

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

Alla Regione Autonoma della Sardegna
Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport
Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport
Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione
Viale Trieste, 186 - 09123 CAGLIARI
pec: pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it

Oggetto: Manifestazione d'interesse a partecipare alle procedure di affidamento, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., degli interventi di restauro e relativi servizi tecnici, dei beni mobili appartenenti alla collezione ex I.S.O.L.A. destinate all'allestimento del Museo dell'artigianato e del design " Eugenio Tavolara".

Il Sottoscritto _____
nato a _____ il _____
residente a _____ Provincia _____
Stato _____ Via/Piazza _____
Codice Fiscale: _____
In qualità di legale rappresentante della Ditta/Società/operatore economico _____
Forma giuridica _____
Codice Fiscale/Partita I.V.A.: _____ con sede legale in _____ Via _____ n _____
telefono _____ cellulare _____
indirizzo mail _____
pec _____

MANIFESTA

Il proprio interesse a partecipare alle procedure di affidamento, che verranno espletate nel rispetto dell'art. 36, comma 2, nel mercato elettronico Sardegna CAT, per l'affidamento di uno o più dei seguenti lavori/servizi relativi al restauro dei Beni Ex Isola per il Museo dell'artigianato ed il design "Eugenio Tavolara"

Lavori di restauro Beni Ex I.S.O.L.A.

(barrare il caso specifico del/i lotto/i per cui si vuole manifestare l' interesse purchè in possesso dei requisiti richiesti di cui all'art. 3.1.1 dell'Avviso)

	Lotto N.	Categoria di Beni/Gruppo/Collezione di appartenenza	Settori di competenza di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.
--	-----------------	--	--

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni**MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"**

<input type="checkbox"/>	1	Manufatti tecnica a stuoie: Gruppo Nule, Sarule, Pezzotti	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	2	Gruppo Cocco: Abbigliamento tradizionale -	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	3	Gruppo Cocco: Tessuti di arredo tradizionali	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	4	Gruppo Aggius, Bolotana, Ittiri, Giba, Paulilatino, Villanovamonteleone	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	5	Gruppo Atzara, Bonorva, Domusnovas, Mogoro, Morgongiori, Ploaghe, Pozzomaggiore, Sant'Antioco, ESVAM, Istituto d'arte di Sassari, Teulada	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	6	Materiali misti sughero e intrecci	6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle
<input type="checkbox"/>	7	Materiali misti sculture lignee e La Cavalcata sarda	4) Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee 6) Materiali e manufatti tessili, organici e pelle

Servizi tecnici: Aggiornamento progetto di restauro Beni EX ISOLA e Direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA

(barrare il caso specifico o se in possesso dei requisiti richiesti di cui all'art. 3.1.2 dell'Avviso, sarà possibile candidarsi per entrambi i servizi)

Aggiornamento progetto esecutivo di restauro Beni EX ISOLA (di tutti i lotti dal n. 1 al n. 7 della Tabella riepilogativa di cui all' articolo 2 dell'Avviso) e Direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA- Gruppo 2 (lotti dal n. 4 al n. 7 della Tabella riepilogativa di cui all' articolo 2 dell'Avviso)

Direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA- Gruppo 1 (lotti dal n. 1 al n. 3 della Tabella riepilogativa di cui all'articolo 2 dell'Avviso)

In qualità di

(barrare il caso specifico)

- Impresa individuale singola/anche artigiani/libero professionista;
- Consorzio tra società cooperative di produzione e lavoro;
- Consorzi stabili
- Consorzi ordinari
- Mandatario di un raggruppamento temporaneo di concorrenti costituito/costituendo **(N.B. selezionare il tipo di raggruppamento se costituito o costituendo barrando il caso che non ricorre)** dai seguenti operatori economici mandanti:

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

Operatore economico	Sede legale (Comune, via, n. civico e c.a.p.)	Codice fiscale / partita I.V.A.	Qualifica

- Mandante di un raggruppamento temporaneo di concorrenti costituito/costituendo (***N.B. selezionare il tipo di raggruppamento se costituito o costituendo barrando il caso che non ricorre.***) formato dai seguenti operatori economici mandanti/mandatari:

