

## Determinazione N 458 Del 29/07/2023

Oggetto:	<b>AVVISO PUBBLICO BANDO "FILMING CAGLIARI" ANNO 2020 – CUP H72C20000740004 CONCESSIONE CONTRIBUTI</b>
----------	--

- VISTO lo Statuto della Fondazione Sardegna Film Commission.
- VISTO il D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii. – Codice dei Contratti Pubblici di Lavori, Servizi, Forniture.
- VISTO l'art. 2 della legge regionale 20.09.2006, n. 15, "Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna", istituisce la "Sardegna Film Commission" con la finalità di promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale le risorse professionali e tecniche e creare le condizioni per attrarre in Sardegna produzioni cinematografiche, audiovisive e televisive e che tali obiettivi possono essere conseguiti attraverso: l'informazione e la divulgazione delle opportunità e dei servizi offerti alle produzioni del territorio regionale; l'erogazione di servizi, informazioni, facilitazioni logistiche e organizzative; la promozione di opere cinematografiche e audiovisive che valorizzano l'immagine e la conoscenza della Sardegna; la collaborazione con enti locali, soggetti pubblici e privati, organismi di produzione e di servizi operanti in Sardegna nonché con altri organismi nazionali e internazionali;
- VISTO il Decreto del Presidente della Fondazione Film Sardegna n. 1/2019 del 23/12/2020 con il quale viene riconfermata alla Dr.ssa Maria Nevina Satta, appartenente al Personale qualificato della Fondazione Sardegna Film Commission, la qualifica di Direttore;
- VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";
- VISTO l'obiettivo strategico dell'Amministrazione Comunale di Cagliari, con Cagliari Film Commission, è quello di costruire una politica di sviluppo del comparto nell'ambito del territorio cagliaritano condivisa con la Fondazione Sardegna Film Commission, al fine di incoraggiare e sostenere la produzione cinematografica e audiovisiva, promuovere il territorio cittadino, offrire nuove opportunità alle professionalità presenti in città e di coordinare i servizi e l'assistenza alle produzioni che intendano realizzare produzioni televisive o cinematografiche in Città;

- VISTO che a tal fine, a seguito della deliberazione della Giunta Comunale n 79 del 08/07/2014, in data 12 luglio 2014, è stato stipulato un Protocollo d'Intesa tra il Comune di Cagliari e la Fondazione Sardegna Film Commission, con cui le parti si sono impegnate a svolgere congiuntamente azioni volte ad attrarre investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari, garantendo generalizzate ricadute d'investimento, occasione di formazione e prodotti di ricerca trasversale e dinamica;
- CONSIDERATO che la Fondazione, in attuazione del Protocollo d'Intesa stipulato in data 17.12.2020 con il Comune di Cagliari, intende procedere con la pubblicazione di un Avviso per la selezione di domande per il contributo di costi e spese sostenute da produzioni cinematografiche che hanno realizzato, nel suddetto Comune di Cagliari e in Sardegna prodotti audiovisivi ammissibili ai sensi del presente Avviso nell'anno 2020;
- VISTA la delibera di Giunta n. 222 del 19.12.2018 del Comune di Cagliari recante ad oggetto "Fondi comunali destinati, a titolo di contributo, a favore della Fondazione Sardegna Film Commission - Annualità 2018/2019/2020 - Approvazione linee di indirizzo", la quale stabilisce che *".....il contributo comunale è destinato, in via prioritaria e prevalente, al finanziamento di un apposito bando annuale finalizzato ad attrarre gli investimenti nel settore dell'audiovisivo nel territorio di Cagliari.....; a partire dal 2019 una percentuale della contribuzione, pari almeno al 15%, deve essere destinata ad attività di promozione e di valorizzazione della location "Cagliari.....; le somme eventualmente non ripartite oppure derivanti da riduzioni dei contributi riconosciuti alle produzioni, devono rimpinguare il fondo del bando successivo e, proporzionalmente, per la medesima suddetta percentuale le iniziative promozionali; tutte le produzioni finanziate con il bando annuale di cui al punto a) devono riportare, nei titoli di testa e di coda dell'opera, il logo del Comune di Cagliari e il marchio territoriale preceduto dalla dicitura: "realizzato con il sostegno del Comune di Cagliari – Cagliari Film Commission"; tutte le attività, comprese quelle promozionali, devono essere preventivamente condivise con l'Amministrazione comunale";*
- DATO ATTO che la sopra richiamata delibera di Giunta del Comune di Cagliari stabilisce di destinare, al fine di garantire la collaborazione alla Fondazione Sardegna Film Commission, le seguenti somme, distinte per annualità: euro 212.671,20 per l'annualità 2018; euro 150.000,00 per l'annualità 2019; euro 150.000,00 per l'annualità 2020; e che l'incremento di risorse per l'annualità 2018 pari a € 62.671,20 ha lo scopo di favorire ulteriormente lo sviluppo e le opportunità di Cagliari

quale location ottimale di ripresa e di ambientazione delle produzioni cinematografiche e, più in generale, degli eventi legati al cinema e alla televisione;

