



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018, art. 10 - DGR 13/11 del 9.04.2021 e 17/21 del 7.05.2021

### **AVVISO PUBBLICO**

**Realizzazione di corsi di formazione per operatori di  
Sportello linguistico e operatori culturali in lingua sarda  
LINEA 3**

**Annualità 2021/2022**



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

## 1. OGGETTO

La Regione, in attuazione della L 482/1999 e dell'art. 10 della LR 22/2018, nonché delle Deliberazioni della Giunta regionale n. 13/11 del 9.04.2021 e n. 17/21 del 7.05.2021, concede contributi finalizzati alla realizzazione di corsi di formazione per operatori di sportello linguistico e operatori culturali in lingua sarda, a fini lavorativi presso gli enti territoriali della Sardegna.

L'attività di formazione è volta a soddisfare una forte carenza di figure specializzate, evidenziata dagli Enti territoriali beneficiari dei fondi della L 482/1999, nonché dalle associazioni/imprese culturali che erogano detti servizi sul territorio. Con i percorsi formativi, finanziati attraverso il presente Avviso, si intende assicurare un livello omogeneo di tutela, promozione e valorizzazione della lingua sarda nell'intero territorio regionale, con le seguenti finalità:

- promuovere la formazione di nuovi operatori di sportello e operatori culturali in sardo;
- garantire in tutti gli uffici pubblici del territorio regionale, la presenza di personale che sia in grado di relazionarsi con gli utenti utilizzando il sardo;
- attivare un sistema di maggiore aderenza della formazione all'ambito culturale e linguistico della Sardegna e alle esigenze degli enti territoriali e dei loro utenti;
- supportare i processi di adeguamento delle competenze di settore per favorire l'occupazione e generare nuove opportunità di crescita.

## 2. DOTAZIONE FINANZIARIA

Per le finalità del presente Avviso il Bilancio regionale prevede uno stanziamento complessivo pari a 100.000 euro, a valere sulle riassegnazioni afferenti la L482/1999 e derivanti dall'avanzo vincolato per la lingua sarda.

## 3. SOGGETTI PROPONENTI E REQUISITI SOGGETTIVI

Possono presentare istanza le Agenzie formative regolarmente iscritte, senza vincolo, nell'elenco regionale dei "Soggetti abilitati a proporre e realizzare interventi di formazione professionale", di cui alla Deliberazione della Giunta regionale 7/10 del 22.02.2005 "Decreto del Ministero del Lavoro del 25/05/2001 n. 166 - Indirizzi generali sulle modalità di accreditamento dei soggetti ammessi al finanziamento di progetti formativi finanziati con risorse pubbliche" e relative disposizioni attuative, nella Macrotipologia B – Formazione post-obbligo e formazione superiore e nella Macrotipologia C – Formazione continua e permanente.

Ogni Agenzia può proporre **una sola domanda** di partecipazione.

Le Agenzie devono essere in possesso dei seguenti requisiti:



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse e dei contributi previdenziali, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui sono stabiliti;
- essere in regola con le norme della L 68/1999 in materia di inserimento al lavoro dei disabili o, in alternativa, non essere soggetti alle norme di cui alla medesima legge in materia di inserimento al lavoro dei disabili in quanto aventi un numero di dipendenti inferiore a 15;
- non trovarsi in stato di fallimento, di liquidazione, di concordato preventivo e in qualsiasi altra situazione equivalente secondo la legislazione del proprio Stato, ovvero non avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una delle citate situazioni;
- il cui legale rappresentante non abbia riportato sentenza di condanna penale passata in giudicato, per reati che comportino l'interdizione dai pubblici uffici e l'incapacità a contrarre con la PA;
- trovarsi nella condizione di assenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'articolo 67 del DLgs159/2011 o tentativi di infiltrazione mafiosa di cui all'articolo 84, comma 4, del medesimo decreto;
- non aver messo in pratica atti, patti o comportamenti discriminatori ai sensi degli artt. 25-30 del DLgs 198/2006 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna ai sensi dell'art. 6 della legge 28.11.2005, n. 246", accertati da parte della Direzione Provinciale del Lavoro territorialmente competente.

