

Determinazione N 270 Del 16/07/2024

Oggetto:	INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE DIGITALI E VALORIZZAZIONE DELL'ECOSISTEMA DELL'INNOVAZIONE ISOLANO" CUP: E78D23000300002 - DETERMINA DI APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO PARTECIPAZIONE AL "CARTOON FORUM 2024"
----------	---

VISTO lo Statuto speciale per la Sardegna emanato con Legge costituzionale 26 febbraio 1948, n° 3 e successive modifiche e relative norme di attuazione;

VISTA la Legge regionale 7 gennaio 1977, n° I e successive modifiche, Norme sull'organizzazione amministrativa della Regione Sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati regionali”;

VISTO l’art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, istituisce la “Sardegna Film Commission” con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l’informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l’erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l’immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;

VISTO la delibera del Cda del 19 gennaio 2024 in cui vengono attribuite le funzioni di Direttrice della Fondazione Sardegna Film Commission alla Dott.ssa Susanna Tornesello, già dipendente a tempo indeterminato della Fondazione per garantire l’ordinaria Amministrazione;

- VISTO Il contratto del 20/02/2024 prot. 775/2024 con il quale la Dott.ssa Susanna Tornesello ha ricevuto l'incarico di Direttrice facente funzioni a partire dal 29/02/2024 prorogato in data 27 giugno 2024;
- VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";
- CONSIDERATO che da anni la FSFC è impegnata sul tema dell'animazione anche in virtù di diversi disposti normativi e convenzioni con la Regione Autonoma della Sardegna:
- la Convenzione (Prot. n. 23880/CONV/191), tra la Fondazione Sardegna Film Commission e l'Assessorato della Programmazione, Bilancio, Credito e Assetto del Territorio - Centro Regionale di Programmazione, confermata con successivo impegno Protocollo 2376/2020 (prot. n. 9164/Conv/29 del 22/11/2020 e Determinazione n.1171 protocollo n. 9203 del 22/12/2020);
 - la Legge Regionale 28 dicembre 2018 n. 48, art. 11, comma 24;
 - la Legge Regionale di stabilità 2019, num. 48, art. 11, c. 24 e la Delibera di Giunta del 22 febbraio 2019, n. 9/57 con le quali è stato istituito il progetto NAS - Nuova Animazione in Sardegna, laboratorio di formazione permanente e produzione in Sardegna, in collaborazione con Cartoon Italia (Associazione nazionale dei produttori di animazione), Cartoon Media Europe (network europeo dei produttori di animazione e degli investitori, finanziato dal programma Creative Europe);
 - la Determinazione n. 1171 protocollo n. 9203 del 22/12/2020 con la quale il C.R.P. dà atto di approvazione della Convenzione prot. n. 9164/Conv/29 del 22/12/2020 avente ad oggetto "Atto aggiuntivo alla Convenzione n. 6355/44 del 11.09.2019 stipulata tra la Regione Autonoma della Sardegna – Centro Regionale di Programmazione e la Fondazione Sardegna Film Commission che per il prosieguo delle attività relative al progetto "Nuova Animazione in Sardegna (NAS)", in attuazione di quanto previsto dalla D.G. R. n. 64/27 del 18.12.2020 e anche le risorse attribuite nel 2020 per il prosieguo delle attività relative al Progetto "Nuova Animazione in Sardegna (NAS)" sono pari a Euro 1.144.660,80, così distinte: Euro 500.000,00, finalizzate a sostenere il prosieguo delle attività del progetto "Nuova

Animazione in Sardegna (NAS)”; Euro 644.660,80, finalizzate a favorire l’Attrazione degli Investimenti in Sardegna nel settore dell’Audiovisivo, in raccordo con il progetto “Nuova Animazione in Sardegna (NAS)”;

- la CONVENZIONE n. 0000034 Protocollo n. 0009161 del 23/12/2021, avente ad oggetto “ATTO AGGIUNTIVO ALLA CONVENZIONE N. 6355/44 DEL 11.09.2019 E N. 9164/CONV/29 DEL 22/12/2020 - Nuova Animazione in Sardegna (NAS)” con la quale sono attribuite le risorse per il proseguo delle attività per un importo pari a Euro 500.000,00;
- l’atto di indirizzo prot. 0005062 del 10.11.2022 dell’Assessore alla Programmazione è stato dato mandato di proseguire le attività di collaborazione con la Fondazione Sardegna Film Commission;
- la Legge regionale 21 febbraio 2023, n. 1 “Legge di stabilità 2023”. Progetto Nuova Animazione in Sardegna (NAS). Atto aggiuntivo n. 52 prot. n. 8815 del 15.11.2023, avente ad oggetto il proseguo delle attività di cui alle Convenzioni prot. n. 6355/Conv/44 del 11.09.2019, prot. n. 9164/Conv/29 del 22.12.2020 e prot. n. 9161/Conv/34 del 23.12.2021, stipulata tra la Regione Autonoma della Sardegna - Centro Regionale di Programmazione e la Fondazione Sardegna Film Commission attraverso l’assegnazione finanziaria di risorse aggiuntive a valere sul Bilancio regionale pari a euro 500.000 per l’annualità 2023;

