



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

Oggetto: L.R. 20 settembre 2006, n. 15 “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”- Art. 5 – contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - Approvazione schema di Bando pubblico e relativa modulistica – annualità 2020”, approvato con Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema Prot. n. 13727 Rep. n. 1070 del 5 agosto 2020. Approvazione risultanze istruttorie ed elenco “Organismi NON ammessi”.

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna, adottato con Legge Costituzionale 26 febbraio 1948, n. 3;

VISTA la L.R. 7 gennaio 1977 n. 1 e ss.mm.ii.;

VISTA la L.R. 13 novembre 1998 n. 31 e ss.mm.ii. come modificata dalla L.R. 20 ottobre 2016, n. 24;

VISTO il D. Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione di sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 n. 42;

VISTO il D.Lgs 7.3.2005, n. 82 e ss.mm.ii. concernente “Codice dell’amministrazione digitale”;

VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm. e ii. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 recante “Testo unico delle disposizioni legislative e



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii., recante norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione;

VISTA la L.R. 20 settembre 2006, n. 15 e ss.mm.ii. e in particolare l'art. 5 che prevede la concessione di contributi per i progetti di sceneggiatura finalizzati alla realizzazione di lungometraggi di interesse regionale;

VISTA la Legge regionale n. 10 del 12 marzo 2020 (Legge di stabilità 2020);

VISTA la Legge regionale n. 11 del 12 marzo 2020 (Bilancio di previsione triennale 2020-2022);

VISTO in particolare l'art. 1 comma 8 della sopraccitata Legge regionale n. 11/2020 che dispone “ Sono autorizzati gli impegni e le liquidazioni delle spese, per l'anno 2020, 2021 e 2022, dal 1° gennaio al 31 dicembre di ciascun anno, secondo lo stato di previsione della spesa annesso alla presente legge entro il limite di stanziamento di competenza e per l'anno 2020 sono autorizzati i pagamenti nei limiti degli stanziamenti di cassa;

VISTO il D. Lgs. 14.03.2013 n. 33, concernente “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”, così come modificato dal D.Lgs. 25 maggio 2016, n. 97;

VISTO il Decreto dell'Assessore Affari Generali n. 9, prot. n. 4789, del 13.02.2019, con cui vengono conferite, alla Dott.ssa Maria Laura Corda, le funzioni di Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema della Direzione generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

VISTO il Regolamento (UE) n. 651/2014 del 17.06.2014 che dichiara, all'art. 54, che i regimi di aiuti per la sceneggiatura, lo sviluppo, la produzione, la distribuzione e la promozione di opere audiovisive sono compatibili con il mercato interno ai sensi dell'107, paragrafo 3, del trattato e esentati dall'obbligo di notifica di cui all'art. 108, paragrafo 3, del trattato, purché soddisfino le condizioni esplicitamente indicate nella stessa disposizione e nel Capo I del Regolamento;

VISTA la Deliberazione della G.R. n. 68/21 del 3.12.2008 (approvata in via definitiva con la Deliberazione della G.R. n. 73/17 del 20.12.2008), concernente le direttive di attuazione della L.R. n. 15/2006 che definisce, oltre ai criteri di concessione dei contributi della citata legge per lo sviluppo del cinema in Sardegna, i requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 34/19 del 7 luglio 2020 con la quale, acquisito il parere delle Consulta regionale per il cinema di cui all'art. 22 della L.R. n. 15/2006, è stato approvato il programma di spesa e di ripartizione degli stanziamenti previsti a carico del bilancio 2020 relativamente agli interventi sul cinema di cui alla L.R. n. 15/2006, destinando all'art. 5 "Sviluppo della sceneggiatura" la somma di **euro 180.000,00**;

VISTA la Deliberazione della Giunta regionale n. 39/11 del 30 luglio 2020 recante "*Legge regionale 20 settembre 2006, n. 15. Interventi a favore dello sviluppo del cinema in Sardegna. Atto di indirizzo amministrativo "Criteri applicativi per fronteggiare l'emergenza Covid-19"*", che ha introdotto correttivi e/o integrazioni ai vigenti criteri di assegnazione dei contributi e alle modalità di rendicontazione, anche in analogia a quanto previsto dalla normativa nazionale in materia di contributi selettivi alla produzione cinematografica;