#### **4. CARATTERISTICHE DEI CORSI FORMATIVI**

##### **4.1 Destinatari**

I corsi sono aperti a tutti i giovani, in possesso di un diploma di istruzione secondaria di secondo grado, di **madrelingua sarda** o almeno in possesso di una conoscenza orale e scritta del sardo ad un livello assimilabile al livello C1 del QCER, che abbiano interesse a fini lavorativi negli ambiti di cui all'art. 1, di età non superiore ai 35 anni, compiuti al momento della pubblicazione dell'Avviso, con le seguenti priorità:

1. in possesso di diploma di laurea magistrale, preferibilmente in discipline umanistiche;
2. in possesso di diploma di laurea triennale, preferibilmente in discipline umanistiche;
3. in possesso di diploma di istruzione secondaria di secondo grado, di tipo liceale.

##### **4.2 Tipologia dei corsi**

L'offerta formativa 2021-2022 è finalizzata a dotare i destinatari di cui all'articolo 4.1, delle competenze necessarie a ricoprire il ruolo di operatore di sportello presso gli enti territoriali della Sardegna e/o di operatore culturale nell'ambito della lingua sarda.



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Fermo restando che i destinatari devono avere un'ottima conoscenza della lingua sarda parlata e scritta, così come indicato in premessa, alla fine del percorso formativo sportellisti e operatori culturali dovranno avere una buona padronanza delle seguenti competenze di massima:

- buona conoscenza dei diversi registri linguistici;
- padronanza e consapevolezza dell'utilizzo del sardo in contesti amministrativi e culturali;
- conoscenza della normativa sulla tutela delle lingue minoritarie parlate in Sardegna;
- nozioni di politica linguistica connessa con la promozione e l'incentivazione dell'uso delle lingue di cui sopra e, in particolare, del sardo;
- strumenti per la preparazione di materiale scritto informativo e divulgativo, in sardo;
- nozioni di base sui luoghi e i fatti della Sardegna: storia, arte, cultura, ambiente e territorio;
- nozioni di base di diritto amministrativo;
- strumenti comunicativi per la corretta interazione con il pubblico;
- preparazione di base per l'utilizzo degli strumenti informatici;
- padronanza dei principali social media.

Ogni Agenzia può presentare una sola domanda per il finanziamento di un corso della durata di n. 120 ore, di cui n. 25 di attività laboratoriali, in cui almeno l'80% delle ore di lezione e il 100% delle ore di laboratorio, deve essere veicolato in lingua sarda.

Le 120 ore di corso devono essere somministrate secondo il calendario proposto dall'Agenzia; tutte le attività progettuali dovranno essere concluse improrogabilmente entro il 31.10.2022.

La domanda dovrà contenere una descrizione del percorso formativo con le modalità di erogazione e gli obiettivi prestabiliti, nonché il calendario delle attività e il programma delle ore di lezione e di laboratorio che costituiranno l'intero percorso formativo.

In merito al programma di cui sopra, di seguito sono indicati gli ambiti e gli argomenti di base sui quali costruire il paradigma delle lezioni. Gli ambiti sono vincolanti, così come è vincolante il rispetto del numero di ore minimo o massimo sotto indicato.

Gli argomenti di base all'interno degli ambiti si configurano come argomenti che devono necessariamente essere affrontati anche nelle materie che verranno proposte dall'Agenzia e comporranno l'intero percorso formativo; tali argomenti - sia quelli di base, che gli altri eventualmente proposti dall'Agenzia - dovranno essere declinati in materie del corso, in modo da concepire un percorso coerente con le competenze che devono essere acquisite dalle figure predette.



