



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

ALLEGATO A

AVVISO

Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della legge regionale 20 settembre 2006, n. 14 “Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura” ai fini del contestuale inserimento nell’Albo regionale dei luoghi e degli istituti della cultura della Sardegna e nel Sistema Museale Nazionale. Apertura dei termini e modalità di partecipazione.

ANNUALITÀ 2026

Art. 1 RIFERIMENTI NORMATIVI

- Legge regionale n. 14 del 20 settembre 2006 “Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura”;
- Deliberazione di Giunta Regionale n. 33/21 dell’8 agosto 2013 “Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della legge regionale 20 settembre 2006, n. 14 “Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura”. Primo riconoscimento (2013) dei musei e delle raccolte museali regionali, degli Enti locali e dei consorzi di Enti locali, fondazioni e associazioni cui partecipano gli Enti locali. Criteri e linee-guida”;
- Deliberazione di Giunta Regionale n. 50/23 del 20 settembre 2016 “Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali. Legge regionale 20 settembre 2006, n. 14. Fase 2: Riconoscimento di musei e raccolte museali di interesse locale” (la cui titolarità è di enti pubblici non statali, enti ecclesiastici e soggetti privati);
- Deliberazione di Giunta Regionale n. 30/10 del 12 giugno 2018 “Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della L. R. 20 settembre 2006, n. 14. Avvio della procedura a sportello per il riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali”;
- Decreto ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 recante «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale»;
- Deliberazione di Giunta regionale n. 47/62 del 24.09.2020 con la quale sono stati recepiti i contenuti del sopra citato decreto del Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo n. 113 del 21 febbraio 2018 ed è stato deliberato di adottare come standard per il processo di riconoscimento dei musei del territorio regionale i livelli uniformi di qualità per i musei di cui all'art. 1 del decreto di cui sopra, come definiti nell'allegato al decreto stesso;

Art. 2 OBIETTIVI E FINALITÀ

La procedura è finalizzata alla verifica dei requisiti di qualità della valorizzazione necessari per l’inserimento dei musei e delle raccolte museali, contestualmente:



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

- nell'Albo regionale degli istituti e luoghi della cultura della Sardegna, istituito con la deliberazione di Giunta regionale n. 26/4 del 11.05.2016 "Istituzione dell'Albo regionale degli istituti e dei luoghi della cultura della Sardegna. Legge regionale 20 settembre 2006, n. 14, art. 19" e approvato con Decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 2 del 10.06.2016;
- nel Sistema Museale Nazionale, istituito con il Decreto ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 recante «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale».

Il procedimento mira a consolidare il principio della qualità e la razionalizzazione del comparto, promuovendo il Sistema museale della Sardegna; inoltre, il contestuale inserimento nel Sistema museale nazionale costituisce un'opportunità di crescita e di miglioramento per tutti i musei e i luoghi della cultura, indipendentemente dalla titolarità, dimensione, collezione.

Con l'innalzamento del livello dei servizi e delle professionalità e col rafforzamento del ruolo primario e altamente educativo del museo, si tende ad ottenere una crescita culturale in termini generali e benefici dal punto di vista economico-turistico e di immagine per la Sardegna, nonché sotto l'aspetto della salvaguardia del patrimonio isolano. Un obiettivo particolarmente importante è quello di radicare la "cultura di sistema" che porta i musei associati a adottare strategie coordinate di valorizzazione e promozione, riducendo i costi e consentendo anche alle realtà minori di acquisire adeguati standard di qualità dei servizi.

Art. 3 DESTINATARI E REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono fare richiesta di riconoscimento:

- a) i musei e le raccolte museali regionali;
- b) i musei e le raccolte museali degli enti locali e dei consorzi di enti locali;
- c) i musei e le raccolte museali delle fondazioni e delle associazioni cui partecipano gli enti locali;
- d) i musei e le raccolte museali *di interesse locale*, la cui titolarità è ascrivibile ad enti pubblici non statali, ecclesiastici e a soggetti privati.

La partecipazione di tali musei e raccolte museali al procedimento di riconoscimento regionale è subordinata al possesso, **alla data di pubblicazione dell'avviso sul sito web istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna**, dei requisiti minimi di cui al Decreto ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 recante «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale». Ai fini della verifica del possesso dei requisiti minimi uniformi di qualità (LUQV), fa fede quanto dichiarato nel questionario di autovalutazione disponibile sulla piattaforma del Sistema Museale Nazionale, da compilare integralmente.

Art. 4 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I soggetti titolari dei musei e delle raccolte museali in possesso dei necessari requisiti minimi possono inoltrare **istanza di ammissione alla procedura di riconoscimento dal 16.03.2026 al 01.04.2026**,



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

alla PEC pi.dgbeniculturali@pec.regione.sardegna.it, utilizzando il modello in allegato al presente avviso (**Allegato 1**).

A seguito della profilazione operata dal Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale, editoria e informazione, il direttore/la direttrice del museo (o il delegato alla compilazione, in caso di raccolta museale) può accedere alla apposita piattaforma del Ministero della Cultura raggiungibile attraverso il link <https://sistemamusealenazionale.beniculturali.it/> e procedere alla compilazione del questionario di autovalutazione, del quale si fornisce copia (**Allegato 2**).