VISTO il Decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 3/13165 del 30 luglio 2020 che, conformemente a quanto disposto dal sopracitato art. 8, ha fissato i termini per la presentazione delle istanze per la concessione di contributi di cui agli artt.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

5, 6, 9, 12 c. 4 della L.R. 15/2006, per il giorno **15 settembre 2020, ore 13.00;**

VISTO il bando pubblico per la concessione di contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - art. 5 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15 - approvato con Determinazione del Direttore del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema Prot. n. 13727 Rep. n. 1070 del 5 agosto 2020;

VISTO il Decreto dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 5 del 15 settembre 2020 che ha prorogato i termini per la presentazione delle istanze per la concessione di contributi di cui agli artt. 5, 6, 9, 12 c. 4 della L.R. 15/2006 al giorno **22 settembre 2020, ore 13.00;**

EVIDENZIATO che secondo quanto previsto dal precitato bando "*l'istruttoria di ammissibilità formale delle domande verrà effettuata dal Servizio Sport, Spettacolo e Cinema ed è finalizzata alla verifica di:*

- *corretta presentazione della domanda secondo i termini e le modalità previste dal Bando, compreso il rispetto delle modalità di sottoscrizione della stessa e dell'assolvimento dell'obbligo di bollo (qualora dovuto);*
- *della completezza della domanda comprese le dichiarazioni ivi contenute e della documentazione allegata;*
- *della presenza della dichiarazione sul possesso dei requisiti soggettivi di ammissibilità";*

RILEVATO che l'art. 11 della più volte richiamata L.R. 15/2006, prevede che per la valutazione e la selezione delle richieste di cui al Capo III, art. 5 - Progetti di sceneggiatura, art. 6 - Cortometraggi, art. 7 e 12, c. 4 - Lungometraggi e art. 9, cc. 1 e 2 - Distribuzione, l'Assessorato competente si avvale di una Commissione tecnico-artistica i cui componenti, scelti fra personalità di riconosciuta



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

e documentata competenza, sono nominati con Decreto dell'Assessore regionale, sentito il parere della competente Commissione consiliare;

VISTE, in particolare, le seguenti clausole del bando pubblico:

- *“Le domande di contributo, pena la non ammissibilità, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13,00 di martedì 15 settembre 2020”, termine successivamente prorogato alle ore 13,00 del 22 settembre 2020 con Decreto dell'Assessore della Pubblica istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, n. 5 del 15 settembre 2020;*
- *“La domanda, pena la non ammissibilità, dovrà essere sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto richiedente”;*
- *“Le domande incomplete in una qualsiasi parte o che non dovessero indicare uno qualsiasi degli elementi o dati richiesti saranno dichiarate inammissibili. La documentazione da allegare è elemento essenziale per la valutazione dei progetti proposti; pertanto, è indispensabile che ciascun dossier di progetto sia completo in ogni sua parte e che ciascun documento sia chiaramente individuabile”;*
- *“Le imprese cinematografiche, che devono avere come finalità e attività principale la produzione di opere audiovisive, dovranno attestare in forma di autocertificazione quanto segue:*
 - a. *Essere regolarmente costituite ed iscritte da almeno **24 mesi** al Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio competente per territorio o, per le Imprese straniere, presso l'Ente omologo nel Paese di appartenenza;*
 - b. *Risultare “Attiva” nel Registro delle Imprese e non essere sottoposta a procedure di liquidazione (compresa liquidazione volontaria), fallimento, concordato preventivo, amministrazione controllata o altre procedure concorsuali in corso;*
 - c. *Operare con il codice ATECO primario **59.11** se italiana; la classificazione equivalente NACE se avente sede in uno dei Paesi dell'Unione Europea; l'onere di*



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

dimostrare che il volume di fatturato è riconducibile principalmente alla produzione di opere audiovisive se avente sede legale in Paesi extra europei”;

RILEVATO che sono pervenute, come risulta agli atti dell'ufficio, **n. 33** domande relative al Bando per la concessione di contributi per progetti di sceneggiatura finalizzati alla produzione di lungometraggi di interesse regionale - art. 5 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15;

CONSIDERATO che a seguito di una verifica da parte dell'ufficio della documentazione trasmessa dai soggetti istanti e sulle dichiarazioni da loro rese sono stati rilevati motivi ostativi all'accoglimento di n. 12 istanze tra quelle presentate;