VISTA

la DGR n. 43/13 del 7 dicembre 2023 "Indirizzi per la realizzazione di iniziative istituzionali per l'internazionalizzazione del sistema Sardegna. Bilancio 2023-2025" la Giunta regionale al fine di meglio incardinare le politiche di internazionalizzazione in collaborazione con le amministrazioni locali ha deliberato di destinare euro 169.000 a favore della Fondazione Sardegna Film Commission per la realizzazione del progetto “Internazionalizzazione delle imprese digitali e valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione isolano”;

- VISTA la Convenzione 136 Prot.56347-23 “Internazionalizzazione delle imprese digitali e valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione isolano” al quale è stato attribuiti il CUP E78D23000300002;
- CONSIDERATO Che la Film Commission Regionale, nell'ambito del progetto di internazionalizzazione delle imprese con particolare riferimento a quelle innovative della filiera audiovisiva e cinematografica, insieme al sistema produttivo delle industrie culturali e creative digitali, può definire diversi obiettivi generali per promuovere la presenza e il successo delle produzioni audiovisive della propria regione a livello internazionale, tra cui:
- Networking Internazionale: Creare opportunità per il networking e la collaborazione tra le imprese cinematografiche, audiovisive, culturali creative digitali locali e quelle internazionali attraverso la partecipazione a fiere, festival, eventi di settore e missioni commerciali;
 - Accesso a Mercati Internazionali: Favorire l'accesso ai mercati internazionali per le produzioni locali, agevolando la distribuzione e la commercializzazione dei film, della serialità TV, dei progetti audiovisivi sperimentali e dei progetti culturali-creativi-digitali all'estero attraverso accordi con distributori e piattaforme digitali;
 - Incentivare le Coproduzioni Internazionali: Sostenere la realizzazione di coproduzioni internazionali coinvolgendo produttori e registi locali in collaborazioni con partner stranieri, aumentando la visibilità delle produzioni locali a livello globale;
 - Partnership Istituzionali: Collaborare con istituzioni governative e organizzazioni internazionali per favorire accordi bilaterali e multilaterali che supportino lo sviluppo del settore cinematografico, televisivo, audiovisivo, culturale-creativo-digitale a livello regionale e internazionale.
- CONSIDERATO che all'interno della scheda operativa presentata con prot.1643-24, l'evento Cartoon Forum 2024, che avrà luogo dal 16 al 19 settembre a Tolosa (Francia), rientra tra gli interventi previsti dall'accordo come evento in grado di coinvolgere produttori e autori in cerca di co-produzione, distribuzione o broadcaster, come evento industry del settore audiovisivo;

VALUTATO	Che la FSFC intende pertanto partecipare all'evento dando l'opportunità a produttori e autori in cerca di co-produzione, distribuzione o broadcaster, di aderire all'iniziativa partecipando alla delegazione della FSFC;
RITENUTO	Opportuno pubblicare un avviso finalizzato alla selezione di progetti realizzati da autori e talents locali ed interessati ad aderire all'iniziativa Cartoon Forum 2024;
VALUTATO	che l'adesione all'evento è subordinata alla disponibilità di risorse a valere sull'iniziativa Cartoon Forum 2024 nel contesto del progetto summenzionato CUP E78D23000300002;

DETERMINA

1. di approvare l'Avviso pubblico per la selezione di progetti per il Cartoon Forum 2024;
2. di approvare l'allegato: A) Domanda di Partecipazione;
3. di individuare, in base alle adesioni raccolte, le risorse necessarie nei limiti dell'iniziativa Cartoon Forum 2024 nel contesto del progetto summenzionato CUP E78D23000300002;

La presente Determinazione sarà inviata per la pubblicazione sul sito internet della Regione Autonoma della Sardegna, www.regione.sardegna.it, sezione "Concorsi e selezioni", unitamente a tutta la documentazione di gara allegata, nonché sul sito www.sardegnafilmcommission.it.

il Direttore della Fondazione Sardegna Film
Commission

TORNESELLO SUSANNA / ArubaPEC S.p.A.

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION