

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

Determina n. 574 del 09/09/2020

Oggetto: Avviso pubblico Bando “Filming Cagliari” Anno 2019 – Graduatoria definitiva e aggiudicazione contributi

CUP H24E19000520004

- VISTO** lo Statuto della Fondazione Sardegna Film Commission.
- VISTO** il D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii. – Codice dei Contratti Pubblici di Lavori, Servizi, Forniture.
- VISTO** l’art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, istituisce la “Sardegna Film Commission” con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l’informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l’erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l’immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Fondazione Film Sardegna n. 1/2019 del 23/12/2019 con il quale viene riconfermata alla Dr.ssa Maria Nevina Satta, appartenente al Personale qualificato della Fondazione Sardegna Film Commission, la qualifica di Direttore Generale;
- VISTA** la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;
- VISTO** l’obiettivo strategico dell’Amministrazione Comunale di Cagliari, con Cagliari Film Commission, è quello di costruire una politica di sviluppo del comparto nell’ambito del territorio cagliaritano condivisa con la Fondazione Sardegna Film Commission, al fine di incoraggiare e sostenere la produzione cinematografica e audiovisiva, promuovere il

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

territorio cittadino, offrire nuove opportunità alle professionalità presenti in città e di coordinare i servizi e l'assistenza alle produzioni che intendano realizzare produzioni televisive o cinematografiche in Città;

VISTO che a tal fine, a seguito della deliberazione della Giunta Comunale n 79 del 08/07/2014, in data 12 luglio 2014, è stato stipulato un Protocollo d'Intesa tra il Comune di Cagliari e la Fondazione Sardegna Film Commission, con cui le parti si sono impegnate a svolgere congiuntamente azioni volte ad attrarre investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari, garantendo generalizzate ricadute d'investimento, occasione di formazione e prodotti di ricerca trasversale e dinamica;

CONSIDERATO che la Fondazione, in attuazione del Protocollo d'Intesa stipulato in data 08.07.2014 con il Comune di Cagliari, intende procedere con la pubblicazione di un Avviso per la selezione di domande per il contributo di costi e spese sostenute da produzioni cinematografiche che hanno realizzato, nel suddetto Comune di Cagliari e in Sardegna prodotti audiovisivi ammissibili ai sensi del presente Avviso nell'anno 2019;

VISTA la delibera di Giunta n. 222 del 19.12.2018 del Comune di Cagliari recante ad oggetto "Fondi comunali destinati, a titolo di contributo, a favore della Fondazione Sardegna Film Commission - Annualità 2018/2019/2020 - Approvazione linee di indirizzo", la quale stabilisce che *".....il contributo comunale è destinato, in via prioritaria e prevalente, al finanziamento di un apposito bando annuale finalizzato ad attrarre gli investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari.....; a partire dal 2019 una percentuale della contribuzione, pari almeno al 15%, deve essere destinata ad attività di promozione e di valorizzazione della location "Cagliari.....; le somme eventualmente non ripartite oppure derivanti da riduzioni dei contributi riconosciuti alle produzioni, devono rimpinguare il fondo del bando successivo e, proporzionalmente, per la medesima suddetta percentuale le iniziative promozionali; tutte le produzioni finanziate con il bando annuale di cui al punto a) devono riportare, nei titoli di testa e di coda dell'opera, il logo del Comune di Cagliari e il marchio territoriale preceduto dalla dicitura: "realizzato con il sostegno del Comune di Cagliari – Cagliari Film Commission"; tutte le attività, comprese quelle promozionali, devono essere preventivamente condivise con l'Amministrazione comunale";*

DATO ATTO che la sopra richiamata delibera di Giunta del Comune di Cagliari stabilisce di destinare, al fine di garantire la collaborazione alla Fondazione Sardegna Film Commission, le

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

seguenti somme, distinte per annualità: euro 212.671,20 per l'annualità 2018; euro 150.000,00 per l'annualità 2019; euro 150.000,00 per l'annualità 2020; e che l'incremento di risorse per l'annualità 2018 pari a € 62.671,20 ha lo scopo di favorire ulteriormente lo sviluppo e le opportunità di Cagliari quale location ottimale di ripresa e di ambientazione delle produzioni cinematografiche e, più in generale, degli eventi legati al cinema e alla televisione;

VISTA la determina n. 8646 del 27/12/2018 del Servizio SUAPE, Mercati, Attività produttive e Turismo del Comune di Cagliari che dispongono di impegnare complessivamente per l'annualità 2019 150.000,00 a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive allo scopo di promuovere il territorio cittadino e offrire nuove opportunità alle professionalità presenti in Città a favore della Fondazione Sardegna Film Commission da destinare a contributi attraverso il Fondo Filming Cagliari 2019;

