



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

## **Legge Regionale 18 novembre 1986, n. 64, art. 2 e art. 2-bis (attività istituzionale)**

**D.G.R. n. 14/20 del 25.03.2026**

### **AVVISO PUBBLICO CunSonoS**

**Interventi a sostegno della musica popolare e tradizionale**

**Anno 2026**

#### **1. OGGETTO**

La Regione, in attuazione di quanto previsto dalla Legge Regionale 18 novembre 1986, n. 64 e dalla **Deliberazione della Giunta Regionale n. 14/20 del 25 marzo 2026**, assegna contributi a sostegno delle attività musicali popolari a favore delle associazioni musicali bandistiche, corali polifoniche, gruppi strumentali di musica sarda e gruppi folcloristici isolani, nonché delle loro associazioni di tutela e rappresentanza.

#### **2. DOTAZIONE FINANZIARIA**

Per le finalità del presente Avviso il Bilancio regionale, sul capitolo SC05.0910, prevede uno stanziamento complessivo per il 2026 pari a **euro 1.000.000**, di cui:

- Euro 900.000 per le attività istituzionali di cui all'art. 2;
- Euro 25.000 per le attività di cui all'art. 2bis (attività istituzionale)
- La restante somma, pari a euro 75.000, per finanziare, esclusivamente, corsi di formazione specialistica nel corso dell'annualità 2026, di cui euro 50.000 da destinare all'art. 8 ed euro 25.000 da destinare all'art. 2 bis (formazione), il cui avviso specifico verrà pubblicato in una fase successiva;

Relativamente alle linee di intervento che finanziano le attività istituzionali (art. 2 e art. 2-bis), così come previsto dalla **Deliberazione della Giunta Regionale n. 14/20 del 25.03.2026**, in caso di economie, gli uffici potranno spostare le risorse eccedenti a favore della linea di intervento le cui risorse risultino essere insufficienti rispetto al fabbisogno.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

### 3. SOGGETTI BENEFICIARI

I soggetti beneficiari dell'intervento sono indicati nelle singole schede relative alle disposizioni specifiche per gli artt. 2 e 2 bis (attività istituzionale) della Legge Regionale 18 novembre 1986, n. 64.

### 4. TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Per l'invio della domanda e dei relativi allegati, dovrà essere utilizzato ESCLUSIVAMENTE il sistema SUS nella parte riservata **all'Avviso CunSonoS 2026**, pubblicata sul portale istituzionale della Regione Sardegna all'indirizzo <https://sus.regione.sardegna.it/sus/searchprocedure/details/234>.

Il sistema verrà aperto e reso disponibile agli utenti **il giorno 15 maggio alle ore 12.00**. Le domande dovranno essere caricate a sistema improrogabilmente **entro le ore 23.59 del giorno 5 giugno 2026** a pena di esclusione.

In relazione alle richieste di modificare o annullare domande già presentate, tale possibilità è consentita entro e non oltre le **ore 23:59 del giorno 4 giugno** ESCLUSIVAMENTE tramite richiesta al supporto SUS, tramite l'apertura di un ticket dalla pagina <https://sus.regione.sardegna.it/sus/searchprocedure/details/234>, voce "supporto" indicando obbligatoriamente l'indirizzo e-mail dell'Associazione, comunicato all'atto della presentazione della domanda.

La documentazione che dovrà essere allegata alla domanda on-line, parte integrante e sostanziale della stessa, è rappresentata da:

- 1) copia conforme all'originale dello Statuto e dell'Atto costitutivo.** Tale obbligo sussiste esclusivamente per i nuovi organismi e per i vecchi beneficiari solo nel caso in cui siano intervenute delle variazioni rispetto ai documenti già presenti agli atti dell'Assessorato;
- 2) elenco completo e aggiornato dei soci alla data di presentazione della domanda.** Tutti i richiedenti sono tenuti a trasmettere tale elenco con indicazione per ciascun socio delle seguenti informazioni: nominativo, data di nascita, data di iscrizione all'associazione e ruolo svolto all'interno dell'Associazione. Tale elenco deve essere datato e firmato dal legale rappresentante;
- 3) verbale di approvazione** del bilancio di previsione e del programma da svolgere nel 2026 da parte degli organi statutari;
- 4) relazione illustrativa** delle attività da svolgersi nell'anno 2026 con indicazione dei tempi di realizzazione e delle località di svolgimento delle manifestazioni, coerente con quando indicato nella scheda di valutazione dei requisiti;

Dovranno, altresì, essere allegati i seguenti documenti:<sup>1</sup>

- 5) bilancio preventivo finanziario** a pareggio tra entrate e uscite, firmato dal legale rappresentante;
- 6) scheda di valutazione dei requisiti**, firmato dal legale rappresentante.

