

DETERMINAZIONE N. 193
PROT. N° 1133/2019 DEL 28/05/2019

Oggetto: Avviso Pubblico Fondo Filming Cagliari Anno 2018” – Graduatoria definitiva e aggiudicazione contributi

CUP H25F18001210004

- VISTO** lo Statuto della Fondazione Sardegna Film Commission.
- VISTO** l'art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, “Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna”, istituisce la “Sardegna Film Commission” con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l'informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l'erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l'immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Fondazione Film Sardegna n. 1/2014 Prot. n.219/2014 con il quale viene attribuita alla Dr.ssa Maria Nevina Satta, appartenente al Personale qualificato della Fondazione Sardegna Film Commission, la qualifica di Direttore Generale;
- VISTA** la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”;
- VISTO** l'obiettivo strategico dell'Amministrazione Comunale di Cagliari, con Cagliari Film Commission, è quello di costruire una politica di sviluppo del comparto nell'ambito del territorio cagliaritano condivisa con la Fondazione Sardegna Film Commission, al fine di incoraggiare e sostenere la produzione cinematografica e audiovisiva, promuovere il territorio cittadino, offrire nuove opportunità alle professionalità presenti in città e di coordinare i servizi e l'assistenza alle produzioni che intendano realizzare produzioni televisive o cinematografiche in Città;
- VISTO** che a tal fine, a seguito della deliberazione della Giunta Comunale n 79 del 08/07/2014, in data 12 luglio 2014, è stato stipulato un Protocollo d'Intesa tra il Comune di Cagliari e la Fondazione Sardegna Film Commission, con cui le parti si

sono impegnate a svolgere congiuntamente azioni volte ad attrarre investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari, garantendo generalizzate ricadute d'investimento, occasione di formazione e prodotti di ricerca trasversale e dinamica;

CONSIDERATO

che la Fondazione, in attuazione del Protocollo d'Intesa stipulato in data 08.07.2014 con il Comune di Cagliari, intende procedere con la pubblicazione di un Avviso per la selezione di domande per il contributo di costi e spese sostenute da produzioni cinematografiche che hanno realizzato, nel suddetto Comune di Cagliari e in Sardegna prodotti audiovisivi ammissibili ai sensi del presente Avviso nell'anno 2018;

VISTA

la delibera di Giunta n. 222 del 19.12.2018 del Comune di Cagliari recante ad oggetto *“Fondi comunali destinati, a titolo di contributo, a favore della Fondazione Sardegna Film Commission - Annualità 2018/2019/2020 - Approvazione linee di indirizzo”*, la quale stabilisce che *“.....il contributo comunale è destinato, in via prioritaria e prevalente, al finanziamento di un apposito bando annuale finalizzato ad attrarre gli investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari.....; a partire dal 2019 una percentuale della contribuzione, pari almeno al 15%, deve essere destinata ad attività di promozione e di valorizzazione della location “Cagliari.....; le somme eventualmente non ripartite oppure derivanti da riduzioni dei contributi riconosciuti alle produzioni, devono rimpinguare il fondo del bando successivo e, proporzionalmente, per la medesima suddetta percentuale le iniziative promozionali; tutte le produzioni finanziate con il bando annuale di cui al punto a) devono riportare, nei titoli di testa e di coda dell'opera, il logo del Comune di Cagliari e il marchio territoriale preceduto dalla dicitura: “realizzato con il sostegno del Comune di Cagliari – Cagliari Film Commission”; tutte le attività, comprese quelle promozionali, devono essere preventivamente condivise con l'Amministrazione comunale”*;

DATO ATTO

che la sopra richiamata delibera di Giunta del Comune di Cagliari stabilisce di destinare, al fine di garantire la collaborazione alla Fondazione Sardegna Film Commission, le seguenti somme, distinte per annualità: euro 212.671,20 per l'annualità 2018; euro 150.000,00 per l'annualità 2019; euro 150.000,00 per l'annualità 2020; e che l'incremento di risorse per l'annualità 2018 pari a € 62.671,20 ha lo scopo di favorire ulteriormente lo sviluppo e le opportunità di Cagliari quale location ottimale di ripresa e di ambientazione delle produzioni cinematografiche e, più in generale, degli eventi legati al cinema e alla televisione;

VISTA

la determina n. 8646 del 27/12/2018 del Servizio SUAPE, Mercati, Attività produttive e Turismo del Comune di Cagliari che dispone di impegnare complessivamente per l'annualità 2018 212.671,20 a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive allo scopo di promuovere il territorio cittadino e offrire nuove opportunità

alle professionalità presenti in Città a favore della Fondazione Sardegna Film Commission da destinare a contributi attraverso il Fondo Filming Cagliari 2018;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sardegna Film Commission del 27/12/2018 che approva l'avviso Filming Cagliari 2018;

