERS e stipulati con contratto, la dichiarazione della **regolarità dell'emittente televisiva** nei versamenti dei contributi (DURC - INPGI - Altro Ente Provvidenziale) verso i dipendenti (se posseduti), le spese documentate in elenco che devono essere:
  - rispondenti alle Spese Ammissibili di cui al paragrafo 7, del presente Avviso
  - rispondenti alla normativa vigente, anche in materia fiscale;
  - conformi agli originali regolarmente contrassegnati, per l'importo pari al contributo assegnato, con la dicitura "documentazione utilizzata per i benefici previsti ai sensi della L. R. del 21.02.2023, n. 1 art. 13 comma 13 a favore dell'emittente televisiva comunitaria locale \_\_\_\_\_ per l'anno 2026-2027<sup>1</sup> ";
  - conservata per 5 anni presso il domicilio fiscale prescelto, a disposizione per ogni eventuale accertamento da parte dell'Amministrazione Regionale.

---

<sup>1</sup> Depennare le annualità non interessate



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

- **La seconda parte del Modello R è l'elenco analitico delle spese sostenute** delle quali va indicato:
1. Tipologia di spesa (utilizzare le voci indicate nel paragrafo 7 **“Spese ammissibili”**)
  2. Oggetto della spesa
  3. Tipo di documento (Fattura, Ricevuta Fiscale, Ricevuta)
  4. Numero e data del documento (Fattura, Ricevuta Fiscale, Ricevuta)
  5. Beneficiario
  6. Modalità di pagamento (ex. n. Bonifico )
  7. Estremi del pagamento (ex. codice TRNID - o CRO del Bonifico + data )  
Modalità di pagamento (ex. n. Bonifico). In caso di pagamento con bonifico va indicato il n. e la data
  8. Imponibile (in regime di IVA ordinario l'ammissibilità delle spese è rappresentata dall'imponibile indicato nelle fatture)
  9. Importo lordo.

**Lo strumento di pagamento preferibile è quello del bonifico bancario.** In ogni caso **si deve** obbligatoriamente **consentire** la piena **tracciabilità** e l'immediata riconducibilità di ciascun pagamento al movimento indicato nell'estratto conto.

**In caso di sorteggio**, ai sensi del c. 2 - art. 71 del D.P.R. 445/2000, **o per i controlli** che si rendessero **necessari** per chiarire posizioni altrimenti non verificabili, **unitamente alla copia delle fatture/ricevute, potrà essere richiesta copia dell'estratto conto ad esse relativo.** In questo caso dovranno essere chiaramente identificabili le spese per le quali sia stata avanzata la richiesta di chiarimento da parte dell'Ufficio.

**N. B.** Si ricorda inoltre che **è vietato il doppio finanziamento e le spese utilizzate** per la rendicontazione del contributo previsto dall'art. 13 comma 13 della L.R. 1/2023 **non potranno essere inserite in altri rendiconti** relativi a provvidenze regionali o statali con le medesime finalità.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

## **11. EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO**

Il contributo può essere erogato **a stati avanzamento** e dietro presentazione di copia della fattura quietanzata, del bonifico e della tracciabilità del pagamento sull'estratto conto corrente bancario **oppure** annualmente a **conclusione dell'attività**, come indicato al paragrafo 10) del presente Avviso.

## **12. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Responsabile del Settore Editoria e Informazione

## **14. CONTATTI**

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti ai seguenti contatti:

Tel. 070 6064969 - email: [mafois@regione.sardegna.it](mailto:mafois@regione.sardegna.it) Antonella Fois

## **15. TUTELA DELLA PRIVACY**

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") e della vigente normativa nazionale in materia di protezione dei dati personali (Vedi **Allegato INFORMATIVA PRIVACY**).

## **16. PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI**

Il presente Avviso è pubblicato sul portale [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) nella sezione "Bandi e Gare" della Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport. La relativa Determinazione di approvazione è pubblicata anche per estratto sul BURAS.

Ai sensi della L.241/1990 gli atti del presente procedimento potranno essere oggetto di accesso presso l'URP dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

Ai sensi del D.Lgs 33/2013 l'accesso civico può essere esercitato secondo le modalità disponibili nel portale della Regione Sardegna al link: <http://www.regione.sardegna.it/accessocivico/>.

### **17. DISPOSIZIONI FINALI**

Per tutto quanto non previsto dal presente Avviso, si rinvia ai criteri e modalità di concessione dei contributi per gli interventi a sostegno delle emittenti televisive comunitarie locali, approvati dalla Giunta Regionale con Deliberazione n. 26/17 del 25.07.2023.

**Il Direttore del Servizio**

Antonello Pellegrino