Operatore economico	Sede legale (Comune, via, n. civico e c.a.p.)	Codice fiscale / partita I.V.A.	Qualifica

- Altro (specificare).....;

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e ss.mm.ii. consapevole delle sanzioni previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e ss.mm.ii.,

(barrare l'ipotesi che ricorre e compilare gli eventuali spazi se del caso):

- di non avere nessuno dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 commi 1, 2, 4 e 5 del D. Lgs. 18.04.2016, n. 50 del ss.mm.ii.;

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di aver riportato le seguenti condanne penali:

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di avere beneficiato della non menzione nei certificati del Casellario Giudiziale per le seguenti condanne:

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

- (barrare qualora ricorra il caso) di non possedere dipendenti;
oppure
- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) che il numero dei dipendenti è _____ e il CCNL applicato è _____;
- (barrare qualora ricorra il caso) di non avere l'obbligo di assunzione al lavoro di disabili ai sensi della L. 68/99 e ss.mm.ii.;
- oppure
- (barrare qualora ricorra il caso) di aver adempiuto agli obblighi di assunzione al lavoro di disabili ai sensi della L. 68/99 e ss.mm.ii.;
- (completare con gli estremi) di essere iscritto alla seguente posizione previdenziale _____ al n. matricola _____ con sede competente in _____;
- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) Di essere iscritto/a al registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di _____ per le attività di _____ con i seguenti dati di iscrizione:
- | | |
|---------------------------------|-------|
| numero di iscrizione | _____ |
| data di iscrizione | _____ |
| durata della ditta/data termine | _____ |
| forma giuridica | _____ |

LAVORI DI RESTAURO BENI EX I.S.O.L.A.

N.B.

L'operatore economico dovrà barrare e compilare quanto segue secondo la manifestazione di interesse alla/e procedura/e di affidamento sopra espressa/e e secondo i requisiti posseduti

Dovrà essere dichiarato obbligatoriamente il possesso dei requisiti previsti al punto 3.1.1 dell'Avviso per la/e procedura/e di affidamento per cui si è manifestato interesse

Per le procedure di affidamento degli interventi di restauro dal n. 1 al n. 6 della tabella di cui all'art. 2 dell'Avviso di Manifestazione di interesse

DICHIARA

- (barrare qualora ricorra il caso) Di essere iscritto all'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

e approvato con Decreto DGER n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 – Materiali e manufatti tessili, organici e pelle di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.;

- (barrare qualora ricorra il caso e compilare) Di essere in possesso del seguente requisito speciale - capacità tecnica e professionale: Aver eseguito correttamente interventi su beni mobili nei settori di competenza richiesti - settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle ed in particolare i seguenti:

Oggetto della prestazione e titolo dell'intervento (specificare tipo e oggetto intervento e settore di competenza di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004)	Committente (specificare denominazione e se pubblico o privato)	Periodo di svolgimento della prestazione (specificare)	Percentuale di esecuzione della prestazione o parte di prestazione eseguita (specificare in caso di RTI)	Importo economico (specificare importo della prestazione svolta)

Oppure alternativamente a quanto sopra

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) Di possedere la qualificazione SOA: _____ (indicare estremi) categoria OS2A, classe I, con riferimento allo specifico settore, cui si riferiscono i lavori da affidare:
- (barrare qualora ricorra il caso) settore 6 di cui al punto II dell'Allegato B di cui al D.-Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., cui si riferiscono i lavori da affidare;
- oppure alternativamente
- (barrare qualora ricorra il caso e compilare) avere come direttore tecnico un Restauratore di Beni Culturali _____ (indicare nome e cognome) iscritto all'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto DGER n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 – Materiali e manufatti tessili, organici e pelle);

Per la procedura di affidamento di restauro n. 7 della tabella di cui all'art. 2 dell' Avviso di Manifestazione di interesse

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

DICHIARA

- (barrare qualora ricorra il caso)* Di essere iscritto all'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto DGER n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 – Materiali e manufatti tessili, organici e pelle e nel settore 4- Manufatti scolpiti in legno, arredi, e strutture lignee di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.
- (barrare qualora ricorra il caso e compilare)* Di essere in possesso del seguente requisito di capacità tecnica e professionale: Aver eseguito correttamente interventi su beni mobili nei settori di competenza richiesti - settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle e nel settore 4- Manufatti scolpiti in legno, arredi, e strutture lignee di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. ed in particolare i seguenti:

