



“Filming CAGLIARI” Anno 2024
dotazione finanziaria complessiva di Euro € 50.000
Scadenza: 10 Marzo 2025
CUP H28I24000760004

AGGIORNAMENTO – RICHIESTE INVIATE FINO AL 07/02/2025

Sommario

DOMANDA 1 USO DEI LOGHI.....	2
RISPOSTA 1	2
DOMANDA 2 SPESE AMMISSIBILI	2
RISPOSTA 2	2
DOMANDA 3 PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA	2
RISPOSTA 3	2
DOMANDA 4 PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA	2
RISPOSTA 4	2
DOMANDA 5 PRESENTAZIONE DOMANDA	2
RISPOSTA 5	2
DOMANDA 6 SPESE AMMISSIBILI	3
RISPOSTA 6	3
DOMANDA 7 – DIMENSIONE DI IMPRESA E BUSINESS PLAN	3
RISPOSTA 7	3
DOMANDA 8 SPESE AMMISSIBILI	4
RISPOSTA 8	4
DOMANDA 9 INTERVENTI AGEVOLABILI	4
RISPOSTA 9	4
DOMANDA 10 RENDICONTAZIONE E CANDIDATURA	4
RISPOSTA 10	4
DOMANDA 11 GIORNATE DI LAVORAZIONE	4
RISPOSTA 11	5
DOMANDA 12 CANDIDATURA	5
RISPOSTA 12	5
DOMANDA 13 CANDIDATURA	5
RISPOSTA 13	6

DOMANDA 1 USO DEI LOGHI

Per quanto riguarda l'applicazione al bando Filming Cagliari, non trovo il kit per i loghi, dove è possibile scaricarlo?

RISPOSTA 1

Si riportano di seguito i loghi da utilizzare e riportare secondo le indicazioni dell'Avviso (Art. 15 Obblighi delle produzioni beneficiarie)

LOGO COMUNE DI CAGLIARI

https://www.comune.cagliari.it/portale/resources/cms/documents/ComuneCagliari_Stemma_Formati_2.zip

MARCHIO TERRITORIALE

https://drive.google.com/file/d/1WAqsnors51Q5SSsi3yT5unu5NN_EeMec/view?usp=drive_link

LOGO FONDAZIONE SARDEGNA FILM COMMISSION

<https://drive.google.com/drive/folders/1llqnmoAxxrjQCgeNE7EuUprBda5qEymT3>

Fondo Filming Cagliari

I loghi devono essere preceduti dalla dicitura "realizzato con il sostegno del Comune di Cagliari – Film Commission".

DOMANDA 2 SPESE AMMISSIBILI

Nel bando sarà sempre necessaria la residenza a Cagliari, o anche il domicilio per coloro che collaborano al progetto e attingere ai fondi Filming Cagliari?

RISPOSTA 2

Sono ammissibili esclusivamente le spese relative a persone fisiche o giuridiche, aventi sede legale e/o operativa o residenza nel Comune di Cagliari. Il domicilio non è contemplato.

DOMANDA 3 PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Salve, vorrei sapere se è possibile presentare domanda anche per due progetti documentali differenti con lo stesso organismo.

RISPOSTA 3

Non ci sono limitazioni alla presentazione di più progetti differenti da parte della stessa impresa presentando domande separate. Si invita in ogni caso a considerare che l'Avviso 2024 prevede la selezione di un massimo di 3 progetti.

DOMANDA 4 PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Ho appena fatto la domanda per Filming Cagliari, ma mi sono scordato di allegare recensioni e Premi e Festival dove è in finale il ns documentario. Integro?