---

<sup>1</sup> Devono essere redatti esclusivamente mediante l'utilizzo dei modelli predisposti dall'Amministrazione e dovranno essere scaricati, compilati offline in formato digitale (non è ammessa la compilazione manuale), firmati dal legale rappresentante e caricati completati all'interno della piattaforma.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

**NB - La domanda di partecipazione deve essere presentata completa di tutti gli allegati richiesti dal presente Avviso. La mancata trasmissione, anche parziale, della documentazione prevista (da 1 a 6) comporta L'IMPOSSIBILITÀ DI PROCEDERE ALL'INVIO DELLA DOMANDA.**

Il SUS verrà utilizzato unicamente in fase di invio delle istanze. Tutte le comunicazioni successive inerenti al procedimento dovranno essere trasmesse alla PEC: [cultura@pec.regione.sardegna.it](mailto:cultura@pec.regione.sardegna.it).

## 5. CAUSE DI ESCLUSIONE

Saranno escluse le domande:

- pervenute oltre la scadenza o pervenute non secondo le modalità indicate al precedente art. 4;
- pervenute da parte di soggetti non compresi tra i beneficiari dell'Avviso;
- per le quali, in fase di istruttoria, non vengano fornite le integrazioni richieste nei termini perentori indicati dal Servizio;
- relative a progetti o interventi già finanziati dalla Regione Sardegna o da altri Enti pubblici a qualunque titolo.

In fase di presentazione dell'istanza, qualora una o più associazioni dovesse, per mero errore materiale, presentare istanza optando per l'art. 2 bis anziché per l'art. 2 o viceversa, l'Ufficio, accertata in modo inequivocabile la volontà dell'istante, chiaramente desumibile, alla luce della documentazione, delle dichiarazioni presentate e dei requisiti posseduti, potrà direttamente attribuire l'istanza alla corretta linea di intervento.

## 6. CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI, ACCETTAZIONE E LIQUIDAZIONE

Il Direttore del Servizio approva l'istruttoria e l'elenco dei contributi concessi mediante Determinazione, pubblicata esclusivamente sul sito istituzionale della Regione Autonoma della Sardegna.

A seguito della pubblicazione sul sito istituzionale regionale dell'elenco degli organismi beneficiari del contributo e di formale comunicazione della concessione del contributo da parte del servizio competente, gli organismi beneficiari dovranno trasmettere, entro dieci giorni dalla comunicazione, formale accettazione del contributo. Non potranno essere impegnate le risorse relative ai contributi non espressamente accettati. Decorsi 10 giorni, le associazioni che non abbiano provveduto alla formale accettazione si intendono rinunciatricie e quindi escluse.

## 7. COMUNICAZIONE DELL'INTERVENTO

Tutti i materiali, gli eventi e qualsiasi altro prodotto finanziato a valere sul presente contributo a partire dalla data di concessione del contributo dovrà recare la dicitura "Attività realizzata col contributo della Regione Sardegna — CunSonoS 2026 L.R. n. 64/1986 — art \_\_\_\_ (indicare l'articolo della L.R. n. 64/1986 a cui si riferisce la spesa), pena la revoca parziale o totale del finanziamento.



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

## 8. REVOCA

La perdita dei requisiti per accedere ai contributi disciplinati dal presente Avviso comporta la revoca del contributo.

Nel caso di mancata o parziale attuazione dell'intervento preventivato, nonché qualora dalla documentazione prodotta a seguito della verifica a campione o dalle verifiche e controlli eseguiti emergano inadempimenti del beneficiario rispetto agli obblighi previsti dall'Avviso, dal provvedimento di ammissione a finanziamento e dalla normativa di riferimento, il Servizio dispone la revoca del contributo assegnato.