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

<b>AMBITI</b>	<b>ARGOMENTI DI BASE</b>
<b>Elementi di conoscenza generale (max 15 ore)</b>	Storia e geografia linguistica
	Normativa sulla tutela, valorizzazione e promozione delle lingue minoritarie
	Politiche linguistiche
<b>Oralità e scrittura: teoria e attività di laboratorio (almeno 40 ore+25 ore di laboratorio)</b>	Percezione socio-linguistica del sardo
	Registri linguistici
	Linguaggio giuridico-amministrativo in sardo
	Norme di riferimento per l'ortografia del sardo (DGR 16/14 del 18.04.2006, paragrafi 3 e 4) anche in rapporto con le grafie delle varietà diatopiche
	Traduttologia
	Scrittura
<b>Comunicazione e attività culturali (almeno 30 ore)</b>	Uffici Relazioni con il Pubblico
	Lingua sarda e Pubblica Amministrazione
	Lingua sarda e Media
	Lingua sarda e animazione culturale (arte, cultura, ambiente, territorio, ecc.)
	Lingua sarda e nuove tecnologie

Tutto il materiale proposto in forma scritta e utilizzato per l'intero percorso formativo, per ovvie ragioni di omogeneità, dovrà conformarsi alle indicazioni ortografiche di cui ai paragrafi 3 e 4 dell'allegato alla Delibera della Giunta regionale n. 16/14 del 18 aprile 2006.

A conclusione delle attività, gli eventuali materiali prodotti per il corso dovranno essere consegnati all'Assessorato.

#### **4.3 Personale docente**

Per la realizzazione dei corsi, le Agenzie devono impiegare personale docente in possesso delle necessarie competenze in relazione ai contenuti formativi.

I curricula dei docenti devono essere presentati all'Assessorato unitamente alla domanda di partecipazione e costituiscono oggetto di valutazione da parte di una commissione interna nominata a tale scopo. I CV devono essere in formato europeo, composti da non più di 2 fogli (fronte/retro), con le sole attività e competenze attinenti il settore della materia inserita nel percorso formativo proposto. Per quanto riguarda le discipline che saranno veicolate in sardo, nelle more dell'istituzione della certificazione linguistica, i docenti dovranno autocertificare la conoscenza della lingua sarda, almeno assimilabile al livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue straniere (QCER). L'autocertificazione del livello di conoscenza del sardo avrà efficacia e durata limitata al presente Avviso e per le sole attività dallo stesso derivanti.

#### **4.4 Tutoraggio**

L'attività formativa deve essere coordinata da un tutor che affianca gli allievi in tutto il percorso, fornendo assistenza didattica e facendosi tramite nella gestione dei rapporti con i docenti, sia in relazione ai contenuti formativi, sia in riferimento agli aspetti di carattere organizzativo-logistico.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Inoltre il tutor fornisce agli allievi i materiali elaborati per le lezioni e/o i laboratori, rileva le presenze e tiene il registro delle lezioni e dei laboratori. A conclusione del percorso somministra ai corsisti il test finale di cui al paragrafo successivo e il Questionario di gradimento (Modello Q allegato al presente Avviso).

Il tutor deve essere individuato prioritariamente nell'ambito del proprio personale e deve essere dotato di adeguata competenza tecnica. Alla domanda di partecipazione deve essere allegato un CV del tutor individuato, in formato europeo, composto da non più di 2 fogli (fronte/retro).

#### **4.5 Modalità di erogazione dei corsi**

I corsi devono essere realizzati in modalità video-conferenza e/o in presenza presso sedi accreditate dell'Agenzia formativa che presenta domanda, per eventuali attività che lo richiedano, fatti salvi i limiti imposti dall'emergenza epidemiologica.

Per le lezioni in video-conferenza le Agenzie sono invitate a dotarsi di strumenti di tracciamento che consentano di verificare la presenza effettiva degli allievi per tutta la durata delle attività. Le presenze dovranno infine essere inserite nel registro di cui al paragrafo precedente, firmato dal rappresentante legale dell'Agenzia.