L'accesso alla piattaforma per la compilazione del questionario sarà garantito dalle ore 9.00 del 10.04.2026. L'invio del questionario, perfezionato e completo degli allegati, dovrà essere effettuato entro le ore 12.00 del 11.05.2026.

La compilazione del questionario va effettuata secondo le istruzioni che verranno fornite a coloro che presenteranno l'istanza di ammissione e prevede l'inoltro di vari allegati, dei quali dovrà essere fornito specifico elenco utilizzando il fac-simile appositamente predisposto (**Allegato 3**), che dovrà, a sua volta, essere allegato.

Art. 5 MODALITÀ DI VALUTAZIONE E VERIFICA

L'istruttoria dei questionari di autovalutazione e della documentazione allegata sarà effettuata dai funzionari incaricati del Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.

Nel corso dell'istruttoria potrà essere richiesta, da parte degli uffici, ulteriore documentazione a comprova del possesso dei requisiti minimi o chiarimenti in riferimento a quanto dichiarato in sede di compilazione del questionario. I funzionari incaricati potranno anche effettuare dei sopralluoghi atti a comprovare le dichiarazioni rese.

Art. 6 ESITI FINALI DELLA VALUTAZIONE

Entro 60 giorni dalla scadenza dei termini per la compilazione del questionario, il Direttore del Servizio Valorizzazione e gestione del patrimonio culturale provvederà a adottare la determinazione che approva gli esiti dell'istruttoria rendendo noto l'elenco dei musei e delle raccolte museali che hanno partecipato alla procedura, nonché il relativo punteggio assegnato. Tale determinazione sarà pubblicata sul sito internet istituzionale.

I musei e le raccolte museali che raggiungono il punteggio di 80 punti in riferimento ai requisiti minimi di qualità sono inseriti nell'Albo regionale degli istituti e luoghi della cultura della Sardegna e sono accreditati presso il Sistema Museale Nazionale.

Il riconoscimento di qualità e la permanenza nell'Albo regionale suddetto ha durata biennale, condizionata alla verifica del permanere del possesso dei requisiti, effettuata dagli uffici regionali a cadenza annuale.

Ogni anno, d'altra parte, continuerà ad essere pubblicato l'avviso per l'apertura dei termini delle nuove candidature di musei e raccolte museali all'inserimento nell'Albo regionale degli istituti e luoghi della cultura della Sardegna e nel Sistema Museale Nazionale.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

I musei e le raccolte museali che raggiungono un punteggio inferiore a 80 punti in riferimento ai requisiti minimi di qualità sono *collegati* al Sistema Museale Nazionale, ai sensi del Decreto direttoriale del 20 giugno 2018, e partecipano al percorso di crescita e di consapevolezza sui LUQV.

Art. 7 DISPONIBILITÀ FINANZIARIE

I musei e le raccolte museali che otterranno il riconoscimento regionale potranno beneficiare, laddove nel bilancio regionale sia prevista adeguata copertura, di specifici finanziamenti finalizzati allo svolgimento di attività istituzionali, culturali, di scambio, di studio e ricerca, di conservazione e catalogazione del patrimonio, a valere su specifici capitoli di spesa regionali, fermo restando il rispetto della normativa in materia di aiuti di Stato.

Art. 8 TUTELA DELLA PRIVACY

I dati dei quali la Regione entrerà in possesso nell'ambito delle attività previste nel presente avviso saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE/2016/679 (GDPR).

Art. 9 INFORMAZIONE E PUBBLICITÀ

Il presente avviso, i moduli e i documenti allegati e ogni atto e documento prodotto saranno reperibili sul sito www.regione.sardegna.it, nell'apposita sezione "Atti, Bandi e Archivi / Atti Amministrativi / Bandi".

Per quanto non specificato nel presente avviso, si rimanda al Decreto ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 recante «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale», alla Deliberazione della Giunta regionale n. 47/62 del 24.09.2020 *Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della legge regionale 20 settembre 2006, n. 14 Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura. Recepimento del decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo n. 113 del 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema Museale Nazionale" e adeguamento del processo di riconoscimento dei musei del territorio regionale*», all'Allegato 2 della DGR n. 33/21 del 08.08.2013 «Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della legge regionale 20 settembre 2006, n. 14 Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura». *Primo riconoscimento (2013) dei musei e delle raccolte museali regionali, degli Enti locali e dei consorzi di Enti locali, fondazioni e associazioni cui partecipano gli Enti locali. Criteri e linee-guida*».

Art. 10 INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Per informazioni e chiarimenti sul procedimento possono essere contattate la dott.ssa Francesca Carrada (tel. 070 6064976, e-mail fcarrada@regione.sardegna.it) e la dott.ssa Emanuela Manca (tel. 070 6064517, e-mail elmanca@regione.sardegna.it).

Art. 11 FORO COMPETENTE

Per tutte le controversie che si dovessero verificare, si elegge quale foro competente esclusivo quello di Cagliari.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Valorizzazione e Gestione del Patrimonio culturale

Art. 12 DISPOSIZIONI FINALI

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet della Regione Autonoma della Sardegna.

Fanno parte integrante del presente avviso i seguenti allegati:

ALLEGATO 1 Istanza di ammissione alla procedura

ALLEGATO 2 Fac-simile Questionario LUQV

ALLEGATO 3 Fac-simile elenco allegati al questionario

La direttrice del servizio

Arch. Elisabetta Pani