In particolare, si procederà alla revoca del contributo nei seguenti casi:

- contributo assegnato sulla base di dati, notizie, dichiarazioni inesatte, mendaci o reticenti;
- gravi inadempimenti del beneficiario rispetto agli obblighi previsti dal presente Avviso, dalla convenzione e dalla documentazione prodotta in allegato alla domanda di contributo;
- qualora non vengano rispettati i termini assegnati per la presentazione della rendicontazione o in caso di mancata rendicontazione;
- mancata indicazione nei materiali cofinanziati a partire dalla data di concessione del contributo della dicitura "Attività realizzata col contributo della Regione Sardegna – CunSonoS 2026 L.R. n. 64/1986 – art. \_\_\_\_ (indicare l'articolo della L.R. n. 64/1986 a cui si riferisce la spesa);

L'amministrazione si riserva, altresì, la facoltà di revocare, in tutto o in parte, il contributo concesso qualora, in sede di rendicontazione finale, emerga una realizzazione delle attività inferiore al 50% rispetto a quanto previsto nel progetto ammesso al finanziamento, previa verifica dei motivi.

Al verificarsi di uno dei sopracitati casi, l'Amministrazione regionale, con proprio provvedimento, revoca la concessione del contributo assegnato fino anche a stabilire, a seconda dei casi, l'impossibilità per le associazioni di presentare l'istanza nell'annualità successiva.

## 9. OBBLIGHI DEI BENEFICIARI

I beneficiari dei contributi sono tenuti a conservare per cinque anni gli originali della documentazione contabile giustificativa, debitamente quietanzata.

I beneficiari sono tenuti all'osservanza dell'art. 53, comma 16-ter del D.lgs 165/2001 (comma introdotto dalla Legge n. 190/2012, art. 1, comma 42, lett. l) - Legge anticorruzione), relativo alla clausola "*Pantouflage - revolving doors* - Svolgimento di attività successiva alla cessazione del rapporto di lavoro".

I beneficiari si impegnano a consentire in qualsiasi momento ogni verifica - *in itinere* ed *ex post* - volta ad accertare la corretta realizzazione delle attività da parte dei competenti organi di controllo dell'Assessorato.

## 10. MONITORAGGIO E CONTROLLI

L'Assessorato svolge attività di monitoraggio e controllo sullo stato di attuazione degli interventi, anche attraverso sopralluoghi ispettivi. L'attività mira ad accertare la corretta realizzazione dell'intervento, nonché la veridicità delle dichiarazioni e della documentazione presentate sulla base di quanto previsto dalla normativa comunitaria, nazionale e regionale e dall'Avviso.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

## 11. PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI

Il presente Avviso è pubblicato per estratto sul BURAS e sul sito della Regione [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) nella sezione “Servizi alle imprese-Bandi e gare d'appalto”.

Ai sensi della L. n. 241/1990 gli atti del presente procedimento potranno essere oggetto di accesso presso l'URP dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport. L'accesso civico è consentito ai sensi del D.lgs 33/2013 e può essere esercitato secondo le modalità indicate sul sito della Regione all'indirizzo: [www.regione.sardegna.it/accessocivico/](http://www.regione.sardegna.it/accessocivico/).

## 12. FORO COMPETENTE

Per le controversie che si dovessero verificare si elegge quale Foro competente quello di Cagliari.

## 13. TEMPI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

I procedimenti, considerato il numero elevato di istanze attese, hanno la seguente durata:

- istruttoria delle istanze di partecipazione: 90 giorni.
- Verifica rendicontazione: 90 giorni.

I termini degli altri sotto-procedimenti si intendono di 30 giorni.

Il responsabile del procedimento è il Direttore del Servizio Spettacolo, Sport e Cinema.

## 14. TUTELA DELLA RISERVATEZZA

Il Beneficiario si impegna a prendere visione dell'Informativa ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento 2016/679, nonché a consegnare l'Informativa ai sensi dell'articolo 14 del Regolamento 2016/679 a tutti i soggetti coinvolti nella realizzazione del progetto.