CONSIDERATO che la precedente edizione di Filming Cagliari 2018 ha registrato un residuo pari a € 98.144,49 e che, in accordo con quanto stabilito all'art. 4 della Convezione sopra richiamata una quota di tale residuo viene impiegata per incrementare la dotazione del Fondo per l'annualità 2019. Il Fondo Filming Cagliari 2019, quindi, presenta una dotazione complessiva pari a € 150.000,00 come da determina del Servizio SUAPE di cui al punto precedente, € 83.422,81 quale quota dal residuo dell'edizione 2018 per un totale complessivo pari a € 233.422,81;

VISTA la determina n. 626/2019 del 25/11/2019 di approvazione dei documenti avviso pubblico Cagliari 2019;

VISTO l'avviso pubblico "Filming Cagliari" Anno 2019 per Produzioni italiane, europee ed extraeuropee che presentino progetti di: di Fiction televisiva e Lungometraggio cineteleaudiovisivo con impegno di spesa nella Regione Sardegna per la pre e post produzione e riprese pubblicato in data 17 dicembre 2019 sul sito della Fondazione Sardegna Film Commission e che il termine di scadenza per la presentazione delle offerte è stato fissato al 31 gennaio 2020.

VISTO i seguenti articoli: Art. 2 A chi si rivolge, Art. 4 Obblighi della produzione, Art. 9 Termini e modalità di partecipazione Art. 10 Cause di esclusione;

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

- VISTA** la determina n. 227/2020 del 21/04/2020 con la quale è stata nominata la commissione di valutazione tecnica al fine di procedere alla valutazione dei progetti in accordo con quanto previsto dall'art 13 dell'avviso pubblico così costituita Dott.ssa Antonella Delle Donne, Dott.ssa Anna Maria Pasetti, Dott.ssa Giulia Casavecchia;
- VISTO** il verbale n. 4 relativo alla seduta del 31/07/2020 che ha disposto l'aggiudicazione provvisoria con l'attribuzione dei relativi punteggi e contributi a: Karel Società Cooperativa a.r.l., Articolture s.r.l., Mommotty s.r.l., Associazione Culturale Labor, Zena Società Cooperativa, Movimento Film s.r.l., Kino s.r.l., Sky Survey System di Alberto Masala & C. s.a.s., Nica Film s.r.l.;
- PRESO ATTO** degli esiti della valutazione di merito effettuata dalla Commissione e della relativa proposta di graduatoria con particolare riferimento alla tabella "Graduatoria", di cui al verbale n. 4 sopra citato, nella quale sono indicati i progetti per tipologia e rispettivi punteggi;
- DATO ATTO** altresì che il personale intervenuto nel procedimento istruttorio e di valutazione ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;
- RITENUTO** che sussistano i presupposti per approvare la proposta di graduatoria della Commissione di valutazione nella quale risultano n. 10 progetti ammessi per aver raggiunto o superato il punteggio minimo stabilito dall'art. Art. 13 Criteri di selezione ai fini dell'ammissione all'aiuto e criteri di priorità;
- CONSIDERATO** la disponibilità di risorse, pari a Euro 233.423 come riportato nell'art.4 Dotazione finanziaria per cui i fondi che non dovessero essere liquidati a favore di una delle due categorie potranno essere destinati al finanziamento dell'altra categoria;
- ACCERTATA** la regolarità delle procedure, degli atti, dei verbali e dell'aggiudicazione provvisoria, rispetto a quanto previsto dall'Avviso pubblico e dalle norme di legge e regolamentari vigenti;
- RITENUTO** in ragione di quanto esposto di dover procedere alla definizione della graduatoria definitiva e assegnazione dei contributi;

DETERMINA

1. di approvare la proposta di graduatoria della Commissione di valutazione e di assegnare i contributi dell'avviso pubblico Filming Cagliari 2019 così come riportato nella tabella seguente:

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

PRODUZIONE	TITOLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO
Karel Socierà Cooperativa	Per grazia non ricevuta	76,33	€ 18.153,93
Karel Socierà Cooperativa	S'Orgolesa	64,17	€ 8.470,01
Articolture s.r.l.	L'Agnello	89,67	€ 48.357,60
Mommotty s.r.l.	Fradi Miu	63	€ 316,27
Associazione Culturale Labor	Hisotire d'une Larme	84,50	€ 8.024,73
Zena Società Cooperativa	Emilio Lussu Il processo	94,50	€ 52.474,40
Movimento Film s.r.l.	Nile Il tempo delle donne	86,83	€ 38.521,79
Kino s.r.l.	The way things go	85,33	€ 16.046,40
Sky Survey System di Alberto Masala & C. s.a.s.	Terra salata	63,83	€ 6.174,92
Nica Film s.r.l.	Il miracolo dei rei	86,67	€ 36.882,96

La presente determinazione sarà pubblicata sul sito Internet alla sezione Amministrazione trasparente della Fondazione Sardegna Film Commission.

Letto, scritto, approvato

Il Direttore della
Fondazione Sardegna Film Commission
f.to Dott.ssa Maria Nevina Satta