Detti corsi devono rispettare le seguenti caratteristiche:

- durata del corso pari a 120 (centoventi) ore, che comprendano n. 25 ore di laboratorio. Fermo restando che i laboratori devono essere svolti interamente in sardo, almeno l'80% delle n. 95 ore di lezione deve essere veicolato nella stessa lingua;
- numero minimo di partecipanti pari a 15 (quindici) unità;
- somministrazione di un test finale orale e/o scritto;
- rilascio di un attestato di partecipazione, subordinato alla frequenza di almeno l'80% delle lezioni. Le ore dedicate al test finale non concorrono al monte ore totale del corso.

In seguito alla pubblicazione degli esiti istruttori delle domande, l'erogazione del finanziamento dello stesso è subordinato all'invio all'Assessorato:

- della dichiarazione di avvio del corso;
- dell'elenco degli allievi da parte dell'Assessorato, completo delle generalità dei partecipanti e dei requisiti di cui al paragrafo 4.1, necessari per l'ammissione al corso;
- del calendario delle lezioni e delle modalità di somministrazione delle stesse con l'elenco delle sedi utilizzate per le eventuali attività in presenza e/o delle modalità di collegamento in video-conferenza che verranno utilizzate;
- della formale disponibilità a ospitare durante il percorso formativo, in qualsiasi momento – sia in presenza che in video-conferenza – personale dell'Assessorato dei Beni Culturali con fini di controllo e monitoraggio.



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Qualsiasi variazione in merito a docenti, allievi, calendario, lezioni o altro, deve essere tempestivamente comunicata al Servizio tramite PEC: [pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it) e approvata dallo stesso.

## 5. TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Le proposte devono essere presentate tramite PEC: [pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it) **entro le ore 12.00 del 14.06.2021, a pena di esclusione**; sarà cura del soggetto proponente accertarsi dell'avvenuta consegna all'Assessorato della domanda inviata.

L'Assessorato declina ogni responsabilità riguardante eventuali disservizi di rete o altri elementi, non imputabili alla Regione, che possano ostacolare il buon andamento delle operazioni di invio e ricezione delle domande.

La relativa documentazione deve essere redatta sulla modulistica allegata al presente Avviso e composta di:

- Modello A - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E SCHEDA PROGETTO (in bollo, cartaceo o digitale) che conterrà: descrizione del percorso formativo con modalità di erogazione e obiettivi prestabiliti del corso; calendario attività e programma dettagliato delle ore di lezione e di laboratorio dell'intero percorso formativo;
- *curricula vitae* dei docenti che saranno impiegati per lo svolgimento delle attività. I CV devono essere in formato europeo, max 2 fogli (fronte/retro), con le sole attività e competenze pertinenti rispetto al percorso proposto, firmati e contenenti la clausola autorizzativa sul trattamento dei dati personali;
- *curriculum vitae* del tutor, individuato tra il personale interno o esterno. Il CV deve essere in formato europeo, max 2 fogli (fronte/retro), firmato e contenente la clausola autorizzativa sul trattamento dei dati personali.

Tutta la documentazione deve essere firmata digitalmente dal legale rappresentante dell'Agenzia o scansionata con firma autografa, in questo caso dovrà essere allegato un documento di identità in corso di validità.

## 6. CAUSE DI ESCLUSIONE

Saranno escluse le domande:

- pervenute oltre il termine di scadenza o inviate a una PEC diversa da quella indicata al precedente articolo;
- pervenute da soggetti non compresi tra le Agenzie di formazione indicate all'art. 3, nonché prive di anche un solo requisito tra quelli indicati;
- non corredate della documentazione completa o con documentazione compilata non correttamente;
- che contengano proposte che non rispettano i requisiti minimi di cui al paragrafo 4.2.