## 15. QUESITI E CONTATTI

Informazioni, quesiti e chiarimenti possono essere richiesti ESCLUSIVAMENTE tramite e-mail al seguente indirizzo: [sportspettacolo@regione.sardegna.it](mailto:sportspettacolo@regione.sardegna.it)

I quesiti relativi alla procedura *on-line* dovranno essere richiesti ESCLUSIVAMENTE tramite i contatti presenti alla pagina <https://sus.regione.sardegna.it/sus/searchprocedure/details/234>.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

## DISPOSIZIONI SPECIFICHE PER IL PROGRAMMA DI SOSTEGNO LEGGE REGIONALE 18 NOVEMBRE 1986, N. 64, ART. 2

### A1. SOGGETTI BENEFICIARI

Ai sensi dell'articolo 1 della Legge Regionale 18 novembre 1986, n. 64, possono usufruire dei contributi di cui all'art. 2 esclusivamente bande musicali, cori polifonici, gruppi folk, cantadores, poetas improvisadores, cantadores a chitarra e tenores, gruppi strumentali, cori tradizionali costituiti in forma di associazione.

Le suddette associazioni devono essere regolarmente costituite con atto fiscalmente registrato, in regola con la normativa vigente e operare nel settore senza scopo di lucro continuativamente da almeno un anno. Sono inoltre richiesti i seguenti requisiti:

- avere sede legale nel territorio regionale;
- avere finalità istituzionali nel settore di appartenenza, bandistico, corale e strumentale rivolto alla musica sarda tradizionale;
- essere un'organizzazione rappresentativa di una pluralità di soggetti con organi statuari funzionanti e istituzionalmente completi;
- non essere incorsi nelle sanzioni previste dal Capo VI del D.P.R. n. 445/2000;
- essere in regola con gli adempimenti previdenziali, assicurativi e fiscali;
- avere la disponibilità di locali idonei allo svolgimento di tale attività.

**Non sono ammissibili le associazioni o gli organismi che non operino nel settore della musica popolare, anche qualora si occupino di tradizioni e cultura sarda (associazioni con finalità di ricerca, custodia, esposizione, divulgazione, promozione della tradizione sarda e/o maschere sarde).**

### A2. INTERVENTI AMMISSIBILI

Ai sensi della Deliberazione della Giunta Regionale n. 14/20 del 25.03.2026, il programma di sostegno ai sensi dell'art. 2 della L.R. n. 64/1986 prevede la concessione di contributi per promuovere e sostenere l'attività istituzionale annuale del settore della musica popolare. Il programma di sostegno 2026 individua i seguenti interventi ammissibili all'interno dell'attività annuale:

- organizzazione in ambito regionale di manifestazioni di carattere regionale, nazionale e internazionale;
- partecipazioni a manifestazioni ed eventi in ambito regionale, nazionale e internazionale;
- attività di preparazione musicale ordinaria e di autoformazione;
- organizzazione di mostre, laboratori musicali, seminari, convegni, progetti con le scuole;
- miglioramento e completamento di attrezzature funzionali all'esercizio dell'attività;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

- acquisto di strumenti musicali (per una spesa complessiva non superiore a euro 516,45)

Premesso che ogni associazione ammessa al contributo può essere beneficiaria di un importo che va da un minimo di **euro 1.000** fino a un massimo di euro **12.500**, si precisa che il contributo spettante a ciascun organismo è calcolato **in proporzione al punteggio ottenuto**, fino al raggiungimento dello stanziamento previsto. **Qualora i fondi non siano sufficiente per soddisfare integralmente le richieste dell'ultimo beneficiario utile o di più beneficiari, in caso di parità di punteggio, si procederà alla decurtazione del contributo degli stessi in misura proporzionale.**

Sulla base di quanto previsto dalla L.R. n. 64/86, il contributo pubblico non potrà superare il 70% delle spese ammissibili sostenute nel 2026.

### A3. FASE DI AMMISSIBILITÀ FORMALE

Il Servizio verifica la sussistenza dei requisiti di ammissibilità e la completezza della documentazione allegata alla manifestazione di interesse, verificando a campione la veridicità delle dichiarazioni rese.

Qualora dalle verifiche a campione emergano irregolarità o dichiarazioni non veritiere, il Servizio procederà ai sensi di legge e si riserva di ampliare il campione da sottoporre a controllo.

Il Servizio, conclusa la fase di ammissibilità formale, procede all'attribuzione del punteggio sulla base dei parametri definiti nella **scheda valutazione requisiti** di cui alla tab. 1), allegata al presente provvedimento.

Potranno essere ammessi al finanziamento solo gli organismi che raggiungeranno un punteggio minimo di 50 su un totale massimo di 100 punti.