Oggetto della prestazione e titolo dell'intervento <i>(specificare tipo e oggetto intervento e settore di competenza di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004)</i>	Committente <i>(specificare denominazione e se pubblico o privato)</i>	Periodo di svolgimento della prestazione <i>(specificare)</i>	Percentuale di esecuzione della prestazione o parte di prestazione eseguita <i>(specificare in caso di RTI)</i>	Importo economico <i>(specificare importo della prestazione svolta)</i>

Oppure alternativamente a quanto sopra

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso)* Di possedere la qualificazione SOA: _____
(indicare estremi) categoria OS2A, classe I, con riferimento allo specifico settore, cui si riferiscono i lavori da affidare:
- (barrare qualora ricorra il caso)* settore 6 e settore 4 di cui al punto II dell'Allegato B di cui al D.-Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., cui si riferiscono i lavori da affidare;
- oppure alternativamente*
- (barrare qualora ricorra il caso e compilare)* avere come direttore tecnico un Restauratore di Beni Culturali _____ (indicare nome e cognome) iscritto all'Elenco dei

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto DGER n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 – Materiali e manufatti tessili, organici e pelle) e nel settore 4- Manufatti scolpiti in legno, arredi, e strutture lignee di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.;

SERVIZI TECNICI RESTAURI BENI EX I.S.O.L.A.:

N.B. L'operatore economico dovrà barrare e compilare quanto segue secondo la manifestazione di interesse alla/e procedura/e di affidamento sopra espressa/e e secondo i requisiti posseduti

Dovrà essere dichiarato obbligatoriamente il possesso dei requisiti (di capacità tecnica e professionale) previsti al punto 3.1.2 dell'Avviso per la/e procedura/e di affidamento per cui si è manifestato interesse

Per la procedura di affidamento del Servizio di aggiornamento del progetto esecutivo di Restauro Beni EX ISOLA e per la Direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori di restauro dei Beni EX ISOLA- Gruppo 2 di cui all'art. 2 dell'Avviso di Manifestazione di interesse

DICHIARA

- Di essere in possesso del seguente requisito di ordine speciale di capacità tecnica: Aver eseguito o progettato o diretto correttamente interventi su beni mobili nei settori di competenza richiesti, settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle, e settore 4- Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee- di cui all' Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.- ed in particolare i seguenti:

Oggetto della prestazione e titolo dell'intervento <i>(specificare tipo e oggetto intervento e settore di competenza di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004)</i>	Committente <i>(specificare denominazione e se pubblico o privato)</i>	Periodo di svolgimento della prestazione <i>(specificare)</i>	Percentuale di esecuzione della prestazione o parte di prestazione eseguita <i>(specificare in caso di RTI)</i>	Importo economico <i>(specificare importo della prestazione svolta)</i>

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

oppure alternativamente:

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di sola **costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento agli specifici settori (specificare i settori) _____ di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Indica di seguito la struttura operativa con i nominativi dei professionisti in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.a dell'avviso per manifestazione di interesse, che svolgeranno e saranno personalmente responsabili delle prestazioni richieste;

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di **progettazione e costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento agli specifici settori (specificare i settori) _____ di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Di avere nel proprio organico tutte le figure professionali richieste all'art. 3, punto 3.1.2.a dell'avviso per manifestazione di interesse, come indicate nella struttura operativa di seguito;

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di **progettazione e costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento agli specifici settori (specificare i settori) _____ di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Di non avere nel proprio organico tutte le figure professionali richieste, pertanto, indica di seguito la struttura operativa con i nominativi dei professionisti in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.a dell'avviso per manifestazione di interesse, che svolgeranno e saranno personalmente responsabili delle prestazioni richieste;

DICHIARA

- che la struttura operativa dedicata allo svolgimento del servizio è costituita dalle figure professionali in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.a dell'avviso di manifestazione di interesse indicate di seguito:

- Storico dell'arte: **SETTORI 6 e 4** _____ (specificare nome e cognome) nato a _____ il _____ Codice fiscale _____, residenza _____ in possesso del seguente titolo di studio _____, conseguito in data _____ presso _____ (specificare),

