



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E ASSENTU DE SU TERRITÒRIU  
ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

## AVVISO PUBBLICO

### PR SARDEGNA FESR 2021-2027

#### Priorità di investimento - P5

*"Sardegna più sociale e inclusiva"*

#### Obiettivo Specifico - Os4.vi

*"Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione sociale e nell'innovazione sociale"*

#### Azione 5.6.1

*"Progetti di innovazione sociale per la cultura e il turismo inclusivi"*

**Contributi per Progetti di partecipazione culturale finalizzati a favorire la fruizione inclusiva e universale di produzioni e attività culturali presentati da soggetti privati in forma singola, in forma di rete tra privati o in partenariato pubblico-privato**

## FAQ



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E ASSENTU DE SU TERRITÒRIU  
ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

## **QUESITI E RISPOSTE**

*1) Può essere considerata ammissibile, in qualità di soggetto proponente/capofila, una Fondazione di partecipazione dotata di personalità giuridica di diritto privato?*

Si, è ammissibile come soggetto privato sia nella forma singola, sia nella forma associata come capofila.

*2) Nel caso di partecipazione in forma singola con collaborazioni con i soggetti coinvolti, tali collaborazioni devono essere formalizzate in un documento (es. accordo di collaborazione) oppure è sufficiente la descrizione nell'Allegato 3 – Proposta progettuale?*

In caso di partecipazione in forma singola, non sono previste collaborazioni strutturate, ma acquisizione di beni e servizi da fornitori.

Se la domanda non si riferisce ad acquisizione di beni e servizi da fornitori, occorre implementare la Sezione 2 dell'Allegato 3 Proposta progettuale, descrivendo le "relazioni attivate con i soggetti, gli enti e le istituzioni, sia pubbliche sia private, il cui coinvolgimento è necessario per assicurare la realizzazione delle attività progettuali e il conseguimento dei risultati attesi dal Progetto di partecipazione".

*3) Nel caso di partecipazione in forma singola da parte di un ente (non impresa), sono previsti requisiti specifici relativi alla dimensione dell'ente?*

Nel caso di partecipazione in forma singola da parte di un soggetto privato, ai sensi dell'art. 4, non è richiesta la definizione della dimensione.

*4) Nel caso di partecipazione in forma singola, i soggetti privati che collaborano possono essere retribuiti per lo svolgimento di un servizio?*

Nel caso di partecipazione in forma singola, non sono previste collaborazioni in forma strutturata. Si veda la risposta al quesito n. 2.

*5) Ai fini dell'erogazione dell'anticipo previsto dall'Art. 13 dell'Avviso e dal Disciplinare (Allegato 6), è richiesta la presentazione di una fidejussione bancaria o assicurativa da parte del beneficiario?*

La fidejussione bancaria o assicurativa è obbligatoria, e sarà svincolata a seguito dell'erogazione del saldo.

*6) Le Associazioni culturali possono presentare domanda come proponente singolo?*

Ai sensi dell'art. 4 comma 2 lettera a) sono ammissibili i soggetti privati che abbiano almeno una delle seguenti iscrizioni:



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E ASSENTU DE SU TERRITÒRIU  
ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

- i. regolarmente costituiti ed iscritti al Registro delle imprese presso la C.C.I.A.A. territorialmente competente, o, ove il caso, al REA (Repertorio Economico Amministrativo), o in albi appositi per quelle professioni che ne dispongono;
- ii. iscritti, ove previsto, al Registro delle persone giuridiche presso le Prefetture;
- iii. iscritti, nel caso degli Enti del Terzo Settore (ETS), al RUNTS (Registro Unico Nazionale del Terzo Settore) al momento della presentazione della domanda;
- iv. se non iscritti ad uno dei registri di cui ai punti precedenti, siano costituiti attraverso atto scritto registrato all'Agenzia delle Entrate e in possesso di un codice fiscale.

Sono altresì richiesti i requisiti previsti alle lettere b) c) d) ed f) del medesimo articolo e comma.

*7) Un libero professionista con P.IVA può presentare domanda sia come singolo, sia come capofila? Nel secondo caso i requisiti del bando devono essere raggiunti come gruppo e non interamente dal capofila, o vi è qualche requisito specifico che deve essere detenuto dal capofila?*

Per quanto attiene alla prima parte della domanda, si rinvia a quanto scritto nella risposta al quesito n. 6.

In ordine agli ulteriori requisiti si rinvia sempre all'art. 4 commi 1, 3, 6, 7 e 8.

*8) Se un'attività deve essere svolta nella sede di una associazione ma tale sede gli è affidata da un Comune, dobbiamo produrre l'evidenza di concessione dello spazio da parte dell'associazione che la ha in uso o da parte del Comune che la possiede?*

L'art. 4 comma 4 prevede che "Nel caso in cui il Progetto sia realizzato all'interno di un immobile non di proprietà del Soggetto proponente, dovrà essere prodotta una dichiarazione del titolare della disponibilità dell'immobile attestante l'assenso alla realizzazione del Progetto previsto, salvo il caso in cui il titolo di disponibilità già preveda esplicitamente tale assenso. Dovrà pertanto essere allegata alla richiesta di contributo la documentazione attestante la disponibilità dell'immobile, ai fini della esecuzione della proposta progettuale, salvo quanto previsto dal comma seguente. La durata della disponibilità non potrà essere inferiore al periodo di tre anni decorrenti dalla data prevista di completamento del Progetto. Resta inteso che l'immobile deve possedere l'agibilità che deve essere dichiarata in sede di presentazione della proposta".

Nel caso in cui l'immobile sia in corso di assegnazione, si rinvia a quanto previsto dal medesimo art. 4 comma 5.

*9) Un territorio può essere coinvolto tramite istituti scolastici, associazioni e amministrazioni comunali che all'interno del progetto partecipano a livello di coinvolgimento, concessione di spazi, partecipazione a progettazione bottom-up, gruppi di stakeholders ma che non si configurano come partner? Come citarli nel progetto?*

Si rinvia alle risposte date per i quesiti n. 2 e n. 4.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E ASSENTU DE SU TERRITÒRIU  
ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

*10) Il progetto si può avvalere di professionisti e ditte che non figurano come partner per la realizzazione di progetto? (consulenti, professionisti specifici, unità extra di personale, materiale necessario al progetto, servizi secondari necessari al progetto ma non erogati dai partner)?*

Si rinvia alla risposta date per i quesiti n. 2 e n. 4.

*11) Si intende che possano essere elegibili solo partner che operino nei due ambiti o sono ammissibili anche partner che contribuiscano in maniera significativa al progetto ma che non abbiano esperienza nei due ambiti citati all'art.4? Esempio: azienda tec che potrebbe digitalizzare il patrimonio per una più accessibile fruizione ma non ha lavorato in quei due ambiti può essere partner?*

No, ai sensi dell'art. 4 comma 1 Possono presentare domanda di contributo soggetti privati in forma singola, o aggregata, vale a dire in forma di rete tra privati o in partenariato pubblico-privato, che operino negli ambiti di seguito individuati:

- culturale ed artistico, con esperienza in attività dedicate alla partecipazione e all'inclusione di soggetti vulnerabili e/o aventi disabilità fisiche, sensoriali, psichiche, cognitive e intellettive o collegate a qualunque altra forma di disabilità, attraverso pratiche artistiche o culturali;
- sociale o sociosanitario, con esperienza in attività dedicate alla partecipazione e all'inclusione di soggetti vulnerabili e/o aventi disabilità fisiche, sensoriali, psichiche, cognitive e intellettive o collegate a qualunque altra forma di disabilità, attraverso pratiche artistiche o culturali.

*12) È corretto dire che ciascun partner può gestire una quota di budget del 30% dell'importo totale di progetto. Ovvero, se il progetto ha 3 proponenti associati, ciascuno può gestire massimo il 30% dell'importo totale? Oppure i 3 partner devono gestire, complessivamente, il 30% del dell'importo totale di progetto? Inoltre, nel 30% di ciascun partner, sono compresi anche i costi indiretti?*

Ai sensi della lettura integrata degli artt. 4 comma 3 e 5 comma 1 lettera c) gli associati (da 1 a 4) collaborano con il proponente Capofila nello svolgimento di specifiche attività nel progetto, e l'importo totale che può essere attribuito agli associati non può superare complessivamente il 30% rispetto all'importo totale del progetto stesso. Pertanto, il Capofila gestisce come minimo il 70%, mentre gli associati (da 1 a 4) al massimo il restante 30%.

Nel 30% totale del progetto che gestiscono complessivamente gli associati, possono essere compresi sia i costi diretti del personale (art. 9 lettera a), sia i costi forfettari (art. 9 lettera b), nel rispetto dei massimali stabiliti a livello di progetto.

*13) La presente per chiederle se i requisiti dell'articolo 4 comma 2 dell'avviso pubblico "Contributi per Progetti di partecipazione culturale finalizzati a favorire la fruizione inclusiva e universale di produzioni e attività culturali" sono riferiti solo al capofila.*



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E ASSENTU DE SU TERRITÒRIU  
ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

*In particolare, la domanda è: possono partecipare al partenariato anche enti che non abbiano sede operativa nel territorio della Regione Autonoma della Sardegna?*

*Inoltre, leggendo l'articolo 11 comma 3 mi sembra di capire che i soggetti coinvolti debbano firmare, oltre l'accordo di partenariato (All.2) anche la Domanda (all. 3). È corretto dunque che i partner debbano firmare solo questi due allegati?*

Ai sensi della lettura integrata degli artt. 4 e 5 il beneficiario è un soggetto privato singolo, oppure una rete tra soggetti privati, o ancora un partenariato pubblico-privato nel quale il capofila è un soggetto privato. Pertanto, i requisiti previsti per l'ammissibilità si applicano interamente alle tre tipologie di beneficiario individuate. Dunque, la sede operativa in caso di rete tra imprese o di partenariato pubblico-privato è richiesta per tutti i membri che costituiscono la rete e per tutti i membri che compongono il partenariato pubblico-privato.

Sì, i partner di progetto devono sottoscrivere l'Accordo di Partenariato (All. 2) e la Proposta progettuale (All. 3).

La sottoscrizione della Domanda di partecipazione avviene sulla piattaforma Sipes nella sezione Firmatario, che è definito nel caricamento dei dati nella sezione Anagrafica. Per il dettaglio verificare le linee guida Sipes allegata all'Avviso.