### A4. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA

Con Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema, da pubblicarsi sul sito istituzionale della Regione, si procederà all'approvazione della graduatoria delle associazioni **idonee e ammesse al contributo, idonee ma non ammesse al contributo per esaurimento dei fondi e non idonee per mancato raggiungimento del punteggio minimo.**

Le eventuali risorse liberate a seguito di rinuncia o revoca, da parte di coloro che sono ammessi al beneficio finanziario, qualora contabilmente fattibile, potranno essere utilizzate per lo scorrimento della graduatoria.

### A5. SPESE AMMISSIBILI

Ai fini della liquidazione del contributo sono ammissibili le spese direttamente riconducibili ed attinenti all'attività istituzionale dell'organismo, **svolta tra il 1° gennaio 2026 e il 31 dicembre 2026, che siano state fatturate, pagate e debitamente quietanzate entro il termine di presentazione della rendicontazione.**

Le spese riconosciute ammissibili inerenti esclusivamente agli oneri sostenuti per la realizzazione delle attività finanziate, sono rappresentate dai seguenti costi diretti:

- compensi per attività svolte all'interno dell'associazione e per le attività di autoformazione;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

- spese di viaggio, vitto e alloggio per la partecipazione a eventi dei membri dell'associazione e di altri soggetti il cui ruolo è giustificato all'interno dell'evento; tali spese dovranno essere accompagnate da apposita relazione in cui dovranno essere indicati i partecipanti, il loro ruolo nel progetto;
- spese di pubblicità e promozione;
- spese per convegni, laboratori ed eventi collaterali strettamente inerenti all'attività istituzionale dell'associazione;
- affitto di sala prove;
- affitto locale per eventi;
- nolo attrezzature utilizzate per l'attività;
- materiali didattici e di studio;
- supporti audio e video;
- acquisto di strumenti musicali/attrezzature nel limite massimo di euro 516,46 complessivo;
- accordatura di strumenti musicali se effettuata da soggetti che svolgono professionalmente tale attività;

Le spese generali sono coperte da un tasso forfettario (quindi non rendicontabile) pari al **7% dei costi diretti**, come previsto dall'art. 54, paragrafo 1, lett. a) del Reg. (UE) 1060/2021. Per spese generali si intendono quelle di segreteria, telefoniche, utenze elettriche, cancelleria, fotocopie, assicurazioni, pulizie, consulenze gestione amministrativa e fiscale, ecc.

Tutte le altre spese non elencate sopra, comprese - a titolo meramente esemplificativo - le spese di rappresentanza, di mera liberalità, ricevimenti, incontri di carattere conviviale, omaggi, spese legali, interessi passivi bancari, non sono comprese nel contributo.

Inoltre, tutte le spese devono:

- essere riferite all'attività istituzionale dell'organismo, svolta tra il 1° gennaio 2026 e il 31 dicembre 2026;
- essere fatturate, pagate e debitamente quietanzate entro il 31 dicembre 2026 per le attività svolte nel 2026;
- essere giustificate da documenti contabili probatori che ne garantiscano la tracciabilità;
- essere relative a beni e servizi che risultano consegnati ovvero completamente forniti/realizzati e ad attività effettivamente svolte;
- derivare da atti giuridicamente vincolanti (contratti, convenzioni, lettere d'incarico, ecc.), da cui risulti chiaramente l'oggetto della prestazione, il relativo importo e la sua pertinenza con il progetto finanziato;
- aver dato luogo a un'effettiva uscita di cassa da parte del beneficiario, comprovata da titoli attestanti l'avvenuto pagamento (bonifico o estratto conto) che permettano di ricondurre inequivocabilmente la spesa al beneficiario e al progetto oggetto del contributo. La documentazione comprovante l'avvenuto pagamento delle spese ammesse è costituita **esclusivamente** dalla copia del bonifico **ESEGUITO** o dell'estratto conto bancario o postale - intestato al Beneficiario del contributo- dal quale risulti



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

l'avvenuto pagamento della fattura o del documento fiscalmente valido, equivalente alla fattura. Non sarà accettata alcuna documentazione che comprovi solamente l'avvenuto ordine di pagamento.