Natura del rapporto professionale intercorrente con il soggetto partecipante alla procedura:

- Componente di una associazione temporanea di professionisti
- Professionista in organico alla struttura del concorrente con STATUS di:
- Dipendente di _____
 - Collaboratore a progetto di _____

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

- Consulente su base annua _____
- Socio attivo di _____
- Altro (specificare) _____

- Restauratore di Beni Culturali: **SETTORI 6 e 4** _____ (specificare nome e cognome) nato a _____ il _____, Codice fiscale _____, residenza _____ Iscritto presso l'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto Direzione Generale – Educazione e Ricerca del Ministero per i beni e le attività culturali n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle e settore 4- Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee- di cui all' Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

Natura del rapporto professionale intercorrente con il soggetto partecipante alla procedura:

- Componente di una associazione temporanea di professionisti,
- Professionista in organico alla struttura del concorrente con STATUS di:
- Dipendente di _____
- Collaboratore a progetto di _____
- Consulente su base annua _____
- Socio attivo di _____
- Altro (specificare) _____
- Tecnico (ingegnere, architetto, geometra, perito edile, o figure equipollenti) per le attività di carattere tecnico – contabile, _____ (specificare nome e cognome) nato a _____ il _____ Codice fiscale _____, residenza _____ Titolo di studio _____, conseguito in data _____ presso _____;

iscritto all'ordine/collegio dei _____ al n. _____ della provincia di _____ in Possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 98 del D. Lgs. 81/2008 e ss.mm.ii. e di comprovata esperienza specifica nello svolgimento di servizi tecnici afferenti a lavori appartenenti alla categoria ID opere "E.22" - Edilizia: Interventi di manutenzione, restauro, risanamento conservativo, riqualificazione, su edifici e manufatti di interesse storico artistico soggetti a tutela ai sensi del decreto legislativo n. 42/2004, oppure di particolare importanza di cui alla Tavola Z-1 dell'allegato al D.M. 17.06.2016.

Natura del rapporto professionale intercorrente con il soggetto partecipante alla procedura:

- Componente di una associazione temporanea di professionisti,
- Professionista in organico alla struttura del concorrente con STATUS di:
- Dipendente di _____
- Collaboratore a progetto di _____
- Consulente su base annua _____

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

- Socio attivo di _____
 Altro (specificare) _____

NOTA BENE: i requisiti professionali sopra indicati possono confluire in uno o più soggetti (profilo Storico dell'arte e restauratore di beni culturali). Qualora il requisito professionale ricada in più soggetti l'operatore economico dovrà riportare i dati sopra richiesti per ciascun soggetto sdoppiando i campi di interesse

- (barrare solo in caso di RT costituito/costituendo) il giovane professionista, ai sensi dell'art. 4 del DM 263/2016 e ss.mm.ii., è: (indicare nome e cognome) _____, nato a _____ il _____, codice fiscale _____, residente a _____, prov. (____), via _____, n. _____, (eventuale) abilitato all'esercizio della professione di _____ in data _____;

Per la procedura di affidamento del Servizio di Direzione operativa Gruppo 1 – (affidamenti dal n. 1 al n. 3 di cui alla Tabella riepilogativa di cui all'art. 2 dell'Avviso di Manifestazione di interesse)

DICHIARA

- Di essere in possesso del seguente requisito di capacità tecnica: Aver eseguito o progettato o diretto correttamente interventi su beni mobili nei settori di competenza richiesti, settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle, di cui all' Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.- ed in particolare i seguenti:

Oggetto della prestazione e titolo dell'intervento (specificare tipo e oggetto intervento e settore di competenza di cui all'Allegato B del D. Lgs. 42/2004)	Committente (specificare denominazione e se pubblico o privato)	Periodo di svolgimento della prestazione (specificare)	Percentuale di esecuzione della prestazione o parte di prestazione eseguita (specificare in caso di RTI)	Importo economico (specificare importo della prestazione svolta)

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

oppure alternativamente:

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di sola **costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento allo specifico settore 6 di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Indica di seguito la struttura operativa con i nominativi dei professionisti in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.b dell'avviso per manifestazione di interesse, che svolgeranno e saranno personalmente responsabili delle prestazioni richieste;

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di **progettazione e costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento allo specifico settore 6 di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Di avere nel proprio organico tutte le figure professionali richieste all'art. 3, punto 3.1.2.b dell'avviso per manifestazione di interesse, come indicate nella struttura operativa di seguito;

- (barrare e compilare qualora ricorra il caso) di essere in possesso della qualificazione SOA per prestazioni di **progettazione e costruzione** _____ (indicare estremi): categoria OS2A, classe I, con riferimento allo specifico settore 6 di cui al punto II dell'Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii..