- DATO ATTO** che nel rispetto delle linee di indirizzo formulate dalla Giunta comunale con la Delibera n. 162 del 3 novembre 2020, si è proceduto alla stipula di una nuova Convenzione che disciplini specificatamente le finalità, le modalità di utilizzo e di rendicontazione dei suddetti fondi comunali per le annualità 2020 – 2021 - 2022, e il cui schema definitivo, previa condivisione fra le parti, è stato approvato con determinazione dirigenziale n. 7164 del 17/11/2020, con la quale, altresì, sono stati assunti gli impegni di spesa, e che la stipula di suddetta convenzione è avvenuta in data 18 dicembre 2020;
- CONSIDERATO** che la dotazione di risorse a disposizione per l'annualità 2020 è pari a € 170.000,00 essendo tale importo stato integrato con determinazione n. 7927 del 02/12/2020 a seguito dell'incremento stabilito in sede di assestamento di bilancio del Comune di Cagliari;
- VISTA** la determina n. 978/2020 del 28/12/2020 di approvazione dei documenti avviso pubblico Cagliari 2020;
- VISTO** l'avviso pubblico "Filming Cagliari" Anno 2020 per Produzioni italiane, europee ed extraeuropee che presentino progetti di: di Fiction televisiva e Lungometraggio cineteleaudiovisivo con impegno di spesa nella Regione Sardegna per la pre e post produzione e riprese pubblicato in data 30 dicembre 2020 sul sito della Fondazione Sardegna Film Commission e che il termine di scadenza per la presentazione delle offerte è stato fissato al 31 gennaio 2021 prorogato successivamente al 20 maggio 2021;
- VISTO** i seguenti articoli: Art. 5 Soggetti beneficiari e requisiti, Art. 16 Obblighi delle produzioni beneficiarie, Art. 8 Modalità di presentazione della domanda Art. 9 Cause di esclusione;
- DATO ATTO** altresì che alla data del 20/05/2021, termine ultimo di presentazione delle domande di partecipazione al precitato bando, sono state presentate via PEC n. 12 domande e che le stesse sono state avviate alla verifica amministrativa
- VISTA** la Determina n. 343 del 04/06/2021 che ammette le 12 domande alla valutazione di merito;
- CONSIDERATO** la Determina n. 487 del 28/07/2021 di nomina della commissione dell'Avviso Filming Cagliari 2020 di valutazione tecnica dei progetti in accordo con quanto previsto dall'art 13 dell'avviso

pubblico così costituita Antonella Delle Donne, Dirigente Servizio Cultura e Spettacolo del Comune di Cagliari, Presidente; Annamaria Granatello, Esperta di settore, Commissario; Marco Cocco, Esperto di settore, Commissario; Maria Nevina Satta, Direttore Fondazione Sardegna Film Commission, Segretario Verbalizzante;

**CONSIDERATI** i lavori della commissione così come definiti nel verbale del 02/08/2021 che attribuiscono l'attribuzione parziale dei punteggi senza il conteggio del subcriterio B1;

**CONSIDERATO** che per procedere alla graduatoria finale, la Commissione ha dato mandato alla Fondazione Sardegna Film Commission di:

- richiedere a tutti i partecipanti il valore della spesa sostenuta su Cagliari ammissibile al bando in modo tale da definire il punteggio al subcriterio B1 e determinare il valore del contributo per ogni impresa;
- di procedere poi all'aggiornamento della graduatoria e all'assegnazione del contributo;

**CONSIDERATO** che la Fondazione Sardegna Film Commission ha proceduto in data 25/11/2022 via PEC alla richiesta alle produzioni partecipanti delle informazioni richieste dalla Commissione e che le stesse hanno risposto nei termini previsti;

**ACQUISITE** agli atti le informazioni trasmesse sono stati attribuiti i punteggi relativi al subcriterio B1 come da indicazione della Commissione e si è provveduto a definire il punteggio finale comprensivo di tutti i criteri previsti che risulta così determinato:

	ACLabour Casteddu Free Night	ANG FILM s.r.l Un padre	Baby Film srl Lussu	Fandango Il muto di Gallura	Ganesh Produzioni Uomini in marcia	Graffiti s.r.l Acquateam missione mare	Karel società cooperativa ATI Con le nostre mani	Karel società cooperativa ATI Estate di Joe Liz e Richarda	Karel società cooperativa ATI Il profumo del mirto	Karel società cooperativa ATI Qui non è Giorgino	Kino Produzioni Dry Land	Terra de Punt Cercando Grazia
<b>TOT A+B+C+D+E - PUNTEGGIO</b>	<b>76</b>	<b>48</b>	<b>72</b>	<b>60</b>	<b>67</b>	<b>60</b>	<b>62</b>	<b>68</b>	<b>54</b>	<b>66</b>	<b>68</b>	<b>66</b>

**CONSIDERATO** che potranno essere oggetto di contributo unicamente i soli progetti audiovisivi che raggiungono il punteggio minimo di 60 punti;

**PRESO ATTO** che ANG FILM s.r.l con il lungometraggio Un padre e Karel società cooperativa Arl con il Documentario Il profumo del mirto non raggiungono il punteggio minimo di 60 punti e che non possono pertanto essere beneficiarie di contributo;