VISTO l'avviso pubblico "Filming Cagliari" Anno 2018 per Produzioni italiane, europee ed extraeuropee che presentino progetti di: di Fiction televisiva e Lungometraggio cineteleaudiovisivo con impegno di spesa nella Regione Sardegna per la pre e post produzione e riprese pubblicato sul sito della Fondazione Sardegna Film Commission e che il termine di scadenza per la presentazione delle offerte è stato fissato al 31 gennaio 2019;

VISTO l'art. 7 dell'avviso pubblico che prevede che la selezione dei progetti venga effettuata da una commissione di valutazione appositamente costituita;

VISTI i criteri di valutazione previsti dall'art. 7 dell'avviso pubblico;

VISTA la determina n.73/2019 Prot. 418 del 08/03/2019 con la quale è stata nominata la commissione di valutazione tecnica al fine di procedere alla valutazione dei progetti in accordo con quanto previsto dall'art 9 dell'avviso pubblico così costituita Dott.ssa Annamaria Granatello, Dott.ssa Luisa Lallai, Dott. Cristian Jezdic;

DATO ATTO che la commissione è stata convocata per il giorno 11/03/2019 e che in tale data ha dato avvio all'esame delle 6 proposte progettuali presentate;

VISTO il verbale n. 2 relativo alla seduta del 12/03/2019 che ha disposto l'aggiudicazione provvisoria con l'attribuzione dei relativi punteggi e contributi a: Eurofilm, Via col vento srl, Ass.Culturale Labor, BABBUDOIU CORPORATION SRL, Terra De Punt, Karel,

PRESO ATTO degli esiti della valutazione di merito effettuata dalla Commissione e della relativa proposta di graduatoria con particolare riferimento alla tabella "Graduatoria", di cui al verbale n. 2 sopra citato, nella quale sono indicati i progetti per tipologia e rispettivi punteggi;

DATO ATTO altresì che il personale intervenuto nel procedimento istruttorio e di valutazione ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

RITENUTO che sussistano i presupposti per approvare la proposta di graduatoria della Commissione di valutazione nella quale risultano n. 6 progetti ammessi per aver raggiunto o superato il punteggio minimo stabilito dall'art. Art. 7 Criteri di selezione e assegnazione finanziamenti;

- CONSIDERATO** la disponibilità di risorse, pari a Euro 212.671,20 e la dotazione finanziaria come riportato nell'art.5 Dotazione finanziaria per cui i fondi i fondi che non dovessero essere liquidati a favore di una delle due categorie potranno essere destinati al finanziamento dell'altra categoria;
- ACCERTATA** la regolarità delle procedure, degli atti, dei verbali e dell'aggiudicazione provvisoria, rispetto a quanto previsto dall'Avviso pubblico e dalle norme di legge e regolamentari vigenti;
- CONSIDERATA** la presa d'atto della graduatoria definitiva degli ammessi a contributo da parte dei singoli componenti il Consiglio di Amministrazione;
- RITENUTO** in ragione di quanto esposto di dover procedere alla definizione della graduatoria definitiva e assegnazione dei contributi;

DETERMINA

1. di approvare la proposta di graduatoria della Commissione di valutazione e di assegnare i contributi dell'avviso pubblico Filming Cagliari 2018 così come riportato nelle seguenti:

Produzione	Titolo	punteggio	contributo
Eurofilm srl	Tra le onde	87,17	€ 20.000,00
Via col vento srl	Assandira	78	€ 53.690,25
Ass. Culturale Labor	Mark's Diary	70	€ 16.061,19
BABBUDOIU CORPORATION SRL	Come se non ci fosse un domani	68,50	€ 7.514,34
Terra De Punt srl	Alfabeto Sardo	68	€ 14.432,12
Karel Soc.Coop.	A Bolu	61,83	€ 2.837,48

2. avverso il presente provvedimento amministrativo potrà essere proposto il ricorso gerarchico al Direttore Generale della Fondazione Sardegna Film Commission, entro 30 giorni dalla sua notifica, nonché è possibile esperire ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale della Sardegna entro il termine perentorio di sessanta giorni, o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica nel termine di 120 giorni.



La presente Determinazione sarà inviata per la pubblicazione sul sito internet della Regione Autonoma della Sardegna, www.regione.sardegna.it, sezione "Bandi e gare", unitamente a tutta la documentazione di gara allegata, nonché sul sito www.sardegnafilmcommission.it

**Il Direttore della Fondazione
Sardegna Film Commission
f.to Maria Nevina Satta**