Di non avere nel proprio organico tutte le figure professionali richieste, pertanto, indica di seguito la struttura operativa con i nominativi dei professionisti in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.b dell'avviso per manifestazione di interesse, che svolgeranno e saranno personalmente responsabili delle prestazioni richieste;

DICHIARA

- che la struttura operativa dedicata allo svolgimento del servizio è costituita dalle figure professionali in possesso dei requisiti professionali richiesti all'art. 3, punto 3.1.2.b dell'avviso di manifestazione di interesse indicate di seguito:

- Restauratore di Beni Culturali: **SETTORE 6** _____ (specificare nome e cognome)
nato a _____ il _____, Codice fiscale _____,
residenza _____ Iscritto presso l'Elenco dei Restauratori di Beni Culturali del Ministero per i Beni e le attività culturali, istituito ai sensi dell'art. 182 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. e approvato con Decreto Direzione Generale – Educazione e Ricerca del Ministero per i beni e le attività culturali n. 183 del 21.12.2018 nel settore 6 - Materiali e manufatti tessili, organici e pelle di cui all' Allegato B del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

Natura del rapporto professionale intercorrente con il soggetto partecipante alla procedura:

- Componente di una associazione temporanea di professionisti,
 Professionista in organico alla struttura del concorrente con STATUS di:
 Dipendente di _____
 Collaboratore a progetto di _____

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

- Consulente su base annua _____
- Socio attivo di _____
- Altro (specificare) _____

- Tecnico (ingegnere, architetto, geometra, perito edile, o figure equipollenti) per le attività di carattere tecnico – contabile, _____ (specificare nome e cognome) nato a _____ il _____ Codice fiscale _____, residenza _____ Titolo di studio _____, conseguito in data _____ presso _____;

iscritto all'ordine/collegio dei _____ al n. _____ della provincia di _____ in Possesso di comprovata esperienza specifica nello svolgimento di servizi tecnici afferenti a lavori appartenenti alla categoria ID opere "E.22" - Edilizia: Interventi di manutenzione, restauro, risanamento conservativo, riqualificazione, su edifici e manufatti di interesse storico artistico soggetti a tutela ai sensi del decreto legislativo n. 42/2004, oppure di particolare importanza di cui alla Tavola Z-1 dell'allegato al D.M. 17.06.2016.

Natura del rapporto professionale intercorrente con il soggetto partecipante alla procedura:

- Componente di una associazione temporanea di professionisti,
- Professionista in organico alla struttura del concorrente con STATUS di:
- Dipendente di _____
- Collaboratore a progetto di _____
- Consulente su base annua _____
- Socio attivo di _____
- Altro (specificare) _____

DICHIARA inoltre

- di aver preso visione e accettare tutte le disposizioni contenute nell'Avviso pubblico di Manifestazione di interesse e nei suoi allegati;
- di essere a conoscenza del contenuto dell'Avviso pubblico di manifestazione di interesse e che con l'avviso in oggetto non è indetta pertanto alcuna procedura di gara, di affidamento concorsuale e non sono previste graduatorie di merito o attribuzioni di punteggio, ma che si tratta semplicemente di un'indagine conoscitiva finalizzata all'individuazione di operatori economici da invitare alla successiva fase che verrà svolta sul mercato elettronico Sardegna CAT mediante RdO - Richiesta di Offerta;
- di essersi iscritto regolarmente alla piattaforma Sardegna CAT alla Categoria specificata nell'avviso AL32BH- RESTAURATORE DI BENI CULTURALI e di aver verificato che la propria iscrizione sia stata perfezionata con esito positivo;
- di aver preso visione dell'**Allegato 7 – Privacy- Informativa per il trattamento dei dati personali** - art. 13 Regolamento UE 2016/679 e, con la partecipazione alla presente procedura, di acconsentire al trattamento dei propri dati personali e/o societari;

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

Si specifica di seguito l'indirizzo di posta elettronica certificata (pec) cui dovranno essere indirizzate tutte le comunicazioni inerenti al presente avviso _____.