RISPOSTA 4

Si invita ad allegare i soli documenti richiesti dall'Avviso utili all'attribuzione del punteggio (vedi Art. 8). Qualora dopo l'invio fosse necessario integrare il dossier di candidatura perché incompleto si invita a fare un nuovo invio che annulla e sostituisce il precedente tenendo comunque conto che saranno considerati ammissibili le sole domande pervenute nelle modalità previste dall'avviso entro e non oltre la scadenza dell'avviso (28/02/2025 ore 13.00)

DOMANDA 5 PRESENTAZIONE DOMANDA

Buongiorno a tutti,

in merito al bando Filming Cagliari 2024, nella fattispecie alla richiesta del progetto artistico, il soggetto e la sceneggiatura sono ammissibili anche se in lingua inglese?

RISPOSTA 5

Gli allegati per i quali l'avviso ha fornito un modello devono essere presentati in Italiano mentre per gli altri documenti in formato libero è possibile la presentazione in Inglese, si segnala che la commissione di valutazione potrebbe richiedere la versione in Italiano in fase di valutazione.

DOMANDA 6 SPESE AMMISSIBILI

L'agenzia di viaggio con sede a Cagliari, che ha aiutato la produzione nella logistica del film, è un costo ammissibile per il bando? con che specifica?

RISPOSTA 6

Il costo dell'agenzia di viaggio che ha aiutato la produzione nella logistica del film è ammissibile se riferibile a spese ammissibili previste dall'avviso così come indicate all'Art. 11 Spese ammissibili.

Dalla fattura dell'Agenzia di Viaggio dovrà emergere l'ammissibilità della tipologia di spesa riferita al servizio acquistato, si specifica che sono ammissibili anche le "fee" di agenzia collegate ai servizi resi dall'agenzia per le sole spese ammissibili.

DOMANDA 7 – DIMENSIONE DI IMPRESA E BUSINESS PLAN

Gentili signori,
piacere di trovarvi. La presente per chiedere maggiori chiarimenti rispetto agli avvisi pubblici "Filming Cagliari - Anno 2024" e "Fondo Sardegna Ospitalità 2024". In particolare avrei bisogno di risolvere i seguenti dubbi:

FILMING CAGLIARI

- All. 0 dell'Avviso richiede di indicare se il richiedente sia classificabile come micro, piccola o media impresa. Dall'avviso pubblico, però, non risulta che l'accesso sia limitato alle PMI. Vi chiedo la cortesia di indicarmi se tale indicazione sia necessaria solo a fine informativo o se requisito di accesso al fondo.
- Allegato "Calcolo dimensione impresa". Come sopra, dall'avviso non ho riscontrato alcun limite di accesso o punteggio maggiore legato alla dimensione dell'impresa richiedente. Vi chiedo di chiarirmi se anche questa indicazione sia necessaria solo a fine informativo.

FONDO OSPITALITÀ

- Allegato "Calcolo dimensione impresa". Anche qui, come sopra, dall'avviso non ho riscontrato alcun limite di accesso o punteggio maggiore legato alla dimensione dell'impresa richiedente. Vi chiedo di chiarirmi se anche questa indicazione sia necessaria solo a fine informativo o se requisito di accesso al fondo.
- Allegato "Documentazione a comprova della copertura finanziaria del 60%". Vi chiedo di chiarirmi se tale copertura sia necessaria ai fini di ammissibilità al fondo. Anche in questo caso, non ho riscontrato alcun limite a riguardo all'interno dell'avviso.

In entrambi gli avvisi ci richiedono di trasmettere un **business plan**. Se possibile, vi chiederei un confronto telefonico in merito per produrre il documento nel miglior modo possibile.

Attendo vostre e vi ringrazio in anticipo per la disponibilità.

RISPOSTA 7

Per quanto riguarda l'Avviso Filming Cagliari 2024 possono presentare la domanda di partecipazione per l'ottenimento del finanziamento solo imprese di micro, piccole e medie dimensioni così come previsto all'art. 4 dell'Avviso.

E' obbligatorio procedere con la compilazione dell' Allegato "Calcolo dimensione impresa" che costituisce un elemento di verifica del rispetto della dimensione aziendale.