## 7. MODALITÀ DI ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO

L'Assessorato, in fase di pre-istruttoria, verifica la sussistenza dei requisiti di ammissibilità e la completezza della documentazione allegata alla domanda. Successivamente una commissione interna, nominata allo scopo, valuta nel merito le proposte e attribuisce i relativi punteggi, generando la graduatoria che sarà pubblicata sul sito della Regione: [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) nella sezione "Servizi alle imprese">"Bandi e gare d'appalto", nonché alla successiva assegnazione del contributo, secondo i seguenti criteri di selezione:

Macro-criteri	Sub-criteri	Criteri	Sub punteggio	Punteggio max
A) Capacità tecnica e organizzativa dell'Agenzia	A.1 Anni di attività	A.1.1 oltre 10 anni	3	3
		A.1.2 da 6 a 10 anni	2	
		A.1.3 da 2 a 5 anni	1	
	A.2 Esperienze pregresse	A.2.1 formazione in lingua sarda	Sino a 8	12
		A.2.2 formazione relative ad attività culturali	Sino a 2	
		A.2.3 altro tipo di formazione attinente al presente Avviso (specificare)	Sino a 2	
		_____		
<b>TOTALE PUNTEGGIO AREA A</b>				<b>15</b>
B) Livello qualitativo della proposta di percorso formativo	B.1 Docenti (come da CV)	B.1.1 adeguatezza complessiva dei profili professionali rispetto all'Ambito "Elementi di conoscenza generale"	Sino a 5	45
		B.1.2 adeguatezza complessiva dei profili professionali rispetto all'Ambito "Oralità e scrittura: teoria e attività di laboratorio – parte docenza"	Sino a 15	
		B.1.3 adeguatezza complessiva dei profili professionali rispetto all'Ambito "Oralità e scrittura: teoria e attività di laboratorio – parte laboratorio"	Sino a 15	
		B.1.4 adeguatezza complessiva dei profili professionali rispetto all'Ambito "Comunicazione e attività culturali"	Sino a 10	
	B.2 Coerenza della proposta formativa con le finalità dell'Avviso	B.2.1 rispondenza delle materie proposte rispetto agli obiettivi e alle finalità del percorso	Sino a 13	15
		B.2.2 attività di tutoraggio (strumenti e modalità)	Sino a 2	
	B.3 Articolazione della proposta formativa	B.3.1 chiarezza espositiva, completezza e correttezza dell'articolazione della proposta	Sino a 6	10
		B.3.2 adeguatezza del cronoprogramma rispetto alle attività e ai risultati attesi	Sino a 2	
		B.3.3 grado di innovazione per strategia e approccio complessivi della proposta formativa	Sino a 2	



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

	TOTALE PUNTI AREA B			70
C) Pubblicità del corso e selezione dei destinatari	C.1 Selezione destinatari	C.1.1 modalità di selezione dei destinatari	Sino a 5	15
	C.2 Pubblicità del percorso formativo	C.2.1 azioni finalizzate ad attrarre i destinatari	Sino a 5	
		C.2.2 inserimento in spazi sui social network	5	
TOTALE PUNTEGGIO AREA C				15
TOTALE PUNTEGGIO A+B+C				100

La soglia minima da superare per l'ammissione al contributo è di **60 punti**.

I contributi saranno assegnati secondo la graduatoria formata sulla base del punteggio conseguito, fino ad esaurimento delle risorse disponibili.

## 8. DETERMINAZIONE DEL CONTRIBUTO

Per la determinazione del contributo si utilizzano i parametri relativi all'opzione dei costi semplificati prevista dalla normativa comunitaria, con particolare riferimento all'applicazione delle UCS.

L'UCS calcolato per i percorsi formativi di cui all'oggetto deriva da un'analisi di calcolo giusta, equa e verificabile basata su dati statistici o altre informazioni oggettive; dati storici verificati dei singoli beneficiari; applicazione delle normali prassi di contabilità dei costi dei singoli beneficiari.