**TENUTO CONTO** delle risorse disponibili e delle indicazioni della Commissione per la determinazione del contributo e di quanto previsto nell'Avviso Filming Cagliari 2020 il contributo risulta così determinato:

**Categoria Lungometraggio**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
Baby Film srl Lussu	72	33.405,00	18.408,15
Fandango Spa Il muto di Gallura	60	133.880,26	33.063,59
Kino Produzioni srl Dry Land	68	53.365,94	27.774,05

**Fiction televisiva**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
Graffitti s.r.l Acquateam missione mare	60	16.792,00	9.253,40

**Documentario/Docufiction**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
ACLabour	76	52.750,00	29.068,40

Casteddu Free Night			
Ganesh Produzioni srl Uomini in marcia	67	38.960,00	18.926,87
Karel Società Cooperativa Con le nostre mani	62	15.653,95	7.037,21
Karel Società Cooperativa Estate di Joe Liz e Richarda	68	7.313,51	3.605,95
Karel Società Cooperativa Qui non è Giorgino	66	9.980,07	4.775,98
Terra de Punt Cercando Grazia	66	37.794,00	18.086,39

**CONSIDERATO** che l'avviso Filming Cagliari 2020, all'art. 3, aveva in via prudenziale previsto l'erogazione dei contributi ai sensi e per gli effetti del Regolamento (UE) n. 1407/2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti de minimis, regime da verificare con gli uffici del Comune;

**VISTA** la nota del 18/03/2021 con la quale la Fondazione chiedeva alla Area Cultura e Spettacolo del Comune di Cagliari se i contributi dovevano effettivamente essere inquadrati come aiuti di stato alle imprese seppur nella forma del de minimis;

**VISTA** la risposta fornita dalla dirigente del settore Il Dirigente Dott.ssa Antonella Delle Donne che comunicava che nulla era variato, neppure sotto il profilo contabile, rispetto ai precedenti bandi e alla relativa destinazione;

**PRESO ATTO** che per il bando 2018 non vengono richiamati i riferimenti agli aiuti de minimis e che per il bando 2019, pur prevedendo sempre in via prudenziale all'art. 3, l'erogazione dei contributi ai sensi e per gli effetti del Regolamento (UE) n. 1407/2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea, il Comune di fatto non aveva inquadrato il contributo come aiuto de minimis;

**TENUTO CONTO** di quanto sopra esposto e considerata anche la nota della Film Commission del 17/04/2023 protocollo 1282/2023 indirizza all'Area Sport, Cultura, Spettacolo in qualità di nuova area competente sulla gestione del bando con la quale si sottoponeva la questione de minimis anche ai nuovi uffici;

VISTA la risposta del Comune di Cagliari pervenuta alla Fondazione Film Commission in data 26/07/23 ns prot. 2731 che autorizza la Fondazione alla pubblicazione delle graduatorie per gli avvisi 2020 e 2021 precisando che gli stessi esulano dalla disciplina degli aiuti di Stato di cui agli articoli 107 e 108 del FTUE;

PRESO ATTO di quanto in premessa, la Fondazione ritiene di poter approvare la concessione del contributo alle imprese beneficiarie subordinando la sottoscrizione dei relativi contratti al regolare esito delle verifiche in corso;

DETERMINA

1. di approvare la concessione dei seguenti contributi ai suddetti beneficiari:

**Categoria Lungometraggio**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
Baby Film srl Lussu	<b>72</b>	33.405,00	18.408,15
Fandango Spa Il muto di Gallura	60	133.880,26	33.063,59
Kino Produzioni srl Dry Land	68	53.365,94	27.774,05

**Fiction televisiva**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
Graffiti s.r.l Acquateam missione mare	<b>60</b>	16.792,00	9.253,40

**Documentario/Docufiction**

Fondazione  
**SARDEGNA**  
**FILM COMMISSION**

<b>Beneficiario</b>	<b>Punteggio totale</b>	<b>Spese ammissibili da rendicontare</b>	<b>Contributo</b>
ACLabour Casteddu Free Night	76	52.750,00	29.068,40
Ganesh Produzioni srl Uomini in marcia	67	38.960,00	18.926,87
Karel Società Cooperativa Con le nostre mani	62	15.653,95	7.037,21
Karel Società Cooperativa Estate di Joe Liz e Richarda	68	7.313,51	3.605,95
Karel Società Cooperativa Qui non è Giorgino	66	9.980,07	4.775,98
Terra de Punt Cercando Grazia	66	37.794,00	18.086,39

2. di subordinare la sottoscrizione dei contratti alle verifiche in corso.

La presente Determinazione sarà inviata per la pubblicazione sul sito internet della Regione Autonoma della Sardegna, [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it), sezione "Bandi e gare", unitamente a tutta la documentazione di gara allegata, nonché sul sito [www.sardegnafilmcommission.it](http://www.sardegnafilmcommission.it) e sul sito del Comune di Cagliari

il Direttore della Fondazione Sardegna Film  
Commission

SATTA MARIA NEVINA / ArubaPEC S.p.A.