Per quanto riguarda il business plan esso può essere redatto in forma libera anche inviando documentazione utilizzata per altri fondi o richieste di finanziamento, ai fini dell'Avviso possono essere messe in evidenza quegli elementi che concorrono all'acquisizione di punteggi in base ai criteri previsti all'art. 12.

Per quanto riguarda l'Avviso Fondo Ospitalità 2024 si rimanda alla pubblicazione delle FAQ nell'apposita sezione del sito RAS

<https://www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/bandi/173470626404917>

Il bando non prevede la possibilità di fornire risposte telefoniche.

Eventuali altre FAQ pervenute entro il 28/02/2025 secondo le modalità previste dall'avviso saranno fornite entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 06/03/2025 tramite FAQ pubblicate sul sito della Fondazione e sul sito RAS.

DOMANDA 8 SPESE AMMISSIBILI

Riguardo il bando **Filming Cagliari**

vi chiedo se per "**Comune di Cagliari**", citato nell'art. 11 "Spese ammissibili", si intende la città metropolitana, compresi ad es.: Settimo San Pietro, Quartu Sant'Elena, Sestu, Elmas, Capoterra, Monserrato o solamente il Comune di Cagliari in senso stretto.

RISPOSTA 8

Si intende esclusivamente il Comune di Cagliari, i Comuni della città metropolitana non sono ricompresi.

DOMANDA 9 INTERVENTI AGEVOLABILI

Gentilissimi,

in merito all'avviso pubblico in oggetto, volevo sapere se sono ammissibili anche le opere di animazione.

RISPOSTA 9

Non sono ammissibili le opere di animazione

DOMANDA 10 RENDICONTAZIONE E CANDIDATURA

Gentilissimi,

Stavamo cercando di metterci in contatto per capire delle cose in merito a Filming Cagliari e all'Ospitality Fund:

- 1) Si possono presentare spese congiunte? Nel senso, io che presento per "XXX", posso metterci pure le spese del 2024 del coproduttore Y?
- 2) Per la copertura finanziaria del budget al 60%, ci si riferisce al totale in case di coproduzioni internazionali?
- 3) La società può essere sia maggioritaria che minoritaria? - Si può fare sia per sviluppo che per produzione?

RISPOSTA 10

- 1) La documentazione giustificativa delle spese sostenute deve essere intestata al soggetto beneficiario del finanziamento, e deve espressamente indicare la data e l'oggetto di spesa. Qualora il soggetto beneficiario abbia in essere un contratto di coproduzione o di produzione esecutiva con terzi per l'attuazione del progetto audiovisivo beneficiario del medesimo finanziamento di ospitalità, le spese sostenute potranno essere intestate a queste ultime a condizione che:
 - ✓ la produzione beneficiaria abbia precedentemente informato la Fondazione trasmettendo copia conforme all'originale del contratto;
 - ✓ la Fondazione, tramite apposita nota, autorizzi l'ammissione delle spese sostenute anche dai co-produttori o dalle produzioni esecutive come su indicato;
 - ✓ le spese sostenute siano quietanzate e pertanto corredate da specifica documentazione di avvenuto pagamento (dettagli del bonifico bancario o postale e copia dell'estratto conto di riferimento).
- 2) L'Avviso Filming Cagliari non richiede informazioni in merito alla copertura finanziaria;
- 3) Beneficiari dell'avviso sono quelli indicati all'art. 4 dell'Avviso nelle casistiche b) e c) previste all'art. 5 dell'avviso la quota deve essere maggioritaria.
- 4) La domanda deve riferirsi obbligatoriamente ad interventi per i quali le riprese si sono svolte nel 2024 non sono ipotizzabili spese relative alla sola fase di sviluppo.

DOMANDA 11 GIORNATE DI LAVORAZIONE

Buon pomeriggio,

sto compilando la modulistica del bando.

Volevo chiedere un'informazione che non mi è chiara:
in merito alle "giornate di lavorazione" cosa si intende?