CONSIDERATO altresì che ai 12 soggetti istanti di cui al precedente capoverso, è stata inviata dal Servizio Sport Spettacolo e Cinema la comunicazione, ai sensi dell'art. 10 bis della L.R. n. 241/90, con la quale è stato indicato il motivo ostativo all'accoglimento dell'istanza, con la facoltà di presentare, entro il termine perentorio di dieci giorni dalla ricezione della stessa, eventuali controdeduzioni, con la precisazione che in mancanza di dette controdeduzioni ovvero qualora le stesse non fossero idonee a superare la causa di esclusione rilevata, l'ufficio avrebbe proceduto a dichiarare l'inammissibilità dell'istanza alla successiva valutazione e selezione da parte della Commissione tecnico-artistica, ai sensi dell'art. 11 della L.R. 15/2006;

VISTE in particolare le seguenti note del Servizio Sport Spettacolo e Cinema inviate ai succitati 12 soggetti istanti:

- Armeni GES Production – prot. n. 17540 del 05/10/2020
- Artevideo Società Cooperativa – prot. n. 17541 del 05/10/2020
- Impresa individuale Bee to Bee – prot. n. 17533 del 05/10/2020
- Habanafilm srl – prot. n. 17544 del 05/10/2020



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

**ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT**

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

- Hypatia Pictures LTD – prot. n. 17545 del 05/10/2020
- Ditta individuale il Circolo della confusione – prot. n. 17554 del 05/10/2020
- Ilex Production srl – prot. n. 17553 del 05/10/2020
- Latteplus UG – prot. n. 17552 del 05/10/2020
- Mediterranea production – prot. n. 17551 del 05/10/2020
- Polis srl – prot. n. 17550 del 05/10/2020
- Signore e Signori sas – prot. n. 17549 del 05/10/2020
- White box studio srl – prot. n.17557 del 05/10/2020

RILEVATO che le comunicazioni di cui sopra, trasmesse a mezzo posta elettronica certificata, risultano regolarmente consegnate ai soggetti interessati;

PRESO ATTO della documentazione acquisita agli atti dell'ufficio, con la quale i soggetti istanti hanno provveduto a trasmettere le proprie controdeduzioni;

PRESO ATTO che i soggetti istanti Habanafilm srl e White box studio srl non hanno provveduto a dare riscontro nel termine perentorio dei 10 (dieci) giorni alla precitata comunicazione ai sensi dell'art. 10 bis;

RITENUTO pertanto di dover confermare, ai sensi dell'art. 10 bis della L. 241/1990, i motivi ostativi all'ammissibilità dell'istanza dei predetti due soggetti, già esplicitati con le succitate note del Servizio Sport, Spettacolo e Cinema prot. 17544 del 05/10/2020 e n. 17557 del 05/10/2020;

CONSIDERATO che le controdeduzioni trasmesse da Armeni GES Production con nota prot. n. 18806 del 19/10/2020 non consentono di superare il motivo che osta all'accoglimento dell'istanza di contributo, pervenuta oltre il termine perentorio sopra indicato previsto dal bando e dai precitati decreti assessoriali;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

CONSIDERATO che, come comunicato ai sensi dell'art. 10 bis con la succitata nota prot. n. 17551 del 05/10/2020, Mediterranea production ha trasmesso entro il termine perentorio previsto dal bando e dai succitati decreti assessoriali esclusivamente la sinossi, non risultando pertanto inviata entro detto termine la domanda di partecipazione né gli ulteriori allegati previsti dal bando;

RITENUTO, pertanto, che le controdeduzioni trasmesse da Mediterranea production con nota prot. n. 17830 del 7/10/2020 non consentano di superare i motivi ostativi all'ammissibilità dell'istanza comunicati ai sensi dell'art. 10 bis, atteso che il bando prevede l'inammissibilità delle domande pervenute oltre il termine perentorio suindicato nonché che *"le domande incomplete in una qualsiasi parte o che non dovessero indicare uno qualsiasi degli elementi o dati richiesti saranno dichiarate inammissibili"* e considerati, altresì, i principi di *par condicio competitorum* e buon andamento dell'azione amministrativa, la natura decadenziale dei termini perentori da cui è caratterizzata la procedura e il divieto di disapplicazione della *lex specialis*;

CONSIDERATO che come comunicato ai sensi dell'art. 10 bis con la succitata nota prot. n. 17545 del 05/10/2020 Hypatia Pictures LTD con messaggio PEC del 14.09.2020 acquisito al prot. n. 15365 del 15.09.2020 ha trasmesso un file risultato irrimediabilmente danneggiato (non apribile) e, pertanto, non acquisibile nel procedimento di che trattasi;