Il costo complessivo del percorso formativo regolarmente realizzato è dato dal prodotto tra il valore dell'UCS e il numero di ore previste (n. 120 complessive). Pertanto l'erogazione della sovvenzione è legata alla realizzazione fisica dell'operazione.

A consuntivo l'Agenzia beneficiaria non dovrà documentare i costi effettivamente sostenuti mediante i documenti giustificativi di spesa, ma attenersi a quanto indicato al successivo articolo 9. MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE.

### 8.1 Opzione di semplificazione dei costi

Le UCS utilizzate per il calcolo della sovvenzione del percorso formativo sono l'UCS DOCENZA che è pari a 198,80 euro/ora lezione e l'UCS LABORATORIO che è pari a 140,00 euro/ora laboratorio; le sovvenzioni massime per la docenza e per il laboratorio sono ottenute con il prodotto tra il numero delle ore erogate (ore docenza e ore laboratorio) e la rispettiva UCS:

$$\text{SOVVENZIONE MAX DOCENZA} = \text{ORE DOCENZA} \times \text{UCS} = 95 \times \text{€ } 198,80 = \text{€ } 18.886,00$$

$$\text{SOVVENZIONE MAX LAB} = \text{ORE LABORATORIO} \times \text{UCS} = 25 \times \text{€ } 140,00 = \text{€ } 3.500,00$$

Pertanto la sovvenzione totale massima è data dalla somma della sovvenzione max DOCENZA e la sovvenzione max LABORATORIO:

$$\text{SOVVENZIONE MAX PROG} = \text{SOVVENZIONE MAX DOCENZA} + \text{SOVVENZIONE MAX LAB}$$

$$\text{SOVVENZIONE MAX PROG} = \text{€ } 18.886,00 + \text{€ } 3.500,00 = \text{€ } 22.386,00$$



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

In conclusione la sovvenzione massima totale per ciascun progetto, di n. 120 ore, è pari a **€ 22.386,00**.

Con riferimento all'applicazione delle UCS sono previste eventuali decurtazioni precisate al successivo articolo 10. DECURTAZIONI E REVOCHE.

All'interno dell'UCS DOCENZA sono già comprese le spese per:

- progettazione ed elaborazione testi;
- docenza;
- tutoraggio;
- costi indiretti nella misura del 40% dei costi diretti di personale.

All'interno dell'UCS LABORATORIO sono già comprese le spese per:

- progettazione ed elaborazione testi;
- laboratorio;
- tutoraggio;
- costi indiretti nella misura del 40% dei costi diretti di personale.

L'erogazione di eventuali indennità ai destinatari dei percorsi è facoltativa e a totale carico delle Agenzie beneficiarie del contributo.

Il numero minimo di partecipanti ad ogni corso non dovrà essere inferiore a 15 unità, diversamente il corso non sarà finanziato. Nel caso ci fossero delle rinunce durante il percorso, sarà effettuata una decurtazione, così come specificato al successivo articolo 10. DECURTAZIONI E REVOCHE.

## **8.2 Erogazione delle somme**

A conclusione della fase istruttoria e della pubblicazione degli esiti di cui all'art. 7, sarà sottoscritta una convenzione tra l'Agenzia beneficiaria e l'Assessorato, al fine di regolamentare tempi e modalità per l'erogazione delle attività di formazione e la fruizione della stessa.

All'avvio del corso, comunque subordinato alla presentazione all'Assessorato della documentazione di cui al precedente articolo 4.4 *Modalità di erogazione dei corsi*, può essere concessa un'anticipazione, fino ad un massimo del 70% del contributo e compatibilmente con la disponibilità sia di competenza annuale che di cassa, previa presentazione di polizza fidejussoria di pari importo, stipulata obbligatoriamente con società sottoposte al controllo dell'IVASS e inserite nei corrispondenti elenchi, da imprese bancarie o intermediari finanziari iscritti nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del DLgs 385/1993 o fidejussione bancaria.

Il saldo sarà erogato in seguito alla verifica della realizzazione delle attività come indicato al successivo articolo 9. MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE.