Luogo e Data _____

IL DICHIARANTE

Allegati

- copia del curriculum vitae in formato europeo da cui possano evincersi le esperienze professionali e lavorative pregresse attinenti ai beni oggetto dell'affidamento.

NOTA BENE E ISTRUZIONI PER LA COMPILAZIONE

Il presente **Modello 1- Manifestazione di interesse/dichiarazioni** dovrà essere sottoscritto dal Legale Rappresentante dell'operatore economico mediante firma digitale. Ad esso potranno essere allegati anche i certificati di corretta esecuzione e buon esito degli interventi più importanti come anche previsto dall'Allegato XIX del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. In alternativa, qualora l'operatore economico sia sprovvisto di firma digitale, sarà ammessa la sottoscrizione non digitale della documentazione necessaria sopra richiamata corredata da copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore in corso di validità.

In caso di raggruppamento temporaneo di professionisti/imprese costituendo il Modello 1 dovrà essere compilato e sottoscritto distintamente da ciascun componente del raggruppamento temporaneo munito dei poteri di rappresentanza.

In caso di raggruppamento temporaneo di professionisti/imprese costituito il Modello 1 dovrà essere sottoscritto dal legale rappresentante della mandataria munito dei poteri di rappresentanza.

L'operatore economico in possesso dei requisiti richiesti dall'Avviso di Manifestazione di interesse per una o più procedure potrà candidarsi per uno o più lotti di affidamento dei lavori e/o per uno o entrambi i servizi tecnici.

Qualora l'impresa/figura professionale in possesso dei requisiti richiesti, si voglia candidare sia per uno o più lotti di esecuzione dei lavori di restauro che per il servizio tecnico della direzione operativa nell'ambito della Direzione dei lavori (Gruppo 1) e/o per l'aggiornamento della progettazione di restauro dei Beni EX ISOLA e DO (Gruppo 2), potrà compilare **un unico Modello 1** in tutte le parti di interesse relative a ciascuna procedura di affidamento, purchè la forma di partecipazione dell'operatore economico a ciascuna procedura sia la medesima (es. impresa/restauratore di beni culturali, si presenta come impresa singola, ma ha come dipendenti/collaboratori/consulenti/altro anche le figure professionali necessarie per lo svolgimento dei servizi tecnici: in tale caso sarà sufficiente la compilazione di un unico Modello 1). Laddove la forma di

Modello 1– Istanza di Manifestazione di interesse/Dichiarazioni

MUSEO DELL'ARTIGIANATO E DEL DESIGN "EUGENIO TAVOLARA"

partecipazione dell'operatore economico dovesse essere diversa tra i lotti di esecuzione dei lavori ed i servizi tecnici dovranno essere compilati e consegnati **Modelli 1 distinti** (Es. se l'impresa/restauratore di beni culturali ha i requisiti per presentarsi come impresa singola per i lavori, ma non ha come dipendenti/collaboratori/consulenti/altro la disponibilità delle figure professionali necessarie per i servizi tecnici, potrà eventualmente candidarsi sia per i lavori che per i servizi, compilando due Modelli 1 distinti: uno come impresa singola per la partecipazione alle procedure di affidamento dei lavori e uno come RT costituendo con altre figure professionali per i servizi tecnici).

L'Amministrazione regionale rimane a disposizione ai recapiti indicati all'art. 1 dell'Avviso per fornire chiarimenti e supporto agli operatori economici partecipanti anche sulle modalità di presentazione e compilazione del **Modello 1**.

E' fatto divieto ai soggetti facenti parte della struttura operativa indicata da un operatore economico che partecipa ad una determinata procedura di affidamento in possesso dei requisiti prescritti, di partecipare al medesimo affidamento in qualsiasi altra forma o nella struttura operativa di un altro operatore economico che partecipa al medesimo affidamento.