VISTE le controdeduzioni fornite da detto organismo mediante PEC acquisite con prot. n. 17623 del 6.10.2020, n. 17804 del 7.10.2020 e n. 18601 del 16.10.2020;

CONSIDERATO che a seguito di verifiche tecniche interne è emerso che dalla busta di trasporto fornita dal gestore di PEC dell'amministrazione regionale e dalla copia del messaggio della comunicazione relativi alla PEC inviata dal succitato organismo in data 14.09.2020, acquisita con prot. n. 15365 del 15.09.2020, risulta trasmesso un messaggio PEC con un allegato di peso pari a 0



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

byte e quindi non acquisibile nell'ambito del procedimento di che trattasi;

CONSIDERATO altresì che la giurisprudenza amministrativa prevalente nell'ambito delle procedure comparative richiama il principio dell'"autoresponsabilità" dei concorrenti, secondo il quale ciascuno di essi sopporta le conseguenze di eventuali errori commessi nella presentazione della documentazione ed è orientata nel ritenere che non possa farsi ricorso al soccorso istruttorio, anche in considerazione dei principi della *par condicio* e del buon andamento dell'azione amministrativa, nel caso in cui la documentazione sia totalmente carente degli elementi essenziali (T.A.R. Campania Napoli Sez. I, Sent., n. 641 del 30 gennaio 2017, confermata da Consiglio di Stato, Sez. V, n. 3042 del 21 giugno 2017, che rileva, in un caso analogo, come il richiedente, "*dopo aver caricato i documenti richiesti per la partecipazione alla gara, prima di effettuare la trasmissione degli stessi avrebbe dovuto accertarne, secondo le regole dell'ordinaria diligenza, l'integrità e la leggibilità e proprio in considerazione del possibile verificarsi di inconvenienti legati al possibile deterioramento dei documenti digitali trasmessi.*")

RITENUTO pertanto che le controdeduzioni presentate da Hypatia Pictures srl con le succitate note non siano idonee a superare il motivo ostativo all'accoglimento dell'istanza;

RITENUTO, per le sopra indicate motivazioni, di dover confermare i motivi ostativi ai sensi dell'art. 10 bis della L. 241/90 all'ammissibilità delle istanze di Habanafilm srl, White box studio srl, Armeni GES Production, Mediterranea production e Hypatia Pictures LTD e che pertanto le stesse non sono ammissibili alla successiva valutazione e selezione da parte della Commissione tecnico-artistica, ai sensi dell'art. 11 della L.R. 15/2006;

DATO ATTO che il personale dipendente e dirigente intervenuto nel procedimento istruttorio e di valutazione ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii. nonché dell'art. 14 del Codice di Comportamento del Personale RAS;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

DETERMINA

- ART.1** Di intendere che le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
- ART.2** Di approvare, relativamente al bando pubblico per la concessione di contributi per lo sviluppo di sceneggiature di cui all'art. 5 della L.R. 15/2006, la tabella "Organismi non ammessi", allegata alla presente determinazione per farne parte integrante e sostanziale, nella quale sono indicati n. 5 Organismi non ammessi alla successiva fase di valutazione e selezione da parte della Commissione tecnico-artistica, ai sensi dell'art. 11 della citata L.R. 15/2006, con le relative motivazioni di non ammissibilità.
- ART.3** La presente determinazione sarà pubblicata per esteso sul sito della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it Home page Assessorati/Assessorato della Pubblica Istruzione Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport/Servizi/Bandi e Gare, nonché per estratto sul BURAS.
- ART.4** Di notificare il presente provvedimento agli Organismi non ammessi.
- ART.5** Avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso gerarchico al Direttore Generale della Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, entro 30 giorni dalla sua notifica, nonché è possibile esperire ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale della Sardegna entro il termine perentorio di 60 giorni, o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di 120 giorni.

La presente determinazione, ai sensi del comma 9, dell'art. 21, della L.R. 31/1998, verrà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

00.11.01.00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

00.11.01.06 - Servizio sport, spettacolo e cinema

Determinazione N.1454 protocollo n. 19263 del 22/10/2020

Firmato digitalmente da

MARIA LAURA

CORDA

22/10/2020 16:01