Perchè nel progetto, per cui sto seguendo la domanda, è stata effettuata la preparazione da gennaio 24 sino a metà febbraio.

RISPOSTA 11

Per "giornate di lavorazione" si intendono i soli giorni di lavorazione indicati nel piano di lavorazione PDL.

Si precisa che le spese sostenute durante le giornate di preparazione sono ammesse se conformi a quanto previsto nell'art. Art. 11 Spese ammissibili.

DOMANDA 12 CANDIDATURA

Vorrei chiederle alcune cose riguardo a Filming Cagliari 2024 e Ospitalità 2024.

Ho girato nel 2023 e ultimato la post produzione nel 2024 del mio cortometraggio "X" prodotto da me e dalla mia associazione culturale "Z"

Abbiamo girato interamente a Cagliari e con esclusivamente professionisti Sardi.

Successivamente tramite la Distribuzione "X" il corto ha partecipato e tuttora in concorso a numerosi festival nazionali ed internazionali vincendo vari premi.

Ora, dato che più del 90% del budget l'ho investito io personalmente, vorrei chiederle se posso partecipare ai bandi per poter recuperare parte dell'investimento che ho affrontato di tasca per poter produrre il corto.

Ho affrontato tutti i pagamenti del set tramite bonifici tra Giugno e Luglio 2023, e terminato la post produzione con tutti i pagamenti sempre tramite bonifico nel 2024. Inclusi i pagamenti per la Distribuzione.

Alcuni pagamenti li ho effettuati io personalmente per conto di "Z", altri direttamente dal conto di "Z"

L'associazione "Z" è una semplice associazione culturale, con ovviamente codice fiscale ma senza partita Iva né iscrizione al Runtz o Rea.

Ho provato a sintetizzare la situazione sperando di essere stato il più chiaro possibile.

Vorrei capire se ci sono i presupposti per poter partecipare ai bandi per cercare di ammortizzare e ridurre lo sforzo economico affrontato per produrre il corto.

RISPOSTA 12

In merito a Filming Cagliari 2024

Le iniziative finanziabili sono esclusivamente quelle previste all'Art. 7 dell'Avviso Iniziative Finanziabili

- Lungometraggio cineteleaudiovisivo
- Fiction televisiva
- Documentario/Docufiction

Non sono previsti cortometraggi

Possono partecipare all'avviso solo i soggetti previsti all' Art. 4 dell' Avviso "Soggetti beneficiari e requisiti" pertanto non sono ammesse persone fisiche o soggetti che non posseggono i requisiti richiesti;

Per quanto riguarda la rendicontazione si rimanda a quanto previsto all' Art. 14 Erogazione del contributo e rendicontazione non è possibile rendicontare spese pagate attraverso conti personali o conti diversi da quelli del soggetto beneficiario.

Per quanto riguarda l'Avviso Fondo Ospitalità 2024 si rimanda alla pubblicazione delle FAQ nell'apposita sezione del sito RAS

<https://www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/bandi/173470626404917>

DOMANDA 13 CANDIDATURA

To Whom it May Concern,

I hope this message finds you well. My name is X , and I am a director and editor currently developing a short film titled Z . I am writing to express my interest in applying for film funding and would greatly appreciate further details regarding the application process, particularly regarding the dossier requirements and whether they can be submitted in English.

Thank you for your time and consideration. I look forward to hearing further details regarding the application process.
Warm regards,

RISPOSTA 13

Gli allegati per i quali l'avviso ha fornito un modello devono essere presentati in Italiano mentre per gli altri documenti in formato libero è possibile la presentazione in Inglese, si segnala che la commissione di valutazione potrebbe richiedere la versione in Italiano in fase di valutazione.

Si ricorda che il Fondo Filming Cagliari 2024 si rivolge a progetti girati almeno parzialmente nel territorio del Comune di Cagliari nel corso del 2024.