## **9. MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE**



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Per la rendicontazione delle spese sostenute si utilizza l'opzione dei costi semplificati prevista dalla normativa comunitaria, con particolare riferimento all'applicazione delle UCS.

L'adozione di tale opzione ai fini della quantificazione della sovvenzione permette di semplificare le procedure di controllo, in quanto le spese sostenute dai beneficiari non devono essere attestate da documenti contabili; sarà sufficiente dare prova del corretto svolgimento dell'intero percorso formativo e del raggiungimento dei risultati, secondo quanto stabilito nel presente Avviso.

L'effettiva realizzazione delle attività rendicontate con le opzioni di semplificazione sarà verificata attraverso il controllo dei giustificativi rappresentati da:

- Registri degli allievi sul formato fornito dall'Assessorato, allegato al presente Avviso (Modello R), dove dovrà essere annotata l'attività svolta per ciascuna ora di lezione, nonché i nomi dei destinatari partecipanti; il registro permetterà di verificare le ore di frequenza di ciascun allievo, le ore realizzate dagli operatori e le attività svolte;
- Relazione finale che descriva il percorso formativo nel dettaglio e i risultati raggiunti;
- Questionario di gradimento, compilato su modulo allegato al presente Avviso (Modello Q).

Contestualmente alla trasmissione di tale documentazione devono essere consegnati eventuali materiali prodotti per il corso, in formato digitale e cartaceo.

La documentazione deve essere trasmessa entro 30 giorni dalla conclusione delle attività e comunque non oltre il 31.01.2023, all'indirizzo PEC: [pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it).

L'Assessorato si riserva di effettuare controlli a campione, anche *in loco*, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese in fase di richiesta di concessione del contributo e di presentazione del rendiconto, ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/2000.

## **10. DECURTAZIONI E REVOCHE**

L'accertamento di eventuali inosservanze delle regole previste dal presente Avviso o l'eventuale difformità della realizzazione del percorso formativo rispetto a quello proposto e approvato, determinerà la decurtazione o revoca della sovvenzione.

La revoca totale è disposta nei seguenti casi:

- mancata realizzazione del corso mancata presentazione della documentazione delle attività rendicontate, nei modi e nei tempi definiti dall'Assessorato;
- mancato rispetto degli obblighi previsti dal presente Avviso, dalla normativa di riferimento e dalla normativa generale, quando applicabile;
- non veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese, qualora emerga dai controlli effettuati;
- utilizzo delle risorse assegnate per finalità differenti da quelle previste nel presente Avviso.

In caso di revoca totale, i beneficiari dovranno restituire all'Assessorato l'intera somma ricevuta, maggiorata degli interessi di legge previsti dalla normativa vigente.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'importo della sovvenzione sarà erogato integralmente dall'Assessorato all'Agenzia formativa beneficiaria qualora siano state realizzate le 120 ore previste, di cui 25 di laboratorio, con un numero minimo di 15 allievi e non emergano irregolarità.

È prevista la possibilità di revoca parziale della sovvenzione che sarà proporzionale al numero di ore effettivamente fatte e al numero di destinatari effettivamente coinvolti; in particolare saranno applicate le seguenti decurtazioni:

- in caso di rinuncia di uno o più allievi, si applica una decurtazione proporzionale delle UCS orarie: per ogni rinuncia, una decurtazione delle UCS orarie pari a 1/15.
- in caso di mancata erogazione di ore di attività, si applica una decurtazione pari all'UCS oraria dell'attività non realizzata per il numero di ore non realizzate.
- in caso di irregolarità nella compilazione dei giustificativi di progetto si applicherà una decurtazione forfettaria delle UCS orarie interessate all'irregolarità che andrà dal 15% al 100% in funzione della gravità della stessa.