Tutta la documentazione contabile giustificativa – fatture, ricevute, bonifici, voci dell'estratto conto, ecc. – prodotta a partire dalla data di concessione del contributo dovrà obbligatoriamente riportare la dicitura **“CunSonos 2026 — L.R. N. 64/1986 art. 2”**; tale dicitura dovrà essere parte integrante del documento contabile (oggetto, causale, ecc.) e non dovrà essere stampata sopra. Con riferimento a tale obbligo, per i documenti emessi in data antecedente la trasmissione della comunicazione della concessione di contributo, occorre compilare la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi della DPR 445/2000, utilizzando la modulistica predisposta per la rendicontazione e disponibile sul sito istituzionale.

La liquidazione e il pagamento del contributo avverranno nei limiti delle spese riconosciute ammissibili (il contributo pubblico non potrà superare il 70% delle spese ammissibili sostenute nel 2026) pertanto, qualora la spesa finale ritenuta ammissibile dovesse risultare inferiore alla spesa originariamente ammessa, l'Amministrazione regionale provvederà a rideterminare il contributo sulla base delle spese ritenute ammissibili.

Tutti i pagamenti dovranno essere effettuati nel rispetto della normativa vigente in materia di tracciabilità dei flussi finanziari. A tal fine le spese sostenute dovranno essere effettuate esclusivamente mediante bonifico bancario o postale, emissione di assegno bancario, assegno circolare non trasferibile e/o carta di credito, tutte intestate al beneficiario. **Non sono in nessun caso ammessi pagamenti con denaro contante.**

Non sono ammissibili:

- le spese di investimento e per l'acquisto di beni durevoli di importo superiore al 516,46 euro, in quanto tali beni possono essere registrati come costi di esercizio e, pertanto, sono interamente deducibili nell'esercizio di sostenimento;
- le spese relative all'IVA, se recuperabile;
- le spese fatturate, pagate e quietanzate prima del 01.01.2026 e oltre il 31.12.2026;
- i pagamenti in contanti.

Per gli organismi in regime di IVA ordinario, l'ammissibilità delle spese è rappresentata dall'imponibile indicato nelle fatture. L'imposta sul valore aggiunto può costituire un costo ammissibile solo se è realmente e definitivamente sostenuta dall'impresa. L'IVA che può essere recuperata non può essere considerata ammissibile, anche se essa non sarà effettivamente recuperata.

Il soggetto beneficiario del contributo e i fornitori di servizi non dovranno avere tra loro alcun tipo di partecipazione reciproca a livello societario e/o rapporti di parentela entro il terzo grado. Non saranno riconosciute le spese relative a consulenze e servizi rilasciate da amministratori, soci e dipendenti del soggetto beneficiario del contributo e dai fornitori che fanno parte dello stesso gruppo (società controllate e collegate o controllanti) rispetto all'impresa beneficiaria.

Non sono considerate ammissibili le spese che risultino finanziate attraverso altre fonti di finanziamento pubbliche o che siano oggetto di agevolazioni fiscali ottenute con provvedimenti nazionali e regionali.

Dovranno essere conservati tutti i materiali finanziati dal progetto, nonché eventuale documentazione



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

promozionale e fotografica che comprovi l'effettiva realizzazione dell'iniziativa finanziata.

## A6. RENDICONTAZIONE

I beneficiari dei contributi dovranno concludere le attività entro il 31 dicembre 2026.

Per la rendicontazione è obbligatorio seguire le indicazioni dettate al precedente punto "A5. SPESE AMMISSIBILI". Ai fini della loro ammissibilità le stesse dovranno essere coerenti con quelle indicate in sede di richiesta del contributo (Piano preventivo di spesa), direttamente riconducibili ed attinenti all'attività istituzionale dell'organismo, sostenute dal beneficiario del contributo (dal 1° gennaio al 31 dicembre 2026) ed **effettivamente pagate entro il termine di presentazione della rendicontazione**.

La documentazione relativa alla rendicontazione deve essere trasmessa, tramite PEC, **entro il 31 gennaio 2027**, pena la revoca del contributo assegnato, all'indirizzo PEC: [cultura@pec.regione.sardegna.it](mailto:cultura@pec.regione.sardegna.it). Tutta la documentazione, debitamente compilata, deve essere firmata digitalmente dal rappresentante legale dell'Associazione. In caso di firma autografa dovrà essere allegata la copia del documento di identità.

Si precisa che per la rendicontazione deve essere utilizzata unicamente la modulistica predisposta dal Servizio e resa disponibile sul sito istituzionale.

Resta inteso che tutti gli Organismi sono tenuti alla conservazione degli atti per cinque anni dalla concessione del contributo ed è onere del beneficiario conservare ed esibire a richiesta degli Uffici tutte le pezze giustificative amministrative e contabili relative all'attività svolta.

## A7. CONTROLLI A CAMPIONE di cui all'art. 71 del D.P.R. 445/2000 e ss. mm

Il Servizio, **entro il 10 febbraio 2027**, estrarrà un campione stratificato da sottoporre ad un controllo puntuale sulla base di criteri che verranno formalmente comunicati successivamente. Gli organismi estratti per la verifica puntuale dovranno presentare la documentazione relativa alle spese sostenute nonché le attestazioni relative alle spese di viaggio, vitto e alloggio. Tale documentazione potrà essere limitata al solo importo del contributo corrisposto dalla Regione.

## A8. EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

L'erogazione del contributo avviene a seguito della registrazione dell'impegno contabile delle risorse, subordinatamente alla disponibilità di cassa.

La procedura istruttoria, comprensiva della fase di liquidazione del contributo, svolta nel rispetto della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., **si dovrà concludere nel termine massimo di 90 giorni dalla data di consegna della rendicontazione** e degli eventuali materiali prodotti.

Qualora a seguito di controllo la spesa finale ritenuta ammissibile dovesse risultare inferiore alla spesa originariamente ammessa, l'Amministrazione regionale provvederà a rideterminare il contributo sulla base



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

delle spese ritenute ammissibili.

In caso di inadempimento totale, ovvero di mancato rispetto dei termini, l'Amministrazione regionale, con proprio provvedimento, revoca la concessione del contributo assegnato fino anche a stabilire, a seconda dei casi, l'impossibilità per l'Associazione di presentare l'istanza nell'annualità successiva.

Per i beneficiari sottoposti alla verifica a campione, i termini e le modalità per la presentazione delle integrazioni alla rendicontazione verranno comunicati unitamente all'esito dell'estrazione del campione.

## DISPOSIZIONI SPECIFICHE PER IL PROGRAMMA DI SOSTEGNO LEGGE REGIONALE 18 NOVEMBRE 1986, N. 64, ART. 2 BIS

### B1. SOGGETTI BENEFICIARI

Possono usufruire dei contributi di cui all'art. 2 bis della Legge Regione 18 novembre 1986 esclusivamente gli organismi di tutela e rappresentanza di bande musicali, cori polifonici, gruppi folk, gruppi strumentali, cori tradizionali, cantadores, poetas improvisadores, cantadores a chitarra e tenores; in relazione alle arti proprie della Sardegna di cui all'art. 26 della L.R. n. 22/2018 sono ammesse altresì le associazioni che rappresentano in modo unitario gli artisti delle espressioni musicali e poetiche di tradizione orale della Sardegna.

I suddetti organismi devono essere regolarmente costituiti con atto fiscalmente registrato, in regola con la normativa vigente e operare nel settore senza scopo di lucro continuativamente da almeno un anno.

Non sono ammissibili gli organismi di tutela e rappresentanza di associazioni che non operino nel settore della musica popolare, anche qualora si occupino di tradizioni e cultura sarda (associazioni con finalità di ricerca, custodia, esposizione, divulgazione, promozione della tradizione sarda e/o maschere sarde).

### B2. RIPARTIZIONE DELLE RISORSE

Ai sensi della **Deliberazione della Giunta Regionale n. 14/20 del 25 marzo 2026**, le risorse sono così suddivise:

- Euro 25.000 per lo svolgimento dell'attività istituzionale dell'organismo di rappresentanza;
- Euro 25.000 per l'attività corsuale, il cui avviso specifico verrà pubblicato in una fase successiva unitamente all'art. 8.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Sport, Spettacolo e cinema

### **B3. DISPOSIZIONI RELATIVE ALL'ART. 2 BIS**

Relativamente agli interventi ammissibili, alle spese ammissibili, alla gestione del procedimento e ai controlli si applicano integralmente le disposizioni di cui ai precedenti punti da **A2 a A8**, con la seguente modifica: nei prodotti realizzati e nella documentazione amministrativa e contabile dovrà esser inserita la dicitura "CunSonos 2026 — L.R. n. 64/1986 art. 2bis.

FIRMATO DIGITALMENTE