## 11. OBBLIGHI DEI BENEFICIARI

I beneficiari sono tenuti al rispetto dei tempi indicati nel calendario e all'esecuzione puntuale della proposta approvata; ogni eventuale modifica deve essere tempestivamente comunicata all'Assessorato tramite PEC: [pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.cultura.sarda@pec.regione.sardegna.it), ai fini del monitoraggio delle attività finanziate e per tutta la durata del percorso formativo.

Le modifiche devono essere preventivamente autorizzate dall'Assessorato.

I beneficiari sono tenuti all'osservanza dell'art. 53, comma 16-ter del DLgs. 165/2001, relativo alla clausola "*Pantouflage – revolving doors* -Svolgimento di attività successiva alla cessazione del rapporto di lavoro" ai sensi del quale: "*...sono comunque esclusi i richiedenti di autorizzazione, concessione, sovvenzione, contributo, sussidio, vantaggio economico di qualunque genere a persone, ad enti pubblici e privati, come pure i soggetti che siano parte di convenzioni comunque stipulate dall'Amministrazione, che abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53, comma 16-ter, del DLgs. n. 165/2001 e ss.mm.ii.*"

I beneficiari si impegnano a consentire in qualsiasi momento ogni verifica - *in itinere* ed *ex post* - volta ad accertare la corretta realizzazione delle attività da parte dei competenti organi di controllo dell'Assessorato.

I beneficiari si impegnano a consegnare all'Assessorato i materiali elaborati per il corso, digitali e/o cartacei.

## 12. MONITORAGGIO E CONTROLLI

L'Assessorato svolge un periodico monitoraggio e controllo sullo stato di attuazione degli interventi, anche attraverso sopralluoghi ispettivi. A tal fine, per le lezioni in presenza deve essere eventualmente consentito l'accesso ai locali in cui si svolge il corso al personale



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

dell'Assessorato Beni Culturali, mentre per la modalità video-conferenza è richiesto un accesso destinato agli Uffici preposti e, sia in caso di lezioni in presenza che di lezioni in video-conferenza, deve essere comunicato il calendario delle lezioni, nonché tempestivamente ogni sua variazione.

L'attività mira ad accertare la corretta realizzazione dell'intervento, nonché la veridicità delle dichiarazioni e della documentazione presentate sulla base di quanto previsto dalla normativa comunitaria, nazionale e regionale e dal presente Avviso.

### **13. COMUNICAZIONE**

I materiali cofinanziati dal presente Avviso devono riportare la dicitura "Attività realizzata col contributo della Regione Sardegna – Formazione lingua sarda 2021-2022. LR 22/2018, art. 10".

### **14. PUBBLICITÀ E ACCESSO AGLI ATTI**

Il presente Avviso è pubblicato sul BURAS e sul sito della Regione [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) nella sezione "Servizi alle imprese">"Bandi e gare d'appalto".

Ai sensi della L 241/1990 gli atti del presente procedimento potranno essere oggetto di accesso presso l'URP dell'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport.

L'accesso civico è consentito ai sensi del DLgs 33/2013 e può essere esercitato secondo le modalità indicate sul sito della Regione all'indirizzo: [www.regione.sardegna.it/accessocivico/](http://www.regione.sardegna.it/accessocivico/)

### **15. FORO COMPETENTE**

Per tutte le controversie che si dovessero verificare si elegge quale Foro competente quello di Cagliari.

### **16. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del procedimento è il Direttore *pro-tempore* del Servizio Lingua e Cultura Sarda, Elisabetta Schirru.

### **17. CONTATTI**

Per informazioni e chiarimenti contattare: Cristina Baiocchi al numero 070 6064544 o scrivere all'e-mail: [cbaiocchi@regione.sardegna.it](mailto:cbaiocchi@regione.sardegna.it) oppure [pi.cultura.sarda@regione.sardegna.it](mailto:pi.cultura.sarda@regione.sardegna.it)

### **18. DISPOSIZIONI FINALI**

Le disposizioni del presente Avviso potranno essere modificate o integrate in qualsiasi momento causa emergenza COVID-19.